



Di kgolo ho nna



Sipho R. Kekezwa



Letsatsi le latelang e tla be e le letsatsi la pele la Mponeng la ho ya sekolong.

“Na mme o ntheketse diaparo tsa sekolo?” Mponeng o botsa ka tebello.



“Ha o qetile ho ja, o ka ilo sheba diaparo tsa hao tsa sekolo,” mme wa hae a bua a supa moo ho beilweng qubu ya diaparo ka makgethe, hodima tafole.

Mponeng a sulafallwa ke dijo, a se a bona le dihwete tseo a neng a sa di rate sekotlolong sa hae e ka ke jwang.



Mponeng a tlola setulong sa hae ha a qeta ho ja, a phahlolla diaparo.

“Ke difeng tsa ka?” Mponeng a botsa a ntse a di phahamisa ka bonngwe. Diphahlo kaofela di ne di bonahala di le kgolo hape e le tsa kgale.



“Mpe o di lekanye Mponeng,” mmae a mo qobella.



Mponeng a leba phaposing eo batho ba dutseng ka teng a apere diaparo tse ntjha. Abuti wa hae Mpuse o ne a se a keketeha jwalo ka ha e ka o bona seswaswi.

Ntate wa hae le yena a bososela a ipatile ka koranta eo a neng a ntse a e bala.



“Di kgolo haholo ho nna!” Mponeng a bua ka lentswe le lesesane le tletseng sello.

“Se ka kgathetseha moratuwa, ke tla o lokisetsa tsona. Hosane o tlo lebeha o le motle,” mme wa hae a rialo. Mponeng a makala jwale ha mme wa hae a bua jwalo, hobane o ne a sa kgone le ho tsamaya ke tsona.



Mponeng a qeta ka hore ha a sa ya sekolong.

A robala ka pelo e bohloko ebile a se a sa ipone monahanong wa hae, ka tsatsi la hae la pele sekolong.



O ne a ntse a nahana ka tsena ha a e ya ke boroko.



“Banna, jwale enwa o apere dieta tsa ntate wa hae,”
ho bua e mong wa bashemane ba baholo sekolong
ho bakgotsi ba hae, a ba supisa Mponeng.

“Jwale hempe ya hae e ka re mose,” ho bua e
mong.



“Radihempe,” ho tlatselisa wa boraro, mphe
hempe eo.

Mponeng a thiba meokgo ya hae, hobane bana ba
bang ba sekolo ba ne ba mo tonetse mahlo.



Mponeng a baleha, a leka ho ipatela bashemane ba neng ba mo tloka.

E itse ha a leka ho baleha, a wa ke seeta seo se neng se le sehlo ho yena, a wa seeta se seng sa fofela hodimo pele se wela ka pela hae.



“Ntloheleng! Ntloheleng!” A hoeletsa a halefile.

O ne a kgona ho bua seo feela a ntse a lla.



“Mponeng! Mponeng, tsoha!” Mponeng a utlwa lentswe la mme wa hae.

A bula mahlo a hae a tletseng meokgo.



“Tsoha! Ke hoseng!”

Ke mme wa hae ka nnete.



Mponeng a tswa moalong, a qamaka. A lemoha hore ha a sekolong O mpa a le torong.

A thaba ha a iphumana a se sekolong. A sa apara diaparo tse kgolo.



A hopola diphahlo tsa Mpuse! A hopola heme e telele!

Dieta.....!



“Ke.... Ke..... hloho ya ka e bohloko,” a rialo, a
ikgurumetsa hape.

“Mponeng, moshanyanaka, tsoha,” mme wa hae a
rialo ka lerato, a tseba se mo kgathaditseng.

“Bona diaparo tsa hao tsa sekolo.”



A ntse a le moalong, a hlodisa ka tlasa dikobo tsa
hae.

A bona setulong se pela bethe ya hae, ho e na le
diaparo tsa sekolo tse bonahalang di ka mo lekana.



Mponeng o ile a thabela diaparo tsa hae tsa sekolo hoo a sa kang a batla le hore mme wa hae a mo thuse ho apara jwalo ka mehleng.

Mponeng jwale a inamisa hloho, a lla. Ka nako eo a phahamisang hloho, mme wa hae o ne a nkile lebokoso ka letsohong .

Jwale pososelo e ileng ya tla sefahlehong sa hae e ne e feta meokgo eo a neng a leka ho e thiba. “O ntheketse dieta mme?”



“Eya, Mponi,” ho araba mme wa hae. Mponeng a aka mme wa hae ka thabo.

“Ke a leboha, mme.”



Jwale tsohle tsa Mponeng di ne di lokile ka letsatsi la hae la pele sekolong. O ne a se a thabile.

