

République du Sénégal

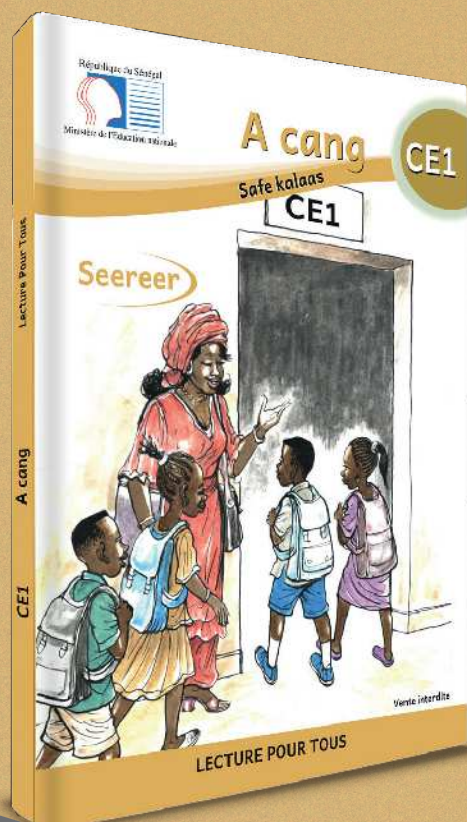


Ministère de l'Éducation nationale

GUIDE DE L'ENSEIGNANT(E) **CE1**

SEEREER

LECTURE POUR TOUS



Vente interdite

République du Sénégal



Ministère de l'Éducation nationale

Guide de l'enseignant(e) CE1

Seereer

Édition 2019

Réimpression 2020



Avis de droit d'auteur : ©2016-2021 projet Sénégal Lecture Pour Tous pour l'Agence des États-Unis pour le développement international (USAID), contrat USAID n° AID-OAA-I-14-00055/AID-685-TO-16-00003, géré par Chemonics International. Tous droits réservés. Cette aide provient du peuple américain et est financée conjointement par l'USAID et le gouvernement du Sénégal.

Ce travail est disponible sous la licence Creative Commons Attribution 4.0 IGO licence (CC BY 4.0 IGO) <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/igo>. Sous cette licence, il est accordé le droit de copier, de distribuer, de diffuser et d'adapter ce travail y compris à des fins commerciales selon les conditions énoncées de la licence CC BY.

Avant-propos

Le présent guide, destiné à l'enseignant(e) du CE1, est conçu dans le cadre du programme Lecture Pour Tous du Ministère de l'Éducation nationale du Sénégal avec l'appui de l'Agence des États-Unis pour le Développement International (USAID). Il trouve sa justification dans les résultats intermédiaires du Programme d'Amélioration de la Qualité, de l'Équité et de la Transparence (PAQUET), attendus en matière d'amélioration des performances scolaires dans les disciplines fondamentales telles que la lecture. Cette option stratégique s'opérationnalise à travers le Projet d'Amélioration de la Qualité et de l'Équité de l'Éducation de Base, particulièrement dans sa phase financement additionnel (PAQEEB-FA).

Elaboré dans la perspective d'un soutien didactique en conformité avec les consensus internationaux en matière de lecture scolaire, ce guide vient accompagner les enseignant(e)s dans la planification et la mise en œuvre opérationnelle et efficace des enseignements/apprentissages en lecture initiale en langue nationale.

Dans leur déclinaison, leur formulation et leur structuration, les contenus de ce guide sont en congruence avec ceux du guide du Curriculum de l'Éducation de Base (CEB).

Après le focus mis sur « apprendre à lire » avec la prélecture et le décodage au CI, la fluidité et la compréhension au CP, ce guide contribue fortement à la promotion du « lire pour apprendre ». Pour ce faire, il met l'accent sur la formation d'un lecteur-scripteur compétent et stratégique, avec le renforcement du travail sur le vocabulaire, la fluidité intégrale, la compréhension à travers neuf (9) stratégies phares ainsi que l'écriture orthographique et celle expressive avec l'adoption, comme dans le CEB, de l'approche par projet d'écriture.

Ce guide est également élaboré dans la même ligne méthodologique que ceux du CI et du CP relativement à leur caractère prescriptif avec la mise à disposition de routines et l'enseignement explicite marqué par les trois phases de modelage, de pratique guidée et de pratique autonome.

Table des matières

Avant-propos	iv
Table des matières.....	v
Emploi du temps	vi
Partie théorique	7 - 13
Fiches techniques.....	15
Fiche N° 1 : Exemple d'une démarche scriptée de leçon d'écriture orthographique.....	16 - 18
Fiche N° 2 : Démarche scriptée de la leçon de production d'écrits.....	19 - 24
Fiche N° 3 : Exemple de démarche d'une leçon de vocabulaire	25 - 27
Fiche N° 4 : Exemple de démarche d'une leçon de fluidité.....	28 - 32
Fiche N° 5 : Démarche scriptée d'une leçon de révision	33 - 34
Fiche N° 6 : Remédiation systématique sur la combinatoire	35 - 36
Fiche N° 7 : Remédiation ciblée	37 - 41
Fiche N° 8 : Comment utiliser les livrets gradués	42 - 43
Fiche N° 9 : Comment utiliser le Cahier de récits à lire à haute voix	44
Fiche N° 10 : Démarche scriptée d'une activité d'intégration.....	45 - 47
Tableau de progression annuelle des apprentissages.....	48 - 52
Utilisation des routines de la semaine 1 à 25	53
Semaine 1 : Leçons 1 - 2	54 - 59
Semaine 2 : Leçons 3 - 4	60 - 65
Semaine 3 : Leçons 5 - 6	66 - 71
Semaine 4 : Leçons 7 - 8	72 - 77
Semaine 5 : Leçons 9 - 10	78 - 83
Semaine 6 : Leçons 11 - 12	84 - 89
Semaine 7 : Leçons 13 - 14	90 - 95
Semaine 8 : Leçons 15 - 16	96 - 101
Semaine 9 : A yoo nand 1.....	102
Semaine 10 : Leçons 17 - 18	103 - 108
Semaine 11 : Leçons 19 - 20	109 - 115
Semaine 12 : Leçons 21 - 22	116 - 123
Semaine 13 : Leçons 23 - 24	124 - 131
Semaine 14 : Leçons 25 - 26	132 - 137
Semaine 15 : Leçons 27- 28	138 - 143
Semaine 16 : Leçons 29 - 30	144 - 150
Semaine 17 : A yoo nand 2.....	151
Semaine 18 : Leçons 31 - 32	152 - 158
Semaine 19 : Leçons 33 - 34	159 - 165
Semaine 20 : Leçons 35 - 36	166 - 172
Semaine 21 : Leçons 37 - 38	173 - 179
Semaine 22 : Leçons 39 - 40	180 - 187
Semaine 23 : Leçons 41 - 42	188 - 194
Semaine 24 : A yoo nand 3.....	195 - 196
Semaine 25 : A liifβ	197 - 199

EMPLOI DU TEMPS

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
H					
8h	<p>Communication orale (30)</p> <p>Activités numériques (30)</p> <p>Communication écrite (30) Lecture</p> <p>Comprendre des textes narratifs (lus par soi-même, par l'adulte ou par un camarade) ou</p> <p>Maîtriser des correspondances graphophonologiques</p>	<p>L1 Fluidité (25) Vocabulaire (5)</p> <p>Activités de mesure (30)</p> <p>Communication écrite grammulaire (30)</p> <p>Vivre dans son milieu/ Vivre ensemble (30) en alternance</p>	<p>Vocabulaire (5) L1 Fluidité (25)</p> <p>Activités numériques (30)</p> <p>Communication écrite (30) Lecture</p> <p>Identifier des mots fréquents ou</p> <p>Développer la fluidité de la lecture</p> <p>Éducation religieuse (30)</p>	<p>EPS (30)</p> <p>L1 Fluidité (25) Vocabulaire (5)</p> <p>Communication orale (30)</p> <p>Activités géométriques (30)</p> <p>Communication écrite grammulaire (30)</p>	<p>Communication orale (30)</p> <p>Résolution de problèmes (30)</p> <p>Communication écrite vocabulaire (30)</p> <p>Initiation scientifique et technologique (30)</p> <p>L1 Révision (30)</p> <p>Communication écrite (30) Lecture</p> <p>Dictée de contrôle de l'acquisition globale des mots étudiés dans la semaine ou</p> <p>Comprendre des textes narratifs (lus par soi-même, par l'adulte ou par un camarade)</p>
11h	<p>Initiation scientifique et technologique (30)</p> <p>L1 Compréhension écrite (20) Vocabulaire (10)</p>	<p>L1 Compréhension à l'audition (30)</p> <p>Arts plastiques/Arts scéniques (30) en alternance</p>	<p>Communication écrite (30) conjugaison (30)</p> <p>L1 Compréhension (20) Vocabulaire (10)</p>	<p>L1 Production d'écrits (Ecriture expressive) (30)</p>	
RECREATION					
11h30	<p>Activités numériques (30)</p> <p>Communication écrite (30) vocabulaire</p>	<p>Activités de mesure (30)</p> <p>Communication écrite (30)</p>	<p>Géographie (30)</p> <p>Communication écrite (30) orthographe</p>	<p>Activités géométriques (30)</p> <p>Éducation religieuse (30)</p>	<p>Résolution de problèmes (30)</p> <p>Arabe</p>
13h	<p>Histoire (30)</p>	<p>L2 Ecriture (15) L1 Ecriture orthographique (15)</p>	<p>Communication écrite (30)</p>	<p>Arabe (30)</p>	<p>Éducation religieuse (30)</p>
APRES-MIDI					
15h		<p>Remédiation 1h</p> <p>L1 Travail avec le Livret gradué (30)</p>		<p>Remédiation 1h</p> <p>L1 Renforcement (30)</p>	
17h		<p>Arabe (30)</p>		<p>Poésie /récitation /Éducation musicale (30) en alternance</p>	



PARTIE THÉORIQUE

I. Survol de l'approche Lecture Pour Tous (LPT) du CI au CE1

Au CI, les contenus s'articulent autour de la maîtrise de l'alphabet (lettre/son), du développement de la conscience phonologique et de la culture de l'écrit au moyen d'un entraînement systématique au codage et au décodage. Apprendre à lire des mots et des phrases permettra à l'élève de développer davantage la fluidité et la compréhension de textes adaptés au niveau CI.

Les mots et textes destinés aux élèves dans les manuels scolaires sont conçus dans le respect du principe de décodabilité à 100%. Pour ce faire, les lettres les plus fréquentes en L1 sont introduites les premières en vue d'avoir des mots, phrases et petits textes décodables dès les premières leçons. Tous les sons/lettres de l'alphabet de la L1 sont introduits de façon systématique en suivant les principes du texte décodable. Les sons/lettres doivent être reconnus, fixés à l'oral comme à l'écrit. Toutes les correspondances graphophonologiques simples doivent être maîtrisées ainsi que les règles de la combinatoire en L1 pour former et lire des syllabes, des mots et des phrases simples. Elles sont ensuite transférées, au fur et à mesure, dans la lecture en L2.

Au CP, le même processus continue avec en plus un focus sur la fluidité de la lecture et la compréhension de textes. L'élève gagne en autonomie et renforce ses compétences de lecteur.

Au CE1, il s'agira de lire les textes de manière fluide et de les comprendre à partir d'une exploitation. Le CE1 est une classe d'approfondissement des mécanismes de la lecture fluide et de la compréhension des textes acquis au CP. Les enseignements se fondent sur le développement de neuf (9) stratégies qui permettront à l'élève d'installer les compétences requises en matière de lecture dans le but de devenir un lecteur performant.

Puisqu'il s'agit de la langue que les enfants comprennent et parlent, l'enseignement des mécanismes de fluidité et de compréhension reste la principale préoccupation.

II. L'articulation entre la L1 et la L2 au CE1

Le but principal de l'articulation L1-L2 est de permettre à l'enfant de se construire un inter-langue par des activités de transfert, parfois implicites, mais surtout systématisées à travers des séances dédiées.

Il convient donc de distinguer le transfert d'apprentissage dans lequel on construit les connaissances, capacités ou compétences enseignées en L2 à partir de tout ce qu'on sait ou sait faire en L1, et le transfert linguistique dans lequel on apprend la L2 à partir des compétences linguistiques construites en L1.

Au CE1, les activités systématisées de transfert sont prévues dans le processus de mise en œuvre du projet d'écriture qui conduit les élèves à produire des textes narratifs, descriptifs et injonctifs. Les objets du transfert sont des faits de langue affiliés aux disciplines outils du Curriculum de l'Éducation de Base (CEB) ou des éléments de grammaire de texte (cohérence, cohésion, dimension culturelle). Il s'agira d'organiser des moments de bi-grammaire minimale sur les aspects les plus saillants des deux volets mentionnés ci-dessus.

Le Guide de l'enseignant(e) donne un modèle de fiches pédagogiques déclinant les processus et procédures d'animation de ces moments de transfert tout en précisant le niveau et le point d'ancrage, ainsi que les activités de comparaison à mener dans une démarche pratique d'analyse et de manipulation de corpus tirés des deux langues considérées. Il est à préciser qu'idéalement, le transfert doit se faire de la L1 vers la L2 mais cette option qui a été systématisée à la première étape (CI/CP) peut être relativisée pour la deuxième étape (CE1/CE2), avec la possibilité d'un transfert dans les deux sens, L1-L2 et L2-L1. Le principe d'alignement commande un ancrage curriculaire qu'il faudra scrupuleusement surveiller dans la mise en œuvre de l'approche didactique.

III. Les principales composantes de l'apprentissage de la lecture au CE1 (vocabulaire, fluidité, compréhension)

Dans le cadre du programme LPT, l'accent est mis au CE1 sur le vocabulaire, la fluidité et la compréhension. Ces trois composantes se trouvent renforcées par l'écriture.

1. Le vocabulaire

Le vocabulaire est l'ensemble des mots dont une personne saisit le sens. Comme principaux objectifs d'apprentissage au CE1, il s'agira de rendre les élèves capables de/d' :

- connaître les mots et expressions explicitement enseignés ;
- énoncer la définition des mots étudiés dans une langue correcte ;
- utiliser les mots étudiés de manière appropriée dans la langue première ;
- utiliser les mots de vocabulaire de manière appropriée dans un travail écrit.

L'enseignement du vocabulaire ne nécessitera pas de matériel dédié car les mots à étudier proviendront des textes lus par les élèves dans l'Outil de classe.

2. La fluidité

La fluidité est la facilité ou l'automatisme avec laquelle l'élève lit un texte de façon autonome, en utilisant seulement ses propres compétences de décodage. Le lecteur fluide dégage suffisamment d'énergie cognitive au profit de la compréhension. Lorsque le décodage est laborieux, la compréhension s'en ressent. Ce lien logique entre la compréhension et la fluidité fait que cette dernière doit être réglée en premier lieu.

3. La compréhension

La compréhension est l'habileté à saisir le sens des idées exprimées oralement ou par écrit. Comprendre consiste à saisir le sens d'un message écouté (on parle alors de compréhension orale ou compréhension à l'audition), ou d'un texte écrit (on parle de compréhension écrite). Comme objectifs principaux à l'enseignement de la compréhension, il s'agira de doter les élèves de stratégies et de procédures efficaces leur permettant de saisir le sens d'un texte oral ou écrit de types narratif, descriptif ou injonctif.

Ils sont portés par 9 principales stratégies :

- apprendre à visualiser ;
- apprendre à prédire ;
- répondre à des questions explicites ;

- répondre à des questions implicites ;
- tirer des conclusions ;
- identifier les personnages principaux et la situation ;
- identifier la grammaire de l'histoire ;
- raccourcir un paragraphe ;
- résumer un texte.

4. L'écriture

Au CE1, l'écriture est enseignée sous deux formes :

- l'écriture orthographique portant sur la copie et la dictée de mots, de phrases et de textes ;
- l'écriture expressive correspondant à la production d'écrits à travers l'apprentissage de techniques de rédaction de textes narratifs, descriptifs et injonctifs dans le cadre d'un projet d'écriture.

IV. Présentation du matériel de CE1

Le matériel se propose d'accompagner les enseignant(e)s titulaires du Cours élémentaire 1^{ère} année (CE1) et les élèves dans les enseignements et apprentissages en lecture et en écriture. Il est composé de cinq éléments :

1. Le Guide de l'enseignant(e)

Le Guide, qui se veut prescriptif, s'ancre dans le programme en vigueur tout en apportant des éléments de renforcement tant au niveau des standards que des stratégies.

Pour acquérir des habiletés supérieures et accroître ses compétences de lecteur-scripteur, l'apprenant doit mobiliser son énergie cognitive au profit de la construction de sens.

Etre un bon lecteur nécessite une bonne capacité d'identification instantanée de mots familiers, d'enrichissement du vocabulaire et de maîtrise des stratégies de compréhension.

Il se divise en trois parties principales :

- la partie théorique ;
- les fiches techniques ;
- les routines de la semaine 1 à la semaine 25.

Conseils à l'enseignant(e) pour l'utilisation du Guide

Le Guide est un outil destiné presque exclusivement à l'enseignant(e). Il lui sert de base de travail. C'est un outil qui ne le dispense pas de sa préparation quotidienne des leçons qu'il doit mettre en oeuvre en classe. Il est fortement conseillé à l'enseignant(e) de bien s'approprier les contenus avant toute activité dans la classe.

2. L'Outil de classe

L' Outil de classe conçu dans le cadre du programme Lecture Pour Tous est destiné aux élèves de Cours élémentaire 1^{ère} année (CE1).

C'est un facilitateur pédagogique qui permet à l'enseignant(e) de dérouler tous les apprentissages et à l'élève d'apprendre directement à lire. Il comprend 46 leçons réparties comme suit :

- 42 leçons d'acquisition ;
- 3 leçons d'intégration ;
- 1 leçon d'évaluation du niveau.

Les leçons sont structurées selon une approche permettant le renforcement de la fluidité et de la compréhension. Dans l'Outil de classe, on retrouve :

- des leçons pour pratiquer le vocabulaire, la lecture fluide et la compréhension ;
- et des textes pour apprendre à intégrer. Ces textes sont accompagnés d'un contexte et de consignes de lecture. Les éléments d'exploitation des situations d'intégration sont placés dans le Guide.

L'Outil de classe présente les leçons de façon successive et régulière. La progression se fait en fonction des stratégies de compréhension à développer selon la répartition en semaines. Ces textes porteurs de stratégies de compréhension sont convoqués suivant la répartition des types de texte conformément au CEB.

Conseils à l'enseignant(e) pour l'utilisation de l'Outil de classe

Important à retenir :

- l'Outil de classe reste en classe. Il est utilisé par l'élève chaque jour, durant la séance de lecture ;
- toutes les leçons sont présentées avec un nombre différent de pages selon la progression. Elles vont d'une page au début de l'année à plusieurs pages selon les moments de l'année ;
- l'enseignant(e) doit s'y référer à chaque fois pour dérouler la leçon ;
- dans l'Outil de classe, il existe des activités et l'enseignant(e) doit les exploiter pour vérifier la maîtrise du vocabulaire, de la compréhension et de la lecture fluide par les élèves.

Conseils spécifiques à l'enseignant(e)

L'enseignant(e) :

- veille à ce que les élèves utilisent l'Outil de classe à tous les moments de la leçon ;
- utilise l'Outil de classe pour faire, avant de faire avec les élèves, puis de faire faire par les élèves ;
- veille à ce que chaque élève pointe du doigt les mots et phrases à lire et y porte toute son attention ;
- utilise l'Outil de classe pour faire réapprendre les leçons manquées aux élèves qui se sont absentés ;
- utilise l'Outil de classe pour aider les élèves qui ont eu des lacunes dans les apprentissages de la semaine ;

- aide les élèves à utiliser l'Outil de classe pour le déroulement des leçons de révision et d'intégration ;
- explique aux élèves que pour apprendre à bien lire il faut d'abord pratiquer à haute voix.

3. Le Livret de maison

Le Livret de maison conçu dans le cadre du programme Lecture Pour Tous est destiné aux élèves de Cours élémentaire 1^{ère} année (CE1).

C'est un outil qui permet, après les apprentissages en classe, d'accompagner l'élève pour un travail de remédiation et de renforcement à domicile. Il comprend 25 leçons correspondant aux 25 semaines de cours de l'année scolaire. Ces leçons sont étroitement liées à celles développées dans l'Outil de classe dans un bloc de semaines. Ainsi dans chaque leçon du Livret de maison, est développée une stratégie en compréhension qui permet de renforcer les acquisitions de la semaine.

Avec le Livret de maison, il est possible d'augmenter les opportunités de lecture, condition pour que tous les enfants apprennent à lire de façon fluide.

Dans le Livret, on retrouve :

- des leçons pour pratiquer le vocabulaire, la lecture fluide, la compréhension et la production d'écrits ;
- des exercices pour se renforcer.

Conseils à l'enseignant(e) :

Important à retenir :

- le Livret de maison est remis à l'élève en début d'année ;
- l'élève le garde à la maison pour y travailler tous les jours ;
- tous les quinze (15) jours, l'élève ramène le livret en classe ; l'enseignant(e) le vise et le lui rend à la fin de la journée.

Conseils spécifiques à l'enseignant(e)

L'enseignant(e) :

- explique à l'élève et aux parents les précautions à prendre pour la préservation du Livret ;
- dit au parent qu'il doit mettre l'élève dans un endroit calme et le faire lire. Quelqu'un doit être à côté de lui pour l'écouter et le corriger au besoin ;
- explique aux élèves qu'ils sont tenus de lire quotidiennement toute la page de la leçon de la semaine ;
- explique aux élèves que la lecture se fait à haute voix ;
- vérifie le travail de l'élève et relève dans son carnet de bord les erreurs jugées importantes pour figurer dans son dispositif de remédiation ;
- informe le parent sur le niveau de progression de l'élève.

4. Les Livrets gradués

Les Livrets gradués ont pour objectifs de contribuer à cultiver chez les élèves le goût de la lecture et à développer les compétences de base nécessaires tout en leur procurant du plaisir. Pour ce faire, les textes devront véhiculer des histoires qui emportent les enfants dans le monde de l'imaginaire, qui suscitent des émotions, avec du suspense, etc.

Pour rappel, un texte gradué est un texte avec des niveaux de difficulté croissante pour servir d'outils de lecture qui vont du plus simple au plus complexe. Ces outils permettront aux élèves de pratiquer davantage la lecture de façon régulière, afin de renforcer la précision, la fluidité et la compréhension de l'écrit.

Pour chaque langue, au CE1, les Livrets gradués sont développés en trois (3) niveaux différents allant du 5 au 7.

Le niveau 5 comprend quatre (4) Livrets de cinq (5) titres chacun alors que les niveaux 6 et 7 font cinq (5) Livrets de quatre (4) titres chacun. Le niveau 5 sera utilisé à la fois au CP et au CE1. Comme pour les cours qui précèdent, au CE1, un jeu de 20 titres par niveau sera disponible pour dix (10) élèves.

5. Les Cahiers de récits à lire à haute voix

Ces Cahiers sont des recueils de textes que l'enseignant(e) lit à haute voix, avec pour objectif de renforcer et approfondir la compréhension à l'audition et le vocabulaire des élèves. Pour chacune des trois langues et pour chaque cours, le Cahier renferme 25 récits. Chaque récit comprend une illustration, un texte, et une page présentant la routine pour la compréhension à l'audition.

Conseils pratiques pour l'utilisation des Cahiers de récits à lire à haute voix

Durant cette leçon de compréhension à l'audition, l'enseignant(e) devra à chaque fois, non seulement lire l'histoire, mais également échanger avec les élèves sur différents aspects du récit (son titre, son illustration, ses phrases, ses nouveaux mots de vocabulaire, avec des questions d'avant-lecture et d'après-lecture). Sa démarche d'utilisation est précisée dans la fiche technique numéro 9.

NB : très important

Pour une mise en pratique correcte de l'approche, il est fait obligation à l'enseignant(e) de s'approprier de façon systématique l'ensemble du matériel. Cette appropriation lui permettra de connaître les inter-relations entre les différents outils mais surtout d'améliorer la maîtrise des routines. Elle se fait tous les jours avant d'entrer en classe afin d'éviter les improvisations et approximations.



FICHES TECHNIQUES

Durée de l'étape : 15 mn

Préparation : E. choisit le contenu pour la dictée/copie selon la progression en ciblant **des mots, des phrases, un paragraphe, un texte**, tirés des leçons de la semaine.

Pour la dictée, les nouveaux mots du vocabulaire de la semaine sont à privilégier. Pour la copie, les différents types de copie sont proposés. La progression est indiquée dans le tableau ci-dessous :

Trimestre 1		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 1-2	4-5 mots	Dictée
Semaine 3-4	1 phrase	Dictée
Semaine 5-6	un paragraphe	Copie guidée au tableau
Semaine 7-8	un texte narratif	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe

Trimestre 2		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 10-11	5 mots	Dictée
Semaine 12-13	2 phrases	Dictée
Semaine 14-15	un paragraphe	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe
Semaine 16	un texte descriptif	Copie dos retourné

Trimestre 3		
Semaine	Contenu	Modalités
Semaine 18-19	5-6 mots	Dictée
Semaine 20-21	2 phrases	Dictée
Semaine 22	Copie d'un paragraphe	Copie d'un extrait de texte tiré de l'Outil de classe
Semaine 23	Copie d'un texte injonctif	Copie effacée

Démarche

Dictée de mots/phrases

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none">1. E. lit le mot/la phrase N°1 à voix haute. (Dans son Outil de classe)2. E. dicte le mot/la phrase et l'écrit au tableau, en prononçant chaque syllabe quand il l'écrit.3. E. lit le mot/la phrase à voix haute en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.	<ol style="list-style-type: none">1. E. dit l'autre mot/phrase. (On ne répète pas le même mot ou la même phrase.)2. Tous les élèves répètent le mot/la phrase à voix haute.3. Tous les élèves l'écrivent sur leur ardoise en prononçant chaque syllabe.4. E. interroge un(e) élève au tableau avec l'orthographe correcte.5. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe.
NB : E. suit la même démarche pour chaque mot/phrase.	

Copie d'un paragraphe/texte

Activité 1 . Copie guidée au tableau

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none">1. E. indique la page dans son Outil de classe. Il lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.2. E. copie un à un les mots du texte au tableau, en épelant les lettres et en indiquant quand les lettres doivent être écrites dans un même mouvement d'ensemble.3. E. lit le paragraphe/texte au tableau à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.	<ol style="list-style-type: none">1. Au tableau, tous les élèves lisent le paragraphe/texte à voix haute, quand E. passe un bâton juste en dessous des mots.2. Tous les élèves le copient dans leur cahier, en épelant les lettres et en appliquant les mêmes liaisons/découpages entre les lettres.3. Tous les élèves relisent le paragraphe/texte à haute voix, en suivant avec le doigt.4. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe sur leur copie.

Activité 2. Copie à partir de l'Outil de Classe

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none">1. E. indique la page dans son Outil de classe. Il lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.2. E. copie le paragraphe/texte au tableau, en prononçant chaque mot/syllabe quand il l'écrit.3. E. lit le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.	<ol style="list-style-type: none">1. Tous les élèves lisent le paragraphe/texte à voix haute, en suivant avec le doigt.2. Tous les élèves le copient dans leur cahier, en prononçant chaque mot/syllabe.3. Tous les élèves relisent le paragraphe/texte à haute voix, en suivant avec le doigt.4. E. demande aux élèves de corriger leur orthographe sur leur copie.

Activité 3 . Copie dos retourné

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none">1. E. affiche le texte derrière les élèves.2. E. indique la page dans l'Outil de classe.3. E. lit le paragraphe/texte à voix haute, après avoir demandé aux élèves de le suivre avec le doigt dans l'Outil de classe.4. E. explique aux élèves qu'ils doivent se retourner pour prélever les éléments à copier. A chaque fois qu'ils se retournent, ils tracent un trait sur leur feuille. Le gagnant est celui qui a le moins de bâtons avec une copie sans faute.	<ol style="list-style-type: none">1. Tous les élèves copient le paragraphe/ texte dans leur cahier. Ils se retournent pour prélever les éléments à copier. A chaque fois qu'ils se retournent, ils tracent un trait sur leur feuille.2. Tous les élèves relisent le paragraphe/ texte à haute voix, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.3. E. vérifie qui est le gagnant et le félicite.4. E. demande aux élèves de corriger leur copie.

Activité 4. Copie effacée

Je fais	Tu fais
<ol style="list-style-type: none">1. E. affiche le paragraphe/texte au tableau.2. E. le lit à haute voix, en suivant avec le bâton juste en dessous des mots.3. E. explique aux élèves qu'ils doivent le copier correctement et rapidement dans le cahier parce qu'il va effacer quelques mots. Le gagnant sera celui/celle qui le copie sans faute à temps.4. Après avoir donné 3-4 minutes, E. commence à effacer un mot chaque 15 secondes, 3-4 mots au total.	<ol style="list-style-type: none">1. Tous les élèves copient le paragraphe/ texte dans leur cahier.2. Tous les élèves relisent le paragraphe/ texte à haute voix, en suivant avec le doigt juste en dessous des mots.3. E. vérifie qui est le gagnant et le félicite.4. E. demande aux élèves de corriger leur copie.

Fiche N° 2 Démarche scriptée de la leçon de production d'écrits

NB : Le projet d'écriture de textes se déroule sur 5 semaines à raison de 30 minutes par semaine. Chaque type de texte est utilisé sur plus de 5 semaines. C'est pourquoi, l'enseignant(e) doit utiliser les semaines qui restent pour développer des activités de production libre.

Par exemple :

Semaines 1, 2, 3, 4 et 5 les élèves apprennent à produire des textes narratifs.

Semaines 6, 7 et 8, les élèves produisent librement des textes narratifs.

Séance 1

Étape 1 Élaboration du projet d'écriture (10mn)

Durée de l'étape : 10 mn		Préparation : Aucune.
Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. dit : comme on apprend à lire des textes, on peut aussi apprendre à en écrire. La meilleure manière est de prendre comme modèle les types de textes que nous avons lus. En début de semaine, nous avons étudié un texte. Nous allons apprendre comment écrire ce type de texte.	E. dit : nous allons discuter pour être d'accord sur : - pour qui on va écrire le texte ; - qu'est-ce qu'on veut lui/leur dire. Ensemble, E. et Lvs identifient un ou des destinataires du texte et définissent l' intention de communication .	[Nom de Lv], dis nous quel texte on veut écrire, pour qui et ce qu'on veut lui/leur dire ! [RX3-10 Lvs]

Étape 2 Etude des caractéristiques du texte et quelques éléments de langue (20mn)

Préparation : E. écrit le texte support tiré de l'Outil de classe (selon le type de texte à étudier, on peut avoir un narratif, un descriptif ou un injonctif) au centre du tableau. Avec l'aide de la grille d'analyse ci-dessous reproduit au tableau, l'E. aide à faire repérer les indices qui fondent la pertinence du texte.		Durée de l'étape : 20 mn
Ne'tel :	O pii-bind :	
Ke naa laltaa o saar ole		
A nandoof o saar (xa qaaj o saar ole fo keenoofo den)		
Tegir fa lay (toq muukir, toq fo kos, xa ñeeɗ, ...)		
Jamaano ke pi'el ke njiriiñooreena		
Xa felem axe fa layoofo den (xeet xa felem, a layoofo ale no tige, ...)		
Xa felem a perir		
Xa felem a lokirand(xa lokrand)		
Xeet xa ñuxur axe		
Samandaal(nitaal)		
Xeet o saar (laye)		

Activité 1 : Utilisation de la grille d'analyse

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit à haute voix le texte écrit au tableau.	E. demande à 3 élèves de venir lire le texte au tableau.	E. demande à chaque élève de relire en silence le texte dans son Outil de classe.
E. présente la grille d'analyse vierge reproduite au tableau. Il/elle dit les fonctions de la grille et montre ses différentes parties en explicitant chaque rubrique.	E. et Lvs remontrent les différentes parties de la grille en explicitant chaque rubrique.	[Nom de Lv], viens au tableau et montre-nous les différentes parties de la grille et explique chaque mot ou groupe de mots dans la grille ! [RX3-10 Lvs]
E. explique aux élèves comment la grille sera appliquée au texte.	E. et Lvs remplissent la grille au tableau, en analysant à chaque fois le texte. E. et Lvs relisent ensemble la grille.	[Nom de LV], viens au tableau et lis la grille remplie ! [RX3-5 Lvs] E. demande à chaque élève de recopier la grille remplie dans son cahier.

Activité 2 : Étude de quelques éléments de langue

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. utilise la terminologie retenue pour pointer quelques éléments pertinents en vocabulaire, écriture orthographique, nature et fonction grammaticales de certains mots dans le texte.	E. et Lvs reviennent sur les éléments de langue en adoptant la terminologie retenue.	E. interroge individuellement sur les éléments de langue abordés en insistant sur l'utilisation de la terminologie adéquate.

NB : Si un temps est aménagé pour l'étude des caractéristiques d'un second texte du même type, la grille d'analyse et les éléments de langue peuvent être complétés par d'autres aspects éventuellement non pris en compte dans l'étude du premier texte.

La même démarche mise en œuvre dans l'activité 2 sera adoptée pour ce second texte.

Activité 3: Présentation du sujet

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. écrit au tableau le sujet composé du contexte et de la consigne. E. lit à haute voix le sujet. E. annonce la date et l'heure de la production du premier jet sur le sujet.	E. et Lvs lisent collectivement à haute voix le sujet. E. et Lvs analysent le sujet en prêtant attention aux mots-clés du contexte et de la consigne. E. et Lvs repèrent la date et l'heure sur le calendrier et l'emploi du temps.	E. interroge individuellement 3 à 5 Lvs sur les éléments clés du sujet. Chaque élève note la date et l'heure sur son cahier.

Étape 3 Atelier d'élaboration des outils d'aide à la production

Préparation :

E. copie au tableau le canevas vierge de la fiche de critères de réussite. Voir exemples ci-dessous.

Durée de l'étape : 30 mn

A naf a cektir o ndam no saar a betandax

Ke buguuma o bind :	
O saares a jega o ne'tel.	
Kaam war o jiriiñoor xa lokrandir axe.	
Kaam war o jiriiñoor xa pi'el pi'ir .	
Kaam war o jiriiñoor qaaxaye mbaat ke paafaak.(ke y'utna fo ke y'uteerna)	
Kaam war o niw ndokir xa ñuxur axe(o mayel, pagtiind a pi' ake).	
Kaam war o jeg no saares eetaand ke, ke xasna (ke bisiidna teen jafe-jafe fee) ne ta retitna fo ne ne ta fagitna.	
Waraam o niiratin o saares.	

A naf a cektir o ndam no saar o laltir

Ke buguuma o bind :	
O saares a jega ne'tel.	
Kaam war o jiriiñoor xa lokir axe.	
Kaam war o jiriiñoor a pi' a tefoof .	
Kaam war o jiriiñoor qaaxaye mbaat paafaak. (ke y'utna fo ke y'uteerna)	
Kaam war o niw ndokir xa ñuxur axe (o mayel, pagtiind a pi'ake).	
Kaam war o jiriiñoor a pi' laytir a nandoof ...	
Kaam war o lay nam wiin we nandu, tikoarik ke, me ta refna mbaat a tefoof ale.	
Kaam war o lay ke we no saar ole a yegaa.	
Kaam war o niiratin o saares.	

A naf a cektir o ndam no saar o ndigle

Ke buguuma o bind:	
O saares a jega o ne'tel.	
Kaam war o jiriiñoor a felem a kiihiineer.	
Kaam war o niw ndokir xa ñuxur axe (o mayel, pagtiind a pi' ake).	
Kaam war o jiriiñoor fo xa a felem a yoonu	
Kaam war o lalit a tefoof ake mbaat a caf ake mbareena o ndeef.	
Kaam war o niiratin o saares.	

Activité 1 : Élaboration de la fiche de critères de réussite

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. dit : nous allons transformer certaines rubriques de la grille d'analyse en un tableau avec des phrases. Ce tableau va vous aider dans vos premiers essais pour produire le texte. Exemple : « Rubrique : Situation initiale.» devient «Question : J'ai dans ma production une situation initiale.»	E. dit : nous allons ensemble transformer quelques rubriques de la grille d'analyse en phrases affirmatives et les mettre dans ce nouveau tableau.	E. continue la même activité avec des élèves interrogés individuellement jusqu'à épuisement des rubriques.
E. explique aux élèves comment la fiche sera utilisée pour produire le premier jet.	E. et Lvs relisent ensemble la fiche élaborée.	[Nom de Lv], viens au tableau et lis la fiche ! [RX3-5 Lvs]. E. demande à chaque élève de reprendre la fiche dans son cahier.

Activité 2 : Élaboration du référentiel

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. annonce/rappelle l'objectif du référentiel. E. explicite le processus d'élaboration du référentiel (le référentiel est composé des différents éléments de vocabulaire, de conjugaison, de grammaire et d'orthographe qui sont relatifs au projet à écrire et dont l'élève a besoin pour produire. Il appartient à l'E. de les identifier dans un tableau récapitulatif par rapport au type de texte).	E. et Lvs dressent la liste des mots vus en vocabulaire et celle de quelques mots représentatifs des difficultés orthographiques identifiées.	Chaque élève recopie les listes élaborées.

Séance 3

Étape 4 Rédaction du premier jet

Préparation : E. copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne.		Durée de l'étape : 30 mn
Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit à haute voix le sujet.	E. et Lvs lisent ensemble le sujet.	E. demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E. demande aux Lvs de sortir la fiche de critères, le référentiel et le cahier de production d'écrits.	E. et Lvs vérifient que tous les élèves disposent de la fiche, du référentiel, d'un cahier et d'un stylo.	E. dit : [Nom de Lv], as-tu ta fiche de critères, ton référentiel, ton cahier et ton stylo ? [RX3-5 Lvs]
E. indique aux Lvs le temps de travail.	[Nom de l'LV], viens et surveille l'heure de début et celle à laquelle tous les élèves doivent arrêter.	Chaque élève lève le doigt pour montrer qu'il est prêt à commencer la rédaction.

E. donne le signal de départ et circule entre les rangées pour surveiller le travail des élèves. A la fin du temps prévu, E. demande à tous les élèves d'arrêter, ramasse les cahiers et annonce la date du compte rendu.

Séance 4

Étape 5 Compte rendu sur le premier jet et réécriture

Préparation : E. copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne. E. copie au tableau la fiche de critères de réussite. E. écrit au tableau les fautes les plus récurrentes dans l'emploi des mots vus en vocabulaire et dans l'orthographe des mots.	Durée de l'étape : 30 mn
--	---------------------------------

Activité 1 : Compte rendu

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit le sujet à haute voix.	E. et Lvs lisent ensemble le sujet.	E. demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E. relit la fiche de critères.	E. et Lvs relisent et commentent ensemble la fiche de critères.	Chaque élève relit la fiche silencieusement.
E. donne son appréciation globale du travail.	E. et Lvs relèvent les fautes les plus récurrentes en utilisation des mots vus en vocabulaire et en écriture orthographique.	E. interroge le maximum d'élèves sur les fautes signalées et le commentaire qui en est fait.

Activité 2 : Travaux de groupe

Je fais	Nous faisons
E. définit les modalités et lance le travail de groupe	Dans chaque groupe, les élèves confrontent leurs productions et s'entraident dans la correction de leurs copies sur la base du compte rendu.

E. va de groupe en groupe pour guider les activités de correction.

Activité 3 : Réécriture

Je fais	Nous faisons
E. demande à chaque élève de réécrire son texte.	Chaque élève prend le temps de réécrire son texte.

E. circule pour guider les activités de réécriture.

A la fin de la séance, E. encourage tous les élèves et annonce la prochaine séance.

NB : La rédaction éventuelle d'un second jet et la séance de compte rendu y afférente se feront avec les mêmes processus et procédures que pour le premier jet.

Séance 5

Étape 6 Evaluation finale

Préparation : E. copie au tableau le sujet en distinguant clairement le contexte et la consigne.	Durée de l'étape : 30 mn
---	---------------------------------

Je fais	Nous faisons	Tu fais
E. lit le sujet à haute voix.	E. et Lvs lisent ensemble le sujet.	E. demande à 3 Lvs de lire le sujet à haute voix.
E. indique aux Lvs le temps de travail.	E. et Lvs fixent ensemble l'heure à laquelle tous les élèves vont commencer à écrire et celle à laquelle ils doivent tous arrêter.	Chaque élève lève le doigt pour montrer qu'il est prêt à commencer la rédaction.

E. donne le signal de départ et circule entre les rangées pour surveiller le travail des élèves.

A la fin du temps prévu, E. demande à tous les élèves d'arrêter, ramasse les cahiers et annonce la date de remise des corrections.

Etape 1 : définition accessible aux enfants

NB : l'étape 1 se déroule avant l'activité de fluidité et les mots cibles sont en noir et en gras dans le texte.

Les mots et leurs définitions ici en jaune sont fournis pour la leçon 1, semaine 1, jour 1. Pour toutes les leçons suivantes, consultez le chapitre matériel pédagogique à utiliser avec les routines. Remplacez les sections en jaune par les éléments de chaque leçon pour mettre en œuvre quotidiennement votre leçon.

Objectif : donner une définition simple d'un mot

Durée : 5 mn

Dans l'histoire que nous allons lire, vous allez rencontrer des mots difficiles. Je vais vous dire ces mots et vous expliquer ce qu'ils veulent dire.

E. écrit les mots **sektel** et **a joon** au tableau :

Le 1^{er} mot c'est **sektel**. Répétez après moi **sektel**
sektel, kaa xotteena o mbiñ a bisel o mbiñ o lakas.

Dans l'histoire qu'on va lire : **Siid we a njaaxid, yaam madam Jalo fee seq'lina den kaa sektel.** Ça veut dire que **siid we faayee yaam madam Jalo kaa suurnel no ekol lakas.**

On peut aussi dire : **Ami kaa sektel na taabul a lakas no kalaasum.**

Ça veut dire que **Ami a sekte na taabul a lakas.**

Le 2^{ème} mot c'est **a joon**. Répétez après moi **a joon**
a joon, kaa beerna a suur.

Dans l'histoire qu'on va lire : **O goor, a njaay o jakartaa o ñofu, a joon a den.** Ça veut dire que **O goor, a njaay o moto jakartaa o ñofu, a waan a den.**

On peut aussi dire : **Waagan a yufa ñofu, a joon a sareet ale.**

Ça veut dire que **Waagan a jela ñofu a sareet ale.**

Etape 2 : Utiliser le mot dans une phrase

NB : l'étape 2 se déroule après l'activité de fluidité.

Le matériel pédagogique ici en jaune est fourni pour la leçon 1 semaine 1 jour 1.

Pour toutes les leçons suivantes, remplacez les sections en jaune par le matériel de chaque leçon dans l'Outil de classe pour élaborer votre leçon du jour.

Objectif : s'approprier les mots nouveaux

Durée : 10 mn

Dans l'histoire, nous avons vu que :

Siid we a njaaxid, yaam madam Jalo fee seq'lina den kaa sektel.

Je vais demander à quelques-uns d'entre vous, de partager avec la classe, **jaf leng laa nu mosna sektel.**

Consolidation mot 1 :

- Donner aux élèves le temps de réfléchir puis interroger 4 ou 5 élèves. Inclure des élèves qui ne lèvent pas la main et qui sont différents pour chaque mot nouveau.
- S'assurer qu'ils utilisent le mot dans leur phrase : comment pourrais-tu dire cela en utilisant le mot **sektel** ? Si l'élève n'y arrive pas, lui donner un exemple et le lui faire répéter.
- Corriger les élèves qui donnent un exemple inadéquat.

Nous avons aussi vu que :

O goor, a nyaay o jakartaa o ñofu, a joon a den. Je vais demander à quelques-uns d'entre vous, de partager avec la classe, jaf leng laa nu mosna joon.

Consolidation mot 2

- Donner aux élèves le temps de réfléchir puis interroger 4 ou 5 élèves. Inclure des élèves qui ne lèvent pas la main et qui sont différents pour chaque mot nouveau.
- S'assurer qu'ils utilisent le mot dans leur phrase : comment pourrais-tu dire cela en utilisant le mot a joon. Si l'élève n'y arrive pas, lui donner un exemple et le lui faire répéter.
- Corriger les élèves qui donnent un exemple inadéquat.

Etape 3 : vraisemblable/invraisemblable

NB : l'étape 3 se déroule le jour 2, après l'activité de fluidité.

Rappel : le matériel pédagogique en jaune est pour la leçon 1 semaine 1 jour 2. Remplacez les sections en jaune par le matériel pédagogique de la leçon du jour pour chaque semaine.

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Durée : 5 mn

Dans l'histoire d'hier, nous avons entendu 2 mots nouveaux : **sektel** et **a joon**. Maintenant on va écouter ces mots dans des phrases vraisemblables et des phrases invraisemblables :

Je fais

Je vous montre. Si je dis : **Fambe le ka sektel a mbiñ o lakas**, c'est vraisemblable. Alors je montre mon pouce en haut (l'enseignant(e) fait le geste).

Si je dis : **Taax ne kaa sektel**, c'est invraisemblable, parce que **taax waagee sektel**. Alors je montre mon pouce en bas (l'enseignant(e) fait le geste).

Si je dis : **Oto le kaa joon xa caac' axe**, c'est vraisemblable. Alors je montre mon pouce en haut (l'enseignant(e) fait le geste).

Si je dis : **O ngeq onqe kaa joon a baa Sanu**, c'est invraisemblable, parce que **o ngeq waagee a ñaac'**. Alors je montre mon pouce en bas (l'enseignant(e) fait le geste).

Nous faisons

Tous ensemble maintenant, vous montrez votre pouce en haut si ma phrase est vraisemblable, et votre pouce en bas si elle est invraisemblable.

Je dis : **Kaŋ futbol ke kaa sektel**.

- E. + élèves font le pouce en haut . E. dit : c'est bien, c'est vraisemblable.

Je dis : **A ngas ale kaa sektel**.

- E. + élèves font le pouce en bas . E. dit : c'est bien, c'est invraisemblable parce que **a ngas ale waagee sektel**.

Je dis : **Madam Jalo kaa joon o elew ole na fat ekol**.

- E. + élèves font le pouce en haut . E. dit : c'est bien, c'est vraisemblable.

Je dis : **Boof kaa joon a cek ale**.

- E. + élèves font le pouce en bas . Dites : c'est bien, c'est invraisemblable parce que **boof waagee ñaay'**.

Tu fais

A votre tour maintenant. Je vais dire une phrase et vous allez me montrer votre pouce en haut si c'est vraisemblable ou votre pouce en bas si c'est invraisemblable.

- Daba o elew o faax oo kaa sektel no kalaas lakas. (VRA)
- Ibu jegee moyen a sektel no kalaas maak. (INV)
- Mari oxe yufaa fo qaariitum joon a den fop. (VRA)
- O box ole Sanu oxe reefaa o oto, a joon o oto le. (INV)

Consolidation :

1. Toujours confirmer la bonne réponse après que les élèves aient répondu (C'est bien, c'est invraisemblable ou c'est vraisemblable).
2. Toujours expliquer pourquoi quelque chose est invraisemblable, surtout si peu d'élèves donnent la bonne réponse.
3. Si certains élèves se trompent beaucoup, refaire l'activité, interrogez-les individuellement et expliquer bien pourquoi c'est invraisemblable ou vraisemblable.

NB : Le texte de fluidité est enseigné sur 2 jours. La leçon décrite ci-dessous s'applique à la 1^{ère} partie pour le 1^{er} jour et à la 2^{ème} partie pour le 2^{ème} jour (voir séparation du texte sous forme de paragraphes ou de parties).

Pour chaque leçon de fluidité, l'enseignant(e) copie la grille sur une feuille pour pouvoir suivre les élèves et utilise l'outil de décision pour la différenciation afin de planifier le support pédagogique individuel lors de la prochaine leçon de fluidité avec ce groupe.

Activité de fluidité en groupe : les lundi, mardi, mercredi, jeudi.

Objectif : lire un texte avec fluidité

Durée : 25 minutes

Etape 1 : Le rôle de l'enseignant(e) pendant l'activité au 1^{er} trimestre

Vous allez vous asseoir avec un groupe différent chaque jour. Il y aura 10 élèves dans chaque groupe.

1. Si vous avez 40 élèves, vous aurez vu tous les groupes en fin de semaine.
2. Si vous avez 80 élèves, cela vous prendra 2 semaines.

Dans chaque groupe, vous mettrez une moitié de lecteurs forts et une moitié de lecteurs faibles. Vous alternerez leur place pour que chaque lecteur faible soit assis à côté d'un fort. Pour la procédure de soutien, voir ci-dessous.

Dans le groupe du jour que vous accompagnez, vous allez soutenir chaque élève, en suivant la procédure ci-dessous :

NB : A la fin de chaque séance, l'enseignant(e) peut demander aux élèves de placer un marque page dans l'Outil de classe à l'endroit du prochain texte en fin de séance.

La procédure de soutien consiste à appuyer la performance de chaque lecteur et correcteur.

- ° Le lecteur lit et le correcteur corrige.
- ° Si le correcteur ne corrige pas, demander au correcteur de corriger ; s'il échoue demander aux autres élèves de corriger ; s'ils échouent, corriger vous-même.
- ° Quand vous corrigez, toujours revenir sur la lecture pour qu'il arrive à une lecture correcte du mot.
 - ◇ Demandez-lui de relire le mot. S'il n'y arrive pas, faites-lui décoder puis lire le mot.
 - ◇ S'il n'y arrive pas, l'enseignant décote le mot pour l'élève, dit le mot et demande à l'élève de recommencer (décoder puis lire).
 - ◇ Félicitez l'élève quand il lit correctement (c'est bien !) pour qu'il voit bien la différence entre une lecture correcte et une lecture incorrecte.

Finalement, si un lecteur fait une erreur ou plus, il doit relire sa partie. Appliquez la même procédure décrite ci-dessus pour chaque groupe.

L'enseignant(e) utilise la grille de suivi et l'outil de décision pour la différenciation afin de suivre les progrès de chaque élève :

- ◆ La grille de suivi de l'activité de fluidité
- ◆ L'outil de décision pour la différenciation/échafaudage de la fluidité

Grille de suivi de l'activité de fluidité

A remplir pour chaque groupe observé

Indiquer dans le tableau O pour Oui, N pour Non

	Groupe Orange	LV1	LV2	...etc
1	L'élève applique les procédures de l'activité : oui/non.			
2	L'élève comprend le rôle du lecteur.			
3	L'élève comprend le rôle du correcteur.			
4	En lecture l'élève fait 0 erreur.			
5	En lisant, l'élève ne refait pas les erreurs signalées et corrigées par son camarade ou l'enseignant(e).			
6	En lisant, l'élève refait les erreurs signalées et corrigées par son camarade ou l'enseignant(e).			

Outil de décision pour la différenciation/l'organisation de l'activité de fluidité

À consulter en fin de semaine, après avoir fait une moyenne pour toute la classe en utilisant la grille de suivi.

- ◆ Points 1, 2 et 3 : 25% ou + ont un non = ils ne peuvent pas appliquer les procédures. Je renforce le niveau de modelage et de soutien.
- ◆ Point 4 et 5 : 50% ou + ont un non = la majorité de la classe n'est pas encore précise dans sa réponse. Dites aux élèves d'utiliser la procédure de décodage (son des lettres + assemblage) dans leur lecture et dans leur correction. Faire de bonnes démonstrations pendant le suivi. Dites aux élèves : quand je n'arrive pas à lire un mot, j'essaie de le décoder, voilà comment je fais ...
- ◆ Point 6 : l'élève n'est pas précis dans sa reconnaissance du son des lettres/graphèmes et/ou d'assemblage. Positionnez cet élève dans le groupe de remédiation.
- ◆ Si c'est le cas de plus de 25% des élèves et que vous êtes au 2^{ème} ou 3^{ème} trimestre, reprenez les séances de remédiation avec les élèves en question.

Etape 2 : La procédure de classe

Dites aux élèves : Nous allons apprendre la procédure du travail en groupe. Nous allons avoir 4 groupes (adapter en fonction de la taille de la classe).

Les membres d'un même groupe vont s'asseoir ensemble et travailler dans leur espace respectif.

Le groupe 1 va s'installer ici. Les élèves du groupe 1 sont (nommer les élèves). Maintenant, allez-y vous asseoir à votre place. Continuer avec les autres groupes.

Je donne à un élève de chaque groupe une étiquette marquée 1. C'est l'élève qui commencera l'activité le premier (*chaque jour, donner la carte à un élève différent*).

Écoutez bien :

1. L'élève qui a la carte 1 va lire la première partie du texte. C'est le lecteur. Pendant que le lecteur lit, tout le groupe écoute.
2. L'élève à sa droite va être le correcteur. Son rôle est de corriger les fautes du lecteur. Si le lecteur fait une erreur ou n'y arrive pas, le correcteur l'arrête gentiment et lui dit : le mot c'est A ton tour maintenant et le lecteur réessaye.
3. Si le correcteur n'a pas entendu la faute, alors quelqu'un d'autre dans le groupe peut intervenir et être le correcteur et dire le mot c'est A ton tour maintenant et le lecteur réessaye.

Attention : *Si le lecteur fait une erreur, il faut toujours le laisser réessayer. A la fin de sa lecture, le lecteur relit sa partie et, s'il a fait une erreur, on le corrige.*

4. Ensuite, c'est au correcteur de devenir lecteur. Le lecteur lira la section du dessous.
5. Enfin, le groupe continue jusqu'à ce que tout le monde ait lu une partie.

Attention : *Chaque fois, le correcteur corrige mais les autres aident le correcteur s'il n'a pas entendu l'erreur.*

Étape 3 : La démonstration de procédure de classe

Dites aux élèves : maintenant 3 élèves vont venir au tableau et nous allons montrer aux autres comment appliquer la procédure.

[Nom de l'élève] tu commences à lire, je serai ton correcteur.

L'élève lit, l'enseignant(e) corrige et laisse une erreur non corrigée pour que l'autre élève intervienne.

◆ *Si l'autre élève n'intervient pas, l'enseignant(e) lui rappelle son rôle : tu vois, ici [nom de l'autre élève,] je n'ai pas corrigé le lecteur, donc c'est à toi de corriger.*

◆ *S'il n'y arrive pas, l'enseignant(e) corrige lui-même.*

Vous avez vu, j'ai corrigé quand il a fait une erreur. Quand je n'ai pas entendu, *[nom de l'autre élève]* est intervenu pour corriger. C'est ça votre travail de groupe. Si le correcteur ne voit pas une erreur, les autres membres du groupe corrigent.

Aujourd'hui, je travaille avec le groupe (groupe du jour). Je vais m'asseoir avec eux.

L'enseignant(e) s'assure que tous les élèves sont en place avant de commencer son activité de fluidité.

A la fin de l'activité, l'enseignant(e) dit : maintenant on va tous mettre notre marque page à l'histoire de demain. Elle se trouve à la page X de votre Outil de classe (Enseignant(e) attend que les élèves placent leur marque page). Levez tous votre Outil de classe vers moi pour que je vérifie que vous êtes tous à la bonne page (Enseignant(e) passe dans les groupes et aide les élèves qui n'y arrivent pas et/ou demande à l'élève d'à côté d'aider tel ou tel).

Procédure de guidage en classe :

Au premier niveau de consolidation :

Utilisez toute la procédure pour les 2 premières semaines d'apprentissage au minimum.

Au deuxième degré de consolidation :

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité.
- Allez dans votre groupe. Si vous ne le connaissez pas, regardez la liste au tableau.
- Les élèves connaissent leur groupe, on peut passer à l'étape 2 et dire aux élèves : tout le monde retrouve son groupe.
 - Si les élèves procèdent dans le désordre, les arrêter et reprendre l'étape 2 avec eux lors d'une autre semaine.
 - Attention : il faudra veiller à changer les groupes en fonction du niveau des élèves qui, peu à peu, vont s'améliorer (ici, lier avec la procédure utilisée par l'enseignant(e) pour la mesure de la fluidité).

Au troisième niveau de consolidation :

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité.
- Allez tous dans votre groupe.
- Nous allons énoncer les règles de l'activité en groupe :
 - Qui peut me dire qui va commencer l'activité et qui va le corriger dans son groupe ? (Réponse : étape 3.1)
 - Si le correcteur ne corrige pas, qui peut me dire ce que font les autres membres du groupe ?
 - Ensuite, qui va être le lecteur ? Et le correcteur ?
 - Qui peut me donner les règles de bonne conduite ?
- Donnez la réponse si les élèves ne savent pas.
- Demandez à un groupe de faire une démonstration à toute la classe.
- Continuez à ce niveau jusqu'à ce que les élèves puissent énoncer les règles sans aide.

Au quatrième niveau de consolidation :

- Appliquez la procédure de préparation. Annoncez l'activité.
- Dites : maintenant, on va appliquer la procédure de travail en groupe pour la fluidité. Vous la connaissez, assurez-vous bien qu'elle soit respectée dans votre groupe.
- Il faut bien accompagner l'application des règles pendant l'activité. Si les élèves ne la respectent pas, revenir au 3^{ème} niveau de consolidation.

Activité 1 : Vocabulaire - Réviser les mots.

NB : cette activité se déroule chaque semaine.

Rappel : matériel pédagogique en jaune pour les leçons 1 et 2 de la semaine 1. Vous devez remplacer les sections en jaune par le matériel pédagogique de la leçon des différentes semaines qui suivent.

Objectif : utiliser et comprendre les mots nouveaux en contexte

Durée de l'étape : 10 mn

Cette semaine, nous avons entendu 4 mots nouveaux : **sektel** et **a joon**, **caaci** et **beedaa**. Maintenant on va réviser ces mots ensemble :

Dans l'histoire **A bet ekol** qu'on a lue : **Siid we a njaaxid, yaam madam Jalo fee seq'ina den kaa sektel.**

sektel, kaa xotteena o mbiñ a bisel o mbiñ o lakas.

Qu'est-ce qui pourrait être déplacé ? **Xar waage o sektel ? o caajangin, a taabul, o elew ?** Pourquoi ?

Demander à 3-4 élèves de répondre.

Dans l'histoire **bet ekol** qu'on a lue : **O goor, a ñaay o jakartaa o ñofu, a joon a den. A joon, kaa beerna a suur.**

Qu'est-ce qui pourrait dépasser quelqu'un ou quelque chose ? (**An waagu joon o kiin mbaat tig ?**) **O koor, o tew, o oto**

Demander à 3-4 élèves de répondre.

cooxityo xa ñuxur fa joon

Demander à 3-7 élèves de répondre.

Dans l'histoire **o yaayar o maak** qu'on a lue :

Caaci Ndeene, a buga Sanu fo Mari a njeg yar fo mbaax. Caaci : oxe rimna a faap mbaat a yaay of.

Dis les prénoms de ta grand-mère et ton grand-père.

Demander à 3-4 élèves de répondre.

Xar taxu caaci Ndeene a bug xa caac a njeg yar fa mbaax ?

- **Layaam ke caaci a fiyaa.** Faites votre phrase en utilisant le mot **caaci**. (**Fi'i o ñuxur olaa seqna caaci.**) Demander à 3-7 élèves de répondre.

Dans l'histoire **O yaayar o maak** qu'on a lue : **Muus ne a beedaa a waafaa kaa ta ñaamna. beedaa oxaa na ñaay'aa o ndang. (yoolaa)**

- Qu'est-ce qui pourrait marcher sur la pointe des pieds? (**An waagu beedaa o kiin mbaat tig ?**) Pourquoi ? Demander à 3-4 élèves de répondre.

- Tous ensemble maintenant, vous montrez votre pouce en haut si ma phrase est vraisemblable, et votre pouce en bas si elle est invraisemblable.

Teniñ oxe beedaa ndax ta ñasik fo xaariitum. (VRA)

Mbaal ne oxe beedaa o box-a-koḽ ale. (INV) parce que **mbaal sadée o box-a-koḽ.**

- Parlez-moi de quelque chose ou de quelqu'un qui pourrait marcher sur la pointe des pieds. Faites votre phrase en utilisant le mot **beedaa**. (Fi'i o ñuxur olaa seqna **beedaa**.) (**Layaam tig kaa waageena beedaa. Layaam o kiin oxaa waageena beedaa.**) Pourquoi ?

Demander à 3-4 élèves de répondre. **Cooxityo xa ñuxur fa beedaa**. Pourquoi ?
Demander à 3-7 élèves de répondre.

Consolidation :

1. Toujours confirmer la bonne réponse après que les élèves aient répondu.
2. Toujours expliquer pourquoi, surtout si peu d'élèves donnent la bonne réponse.
3. Si certains élèves se trompent beaucoup, refaire l'activité, les interroger individuellement et bien leur expliquer.

Activité 2 : Fluidité

Objectif : améliorer les capacités de lecture rapide et expressive.

Durée de l'étape : 10 mn

Préparation : E. s'entraîne à la lecture à haute voix de chaque partie du texte.

Reprenez la procédure en classe décrite dans la fiche 4 : la fluidité en lecture.

Activité 3 : Compréhension

Objectif : améliorer la maîtrise des stratégies de compréhension d'un texte

Durée de l'étape : 10 mn

Préparation : E. s'approprié la démarche de la routine déjà scriptée.

Pour réviser la compréhension écrite, vous utiliserez la leçon du Jour 1 de la semaine (sauf pour la stratégie de prédiction), telle qu'elle vous sera indiquée pour chaque leçon.
Pour la leçon de compréhension à l'audition, la routine complète et scriptée vous est fournie dans le Cahier de récits.

NB : l'enseignant(e) conçoit des étiquettes lettres et mots. Les lettres et mots sont inscrits en très gros caractères sur des supports cartonnés si possible afin de les rendre visibles par tous les élèves. La lettre ou le mot est inscrit sur les 2 côtés de l'étiquette et doit porter un numéro de 1 à 6.

Les sons des lettres avec des étiquettes

Objectif : reconnaître automatiquement les lettres introduites en Cl.

Compétence : Phonique – Son des lettres

Préparation : Assurez-vous que les élèves peuvent voir les étiquettes de là où vous êtes placé(e). Avant la leçon, préparez les étiquettes pour les lettres suivantes : lettre 1, 2, 3, 4, 5 et 6.

Présentation des étiquettes

Présentez chaque étiquette, et dites le son sur l'étiquette. Dites : Le son de cette lettre, c'est /lettre 1/. Dites-le avec moi/lettre 1/. Maintenant, à votre tour (les élèves seulement disent /lettre 1/). Une fois que l'enseignant(e) a fini de montrer toutes les lettres, Il les mélange pour les présenter à nouveau dans un ordre aléatoire.

Exercice avec les étiquettes

Maintenant, je vais vous présenter les cartes individuellement. Vous allez me dire le son de la lettre, le plus vite possible.

- L'enseignant(e) doit noter que l'étiquette n'est présentée qu'une fois, à un seul élève. Pour l'élève suivant, passer à une autre étiquette, sinon les élèves répètent la réponse de leur voisin !
- Attention, on ne retire l'étiquette qu'une fois que l'élève l'ait lue. S'il hésite plus de 5 secondes, l'enseignant(e) donne la bonne réponse et lui demande de répéter.
- L'enseignant(e) corrige à chaque fois les élèves qui donnent une mauvaise réponse.
- L'enseignant(e) passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, il interroge un nouvel élève. Quand la pile de 6 lettres est finie, il les mélange derrière son dos et continue. Il s'arrête une fois que les étiquettes aient été présentées 5 fois en tout.

Lire des mots décodables avec des étiquettes

Objectif : Décoder des mots.

Compétence : Décodage.

Préparation : assurez-vous que les élèves peuvent voir les étiquettes de là où vous êtes placé(e). Avant la leçon, préparez les étiquettes pour les mots suivants : 1, 2, 3, 4, 5 et 6.

Présentation des étiquettes

Maintenant, on va lire des mots en utilisant le son des lettres avec des étiquettes.

Présentez la première étiquette et dites : ce mot c'est /j//o//f//a/, **jofa**

A votre tour : les élèves disent /j//o//f//a/, **jofa**.

Exercice avec les étiquettes :

Maintenant, je vais vous présenter les mots individuellement, vous allez dire le son des lettres, et lire le mot.

- L'enseignant(e) doit noter que l'étiquette n'est présentée qu'une fois, à un seul élève. Pour l'élève suivant, passer à une autre étiquette, sinon les élèves répètent la réponse de leur voisin.
- Attention, on ne retire l'étiquette qu'une fois que l'élève l'a lue. S'il hésite plus de 5 secondes, l'enseignant(e) donne la réponse et lui demande de répéter.
- L'enseignant(e) corrige les élèves qui donnent une mauvaise réponse.
- L'enseignant(e) passe toutes les étiquettes, en faisant le tour de la classe. A chaque nouvelle étiquette, interrogez un nouvel élève. Quand la pile de 6 mots est finie, il/elle les mélange derrière son dos et continue. Il/elle s'arrête une fois que les étiquettes ont été présentées 5 fois en tout.

Lire des phrases ou un petit paragraphe

Étape 6 : Lecture de phrases/paragraphes.

Durée de l'étape : 15 minutes.

Préparation : l'enseignant(e) choisit dans l'Outil de classe 15 phrases et les copie au tableau en mettant un symbole devant chacune d'elle comme au CP.

Maintenant, nous allons lire des phrases et nous lirons chaque mot correctement. Rappelez-vous qu'une phrase commence par une majuscule (*E. montre au tableau*) et finit par un point (*E. montre au tableau*).

Je fais	Nous faisons	Tu fais
Je vous montre: je fais glisser mon doigt sous la phrase et je la lis. E. lit la 1 ^{ère} phrase au tableau symbole 1, en glissant son doigt sous la phrase.	Tous ensemble ! E+Lvs lisent la 1 ^{ère} phrase au tableau symbole 1. E. glisse son doigt sous la phrase.	[Nom de Lv], au tableau ! Lis la 1 ^{ère} phrase en glissant ton doigt sous la phrase. RX2 Lvs lisent phrases symboles 2 et 3.

A votre place.

[Nom de Lv], glisse ton doigt sous la phrase (**symbole 4**) et lis-la, pendant que tes camarades font de même en lisant silencieusement.

Tous les élèves lisent chacun une phrase (**symboles 1 à 15**) choisie dans le désordre.

NB : La remédiation ciblée est appliquée les mardi et jeudi après-midi de chaque semaine. Elle dure 30 mn pour chaque séance.

Parallèlement à la remédiation systématique sur la combinatoire, l'enseignant(e) procédera à des activités de **remédiation ciblée**.

Au début de chaque séance, l'enseignant(e) partagera l'objectif global de la séance et les modalités de travail avec le groupe classe. Il lui est recommandé de travailler avec au maximum **deux groupes de besoin** liés chacun à une **composante défailante** (vocabulaire, compréhension ou fluidité) et **un groupe de renforcement**.

Les composantes défailtantes seront identifiées à l'issue des évaluations formatives alignées sur EGRA.

L'enseignant(e) devra mettre en œuvre la stratégie d'**alternance**.

Il lui faudra procéder à une **mobilité maîtrisée**, une **organisation optimale de l'espace** (voir schémas page 41 du guide l'enseignant(e)) et positionner les élèves dans les groupes en fonction de leurs besoins.

Les rôles et responsabilités au sein des groupes seront distribués de manière concertée. Les supports seront choisis en fonction des tâches prévues et leur disponibilité effective fera l'objet d'une vérification collective préalable.

NB :

- Il est fortement recommandé d'anticiper sur certains aspects de ces préalables le lundi et le mercredi ou de préférence en fin de matinée du mardi et du jeudi.
- Le groupe de renforcement travaille principalement de façon autonome. Les exercices de renforcement peuvent être présentés soit au tableau ou indiqués dans l'Outil de classe.
- Des élèves choisis dans le groupe de renforcement peuvent éventuellement servir de moniteurs dans le ou les groupes de besoin.
- Une fiche de remédiation sera élaborée pour chaque groupe de besoin (voir canevas proposé).

1. Canevas de fiche pédagogique standard pour la remédiation ciblée

La conception d'une séance de remédiation ciblée peut s'appuyer sur le canevas standard ci-dessous :

École : Cours : Effectif : G..... F..... T..... Groupe de besoin : G..... F..... T.....	Composante :	Date : Durée : Fiche N° :
---	-----------------------	---

Difficulté diagnostiquée : Objectif de la remédiation : Modalités : travail individuel, en dyades ou en sous-groupes. Moyens : Outil de classe, Livrets gradués, tableau, ardoises, cahiers, etc. Documentation : Guide de l'enseignant(e) LPT.

Phases	Stratégie l'enseignant(e)	Activités des élèves
Partage de l'objectif de la remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - E. met les élèves en confiance. Il/elle fait rappeler par les élèves ce qu'ils savent déjà faire en rapport avec l'objet de la remédiation. - E. fait prendre conscience aux élèves de ce qu'on attend d'eux. Avec des mots simples, il/elle dit aux élèves à quoi vont servir les nouveaux savoirs à acquérir. 	<p>Lvs suivent et interagissent entre eux et avec l'enseignant(e).</p>
Mise en situation	<ul style="list-style-type: none"> - E. propose un exercice approprié à l'objet de la remédiation. Partir d'un exemple concret, identifié dans les procédures d'apprentissage des élèves. - E. s'assure de la compréhension de la consigne. - E. fait travailler les élèves individuellement après avoir déterminé le temps et les modalités de travail. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lvs suivent et interagissent avec l'enseignant(e) - Lvs travaillent individuellement selon les indications données dans les consignes.
Correction	<ul style="list-style-type: none"> - E. contrôle l'exécution individuelle de la tâche. - E. confronte les points de vue et les productions des élèves. - E. fait corriger au tableau. - E. fait corriger individuellement. - E. contrôle la correction. - E. démontre et apporte des informations complémentaires si nécessaire. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lvs présentent leurs productions. - Lvs donnent leurs points de vue. - Lvs corrigent au tableau leurs erreurs. - Lvs présentent leurs corrections. - Lvs suivent et interagissent entre eux et avec l'enseignant(e).

<p>Entraînement/ renforcement</p>	<ul style="list-style-type: none"> - E. propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - E. fait corriger au tableau. - E. fait corriger individuellement. - E. Contrôle la correction. - E. évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<p>Lvs exécutent la ou les activités proposées.</p>
<p>Évaluation de l'effet de la remédiation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - E. propose un ou des exercices en congruence avec l'objectif de remédiation. - E. fait corriger au tableau. - E. fait corriger individuellement. - E. contrôle la correction. - E. évalue globalement la séance et négocie les décisions avec le groupe classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lvs font les exercices. - Lvs Corrigent au tableau leurs erreurs. - Lvs présentent leurs corrections. - Lvs évaluent globalement la séance et négocient les décisions avec l'enseignant(e)

2-Mobilité et tâches de l'enseignant(e) durant la séance

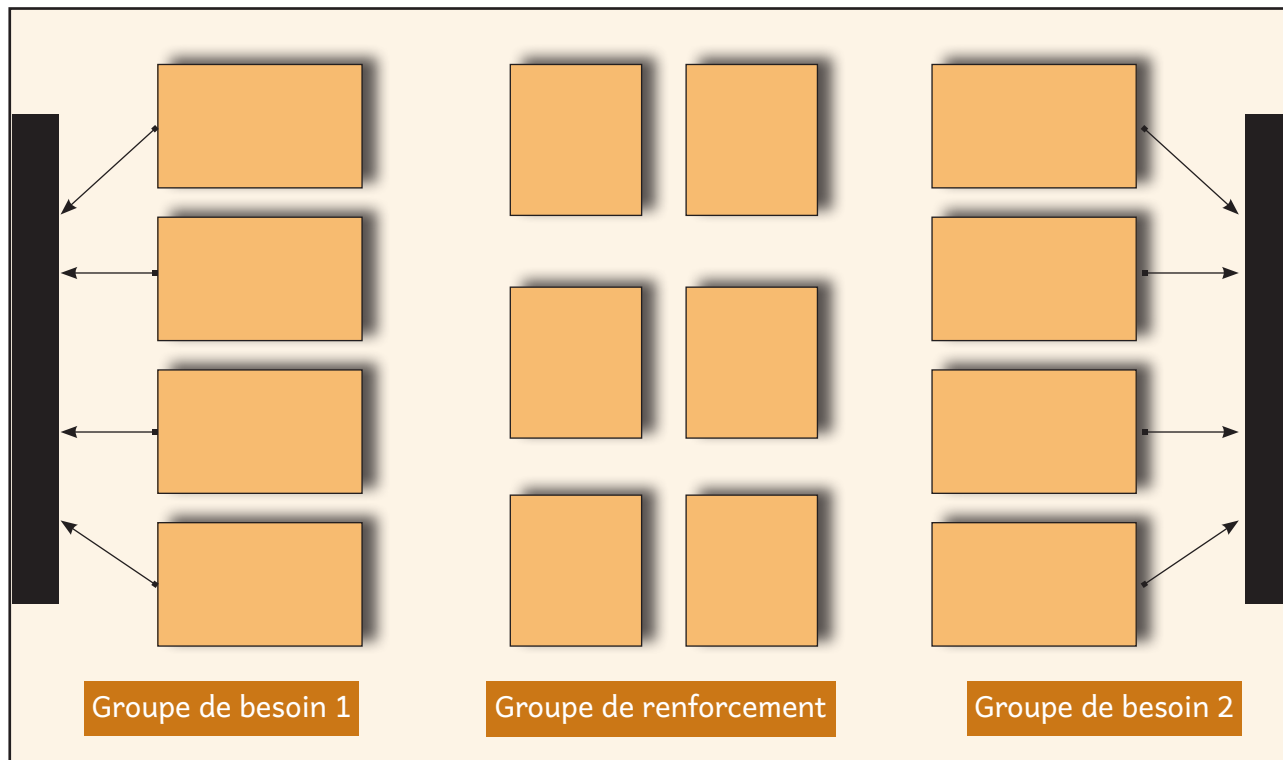
Groupe de besoins 1	Groupe de besoins 2	Groupe de renforcement
(E.) Partage de l'objectif de la remédiation		
Mise en situation (E.)		
	(E.) Partage de l'objectif	
	Mise en situation (E.)	
		(E.) Partage de l'objectif
		(E.) Passation des consignes
Correction de l'exercice de mise en situation (E.)		
(E.) Proposition d'exercices d'entraînement/renforcement		
	(E.) Correction de l'exercice de mise en situation	
	(E.) Proposition d'exercices d'entraînement/renforcement	
		(E.) Contrôle du travail
Correction des exercices de renforcement (E.)		
Proposition d'un exercice d'évaluation (E.)		
	(E.) Correction des exercices de renforcement	
	(E.) Proposition d'un exercice d'évaluation	
Correction de l'exercice d'évaluation (E.)		
	(E.) Correction de l'exercice d'évaluation	
		(E.) Evaluation finale du travail en autonomie
<p>Retour au groupe classe pour l'évaluation globale de la séance</p> <ul style="list-style-type: none"> - communiquer sur les tâches exécutées, les difficultés et les stratégies mises en œuvre ; - veiller à la valorisation du travail et des progrès ; - négocier les activités à venir. 		

(E.) : Position de l'enseignant(e)

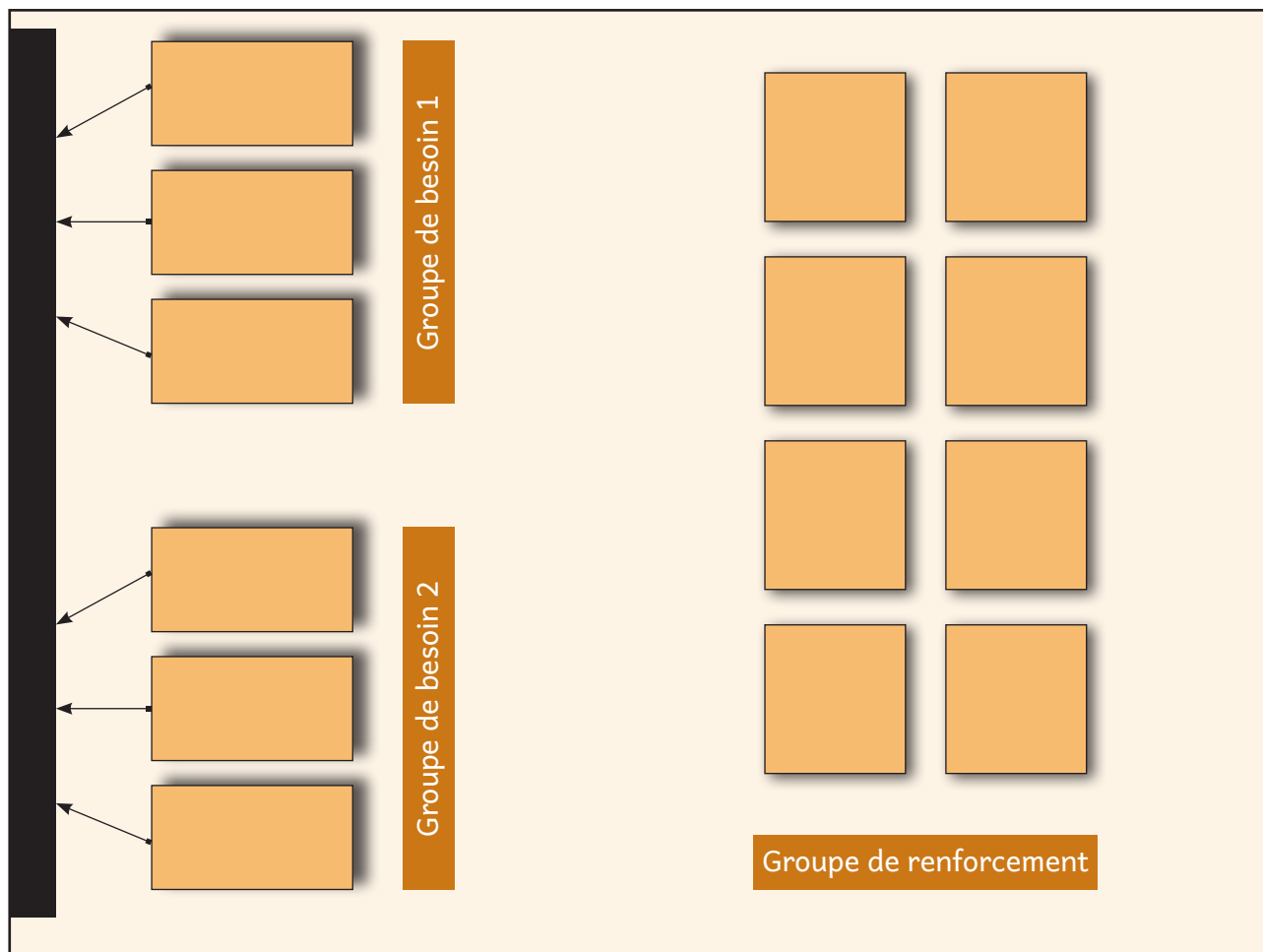
Les parties en gris correspondent au temps de travail des élèves en l'absence de l'enseignant(e)

3-Organisation de l'espace

3-1 Dans une classe à deux tableaux



3-2 Dans une classe à un tableau



En cherchant à développer les compétences de base nécessaires à tout bon lecteur, le programme a conçu les Livrets gradués comme un support complémentaire à ce qui existe déjà. Ils contribuent au renforcement du vocabulaire, de la fluidité et de la compréhension de l'écrit à travers la pratique orale.

Pour une bonne utilisation du Livret gradué, il est important de prendre en compte les deux types de lecture qui suivent :

1. La lecture individuelle

C'est une activité ouverte qui permet :

- à tous les élèves de lire. Elle provoque alors un entraînement régulier à la pratique de la lecture;
- à l'enseignant(e) de donner un modèle de lecture fluide avec beaucoup d'expression ;
- un apprentissage progressif, par étapes pour les élèves ayant de faibles performances en lecture. Si les élèves ne connaissent pas un mot, ils peuvent l'entendre.

Pour la mettre en œuvre :

- l'enseignant(e) peut lire un court extrait puis arrêter sa lecture avant de demander aux élèves de dire le prochain mot;
- l'enseignant(e) peut sélectionner les mots les plus porteurs de sens à l'intérieur d'un passage que les élèves liront;
- l'enseignant(e) peut après une première lecture, demander aux élèves de lire à tour de rôle, en veillant à faire lire le plus d'élèves possible.

Les élèves sont dans des groupes et ils s'entre-aident en devenant tour à tour lecteur et correcteur.

2. La Lecture par paires

La lecture par paires permet de créer un environnement coopératif au sein de la classe. C'est une occasion d'entraînement de lecture important pour tous.

- L'enseignant(e) peut circuler dans la classe et être à l'écoute de la lecture des élèves.
- Elle favorise la consolidation par la relecture de passages déjà lus.

Pendant l'activité :

- c'est l'enseignant(e) qui désigne les binômes. Les élèves ayant de faibles performances en lecture sont avec des élèves ayant des performances moyennes ;
- l'enseignant(e) donne à chaque élève un numéro (1 ou 2), dans le but de s'assurer d'une répartition équilibrée de cet entraînement (un élève lecteur, un élève correcteur);
- les élèves sont auparavant mis au courant de la façon de corriger chaque erreur possible de son partenaire ;
- l'enseignant(e) prévient l'élève correcteur des difficultés spécifiques et des possibles lectures faites par l'élève lecteur. L'enseignant fait la correction orale de ces erreurs envisageables ;
- si l'élève lecteur a terminé sa lecture, il relit de nouveau le passage ou la page à l'élève correcteur. Ainsi, l'attention sur l'anticipation des erreurs est entraînée et la lecture exacte est renforcée.

3. Conseils pratiques pour l'utilisation des Livrets gradués

Séance 1 : Présentation des livrets gradués et des modalités de travail		
Je fais	Nous faisons	Tu fais
Présentation des Livrets décodables		
E présente les Livrets gradués aux élèves : contenus (pages de couverture, titre, illustrations, textes. Niveaux 5, 6 et 7 et fonction (entraînant à une lecture rapide, précise et expressive).	E et LVs répètent et montrent ensemble les éléments de présentation.	[Nom de l'LV], montre-nous les différentes parties d'un Livret gradué et dis à quoi il sert. [RX3-10 LVs].
Présentation et simulation de la procédure de travail en groupe		
E dit aux élèves : Nous allons apprendre comment travailler en groupes pour utiliser les Livrets gradués. Nous allons avoir des groupes de 10. Le groupe 1 va s'installer ici. Les élèves du groupe 1 sont : (nommer les élèves). E fait la même répartition pour les autres groupes. Puis, il dit : Pour chaque séance, je choisirai un groupe pour travailler avec lui pendant que les autres élèves travailleront dans les autres groupes avec le même Livret gradué. Je passerai pour contrôler le travail dans les autres groupes.	E et LVs forment les groupes et simulent une séance de travail. L'E simule le travail avec le groupe ciblé. Il fait des incursions rapides dans les autres groupes pour vérifier le travail de chaque élève pendant que les autres suivent la lecture et jouent le rôle de correcteurs en cas d'erreur. Ce travail dans les autres groupes peut se faire aussi sous forme de lecture par paires.	[Nom de l'LV], redis-nous comment va se passer le travail. [RX 3-5 LVs]
Séance 2 Présentation et simulation de la procédure de travail en groupe		
Je fais	Nous faisons	Tu fais
E dit « Nous allons lire dans les Livrets gradués et la classe sera organisée en groupes. Aujourd'hui, je travaille avec le groupe X. »	L'E. et les élèves participent à l'organisation de la classe.	L'E. vérifie que chaque LV est là où il doit être.
E fait une lecture modèle du texte au groupe ciblé.	E discute avec les élèves sur leur impression sur la lecture de l'E.	[Nom de l'LV], dis-nous ce que tu penses de ma lecture. [RX 3-5 LVs].
E annonce l'habileté à travailler (la ponctuation, la prononciation, l'intonation, etc.) et explique son rôle dans la lecture.	Lvs essaient de reprendre avec l'E. le nom de l'habileté à travailler et son rôle.	[Nom de l'LV], reprends ce qu'on vient de dire ensemble. [RX 3-5 LVs].
E fait une nouvelle lecture modèle du texte.	E reprend la lecture en chœur avec LVs.	[Nom de l'LV], lis le texte comme nous l'avons fait. [RX tous les LVs].
E annonce le concours de lecture.	E et LVs désignent les deux premiers concurrents.	
E annonce qu'on va faire le bilan de la séance avec tous les élèves.	E Fait le bilan en collaboration avec LVs.	
E annonce la prochaine séance et le groupe qui travaillera avec lui.		

La mise en œuvre adéquate de la séance de compréhension à l'audition avec le Cahier de récits requiert la maîtrise de quelques éléments théoriques et le respect strict des prescriptions déclinées dans les routines d'exploitation des récits.

a. Considérations générales

Tout texte proposé gagne à être lu au moins une fois dans sa totalité et dans sa continuité.

La lecture en boucle du texte conduit à des reprises du vocabulaire nouveau et facilite sa mémorisation.

Les échanges pour inciter chaque élève à identifier ce qui n'a pas été saisi permettent aussi de travailler sur l'implicite, les inférences et l'anticipation : relation entre causes et conséquences, entre le caractère du personnage et un comportement attendu...

Le questionnement est efficace quand il :

- co-existe et est en adéquation avec le texte à lire et est congruent avec la démarche prescrite dans la routine ;
- invite à lire de manière fluide;
- permet de cibler et de travailler une stratégie de compréhension ;
- favorise la réflexion et le débat interprétatif ;
- favorise l'interaction des élèves et de l'enseignant(e) autour du texte.

b. Mise en œuvre pratique

Pour mettre en œuvre les leçons de compréhension à l'audition, l'enseignant(e) se conforme strictement aux prescriptions déclinées dans les routines intégrées dans le Cahier de récits.

Ces routines permettent d'exploiter chaque récit avec les consignes et le questionnement adéquats pour enseigner les 6 stratégies suivantes : faire de la prédiction (S1 à S2), répondre à des questions explicites et implicites (S3), tirer des conclusions (S4 à S8), repérer les éléments de la grammaire de l'histoire (S10 à S11), raccourcir un paragraphe (S12 à S16) et résumer un texte (S18 à S23).

Les récits des semaines 9, 17, 24 et 25 sont dédiés à l'intégration et à la préparation à l'évaluation EGRA (voir Fiche 10, p.45 du présent Guide). Ils sont accompagnés d'une routine d'exploitation standard.

Les activités d'apprentissage de l'intégration se déroulent de la même façon pendant les semaines 9, 17 et 24 de l'année scolaire. Chaque activité porte sur 7 séances de 30 minutes chacune. L'enseignant(e) doit tour à tour présenter les différentes situations puis mettre en œuvre les stratégies de remédiation. Il est présenté ci-dessous un modèle de mise en œuvre d'une activité d'intégration.

Première intégration (Semaine 9)

Séances 1 et 2 : Mise en œuvre de la situation

Durée : 60 minutes

Préparation : l'E. demande à chaque élève de préparer son matériel.

Je fais	Tu fais
J'ouvre l'Outil de classe à la page X. Je donne oralement le contexte.	Chaque élève (voir consignes).

NB :

- Les élèves sont à une distance telle qu'ils n'entendront pas leur camarade en train de lire, de répondre aux questions ou de réaliser les tâches à exécuter.
- Dans les séances d'apprentissage de l'intégration, l'assistance didactique de l'enseignant(e) aux élèves doit être modérée.

Séances 3 à 7 : Remédiation

Durée : 5 x 30 minutes

Activités de l'E.	Modalités	Activités de l'élève
J'analyse les erreurs commises pour trouver les sources : non maîtrise des lettres, de la syllabe et de la formation syllabique, de l'association syllabique, de la lecture de mots mono syllabiques, de la lecture fluide et de stratégies de compréhension. Je forme les groupes de besoins.	Les élèves travaillent en paires. Chaque groupe reçoit des consignes de travail et des stratégies différenciées (tutorat, réapprentissage ...). Les élèves exécutent les tâches demandées : ils repèrent les erreurs et les corrigent. E. circule, surveille le travail de chaque groupe et assiste les élèves en difficulté.	Chaque élève exécute la tâche demandée dans son groupe

Séances 8 à 9 : Activité de compréhension à l'audition **Durée :** 2 x 30 minutes

NB : L'enseignant(e), selon le degré d'atteinte des objectifs de remédiation, verra l'opportunité de continuer les séances.

Pendant la semaine d'intégration, l'enseignant(e) utilise les textes du Cahier de récits (récits 9, 17, 24 et 25) pour renforcer les compétences acquises lors des semaines précédentes).

Évaluation de fin d'année (Semaine 25)

Les activités d'évaluation se déroulent à la semaine 25 de l'année scolaire. Elles utilisent les éléments présents dans le Guide aux pages 197 à 199 et dans l'Outil de classe aux pages 138 à 140.

Durée : 2 x 30 minutes

Les trois textes ci-dessous sont proposés à l'enseignant(e) pour lui permettre de disposer de supports supplémentaires qu'il peut utiliser pour créer de nouvelles situations d'apprentissage de l'intégration.

Le premier texte est un texte narratif. Il peut être utilisé à la semaine 9. Le second est un texte descriptif utilisable à la semaine 17 et le dernier est un texte injonctif utilisable à la semaine 23.

O SAAR 1 : Nqorondom fa Ruul a koɓ.

Kom leng, kamee-kam a koɓ alaa, qorondom teɓ ke kaa ɲasoogu no don-maax den. Da njoosraa, a ndaxraa, a njalaa. Baatnee, da nga' o siir o maak olaa yonna fo fo'ut o mayu. O leng na den a yɔk a Ruul a koɓ fa ndew ta yoon fa xa ɓeem da cufaa, a mbaafiidaa den. Ta wuuq, a lay a den ee : Cufyo, xaye i nqon. Ruul a koɓ fo ɓaslum o we ngaraa! Den fop da ndig. Oxuu refna a waafik maa ta laqookna. Yaay no qorondom ke a nan xa buuq axaa na xa ɓeem, a sutoox a lay a Ruul ee: Ruul fa ndew, riifof le a magna, wo xe diidlandaa xa ɓees axe, too ngentand kaa jeg haq, oxuu nu ngomna teen boo ngaañin, xan nu lor a 'in. Neene, Ruul a geenin xa ɓeem, a lay ee: Nqorondom, layaa ndigil. Kaam jangnoogu xa ɓees ne da moytooritkaa fañ den. Andaam ee kuu jechoona jeg doole, wariro lor o kentandof. Ndaa fat o laawof a dal, oleng na xa ɓeef lorrookke. Waasanaam apaax. Yaa da cutna na falay faa, Ruul fo ɓaslum a njoon ondan, a ndet. Qorondom teɓ ke a ndakoox na faɲas den.

O SAAR 2 : Faapa Aali

Faapa Aali refu oxe moyña waag a paal na saate 'in. O ga'angaan, ta ref o koor o taɓu, a nandtaa o cegu katan. Kaa njaxlaf koy, a nandtaa o waxambaane laa jegna xa kiid qarbeen-fik. Xa ɓay axe a safik koɲ yaam paal medu ke ta miñna qicaa. A maya jam taa faax no halalum. O kiin o paax oo, too iitam o paafaal oxaa andna calelum a refu. Oxuu soxla'uuna, no maag olaa o soɓkan yaam a paal soom a andu. Retkee no maag muk too rokooxee palto ne naa taxaa mudkee. Kom leng, no nqes teel, Faapa Aali a dooq mbaalum, a debin no maag ole. Nqeqñ ne a buuɓ, a kuy ale a may boo o kiin ga'atee kofu. Faapa Aali a deb mbaalum. Ye ta moofna baa baatin, ta yeg ee mbaal ne kaa med. Ta yuug ee kaa qickan, a yageeyag ale a yo'in suk ne. Faapa Aali a girdoox, a yen no foofi le . We ndeefna na ɓeeraand ale a mbuuq. Ta jeg waa layna ee fat i cufgikin . Ndaa ye da njegkaa suk lakas, da cɔk a Faapa Aali ta damloox no xoox le no suk ne. Ye wiin we a mbadiidna, a soɓ ta pok mbaal ne fo o bayum o lakas ole. Da ndamtin ta qic mbaal ne boo no suk ne. Ndiikee ke mbaal ne a damna no liɓ mayoodu. Den fop o laaw den a dal. Ye Faapa Aali a sutooxna, kaa las fop no liɓ ke.

O SAAR 3 : A cufin o welo

Yetoox xooxof, wareef oo no xuu refna. Kom leng, Badu kaa nyaay o welo'um, a nasaa na tali le. Yegee-yeg boo i nan tig ee tal. Ndikey Badu gomu o oto laa geenu'ina meene. Fop a cuf a mbidin. Ye ta inooxna, roogoo roog gaañwee. Yaal o oto le layin ee o seqangaa o oto no mbed onqe, waraa bekit yiif kene :

- Na peepeer a tali le waro yufnita, yakandoora me wiin we na nyaayaa a ndeefaa, joontaa xa oto xe no saax o janoon, gadandooxaa den no saax o namaak.
- Waraa bektaa yiif iitam xa boñaan axe naa kaβaa, o fiyaa on dang boo faamnooxoona sal a fat, mbaa o geenoox soo yakandooxaa.
- A jelangaa keene, yufin na ndeer a tali le kaa fañteel, nen a fat a yoq ake fo me xa oto xa maak a ndeefaa. Ke waralna keene koy refu ee we naa cufnaa o welo fo we naa nyaayaa fa caf den mbogu hate.
- Ba weec ee o joor o xiiru faaxee. A juga kebil kaa naa mbodandaa a tet fa kar no welo.
- Boo yufnaa, fat o pok apaax gidonj ke fa xa βayof xa faq.
- Naangi rokooxaa o maxanaa laa naa muclang boo yenoona, too o fañ o yufnaa o yeng.
- Oxuu naa yufnaa o welo, wara bekit yiif kebil keekkee ndax lorkiro xooxof, lorkiro o lakas.

Tableau de progression annuelle des apprentissages

Type de texte	S1-S2-S3	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Narratif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Visualisation		Prédiction	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable / Invraisemblable
	Compréhension à l'audition (S1-S2)		Prédiction		
	Compréhension à l'audition (S3)		Répondre à des questions implicites ou explicites		
	Production d'écrits				S1. Mise en projet et étude des caractéristiques de TN2 S2. Etude des caractéristiques de TN4 S3. Elaboration des outils d'aide à la production
Narratif	S4-S5	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Extraire l'information explicite		Extraire l'information implicite	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension à l'audition		Tirer des conclusions		
	Production d'écrits				S4. Premier jet S5. Compte rendu sur le premier jet

Type de texte	S6-S7-S8	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Narratif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Tirer des conclusions		Tirer des conclusions	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable / In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Tirer des conclusions		S6. Deuxième jet
	Production d'écrits				S7. Compte rendu sur le deuxième jet S8. Evaluation
S9					
intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits					
Descriptif	S10-S11	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Description personnages + situation		Description personnages + situation	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Grammaire de l'histoire		S10. Mise en projet et étude des caractéristiques de TD2 S11. Elaboration des outils d'aide à la production
Production d'écrits					

Type de texte	S12-S13	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Descriptif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral
	Compréhension écrite	Grammaire de l'histoire		Grammaire de l'histoire	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Résumé de paragraphes		
	Production d'écrits				S12. Premier jet S13. Compte rendu sur le premier jet
Type de texte	S14 – S15 - S16	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Descriptif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Résumé de paragraphes		Résumé de paragraphes	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ In vraisemblable
	Compréhension à l'audition		Résumé de paragraphes		
	Production d'écrits				S14. Deuxième jet S15. Compte rendu sur le deuxième jet S16. Evaluation

S17

Intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits

Type de texte	S18 – S19 - S20	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Injonctif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte	1 ^{ère} partie du texte	2 ^{ème} partie du texte
	Compréhension écrite	Résumé de paragraphes		Résumé de paragraphes	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Production d'écrits				S18. Mise en projet et étude des caractéristiques de TI2 S19. Etude des caractéristiques de TI 4 S20. Elaboration des outils d'aide à la production

Type de texte	S21 – S22 - S23	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
Injonctif	Vocabulaire	Définition simple de mots difficiles		Définition simple de mots difficiles	
	Fluidité	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral	1 texte intégral
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Vocabulaire	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable	Utiliser le mot	Vraisemblable/ Invraisemblable
	Compréhension écrite	Résumé de texte		Résumé de texte	
	Production d'écrits				S21. Jet d'essai S22. Compte rendu sur le jet d'essai
					S23. Evaluation

S24
Intégration - remédiation - activités avec les cahiers de récits
S25
Evaluation



UTILISATION DES ROUTINES DE LA SEMAINE 1 À 25

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **sektel** : ten refu kaa xotteena o mbiñ a bisel o mbiñ o lakas.
- **a joon** : ten refu kaa beerna a suur.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : visualisation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 1 : **A bet ekol**

Objectif : visualiser

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons visualiser certaines choses dans le texte. Visualiser, c'est un nouveau mot, ça veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête.

E. lit : **A bet ekol**

Mari fa Sanu siid a ndefu. A mbi'a wakaas pelu maa caaci den. O we mbaajaa a bet ekol. A njang'a apaax, a mbar o suur no kalaas ndadkandeer. Da sawar, a yong o mbaajaa nga'ir fo yoon den. O yeng ole a miñ lool yaam kaa tay'u o nga' we da mbogitna kalaas. Nqes teel, da yokoox, a ßogoox. Yaa Faatu a sutan'a a den ñirax. Da ndokoox, a seq saak den, a ndetaa ekol. Na fat ale, da simniraa fo gend den. O goor o ñaayu o jakartaa, **a joon** a den ñofu. Fo'ut olaa a yodoox.

Sanu a kuuckaa a daraakoos a yen. Mari a wuuq, a yuf a yoorooxin. A foog ee kaa boloox. Xa elew axe fo maak we a cufiid. Fop a ndiid, a mbidin. Oxuu refna a layaa. Mari a ga' ee tus daawee a Sanu. Taaga a yiifum a ngat. Sanu a inoox. Mari a dimle'in ta yirfoox. Siid we a moy' o yaang yaam a mbañaa tarde. A ßol a kooñ a cök kalaas ne Meer a ci'ina den fagunfaak. Da ndok ekol, xa pox axaa fo xa buuq axaa a njib. Ekol fee a soowaa. Neene, o fiip olaa a jib, oxuu refna a ret na kalaasum. Siid we a njaaxid. Madam Jalo fee seq'ina den o hiid o dikandeer kaa **sektel**. Rend, Madam Kan na janginkaa a den.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Xar siid we a mbaajanaa ? (a bet ekol)
- Mam siid we fo yoon den a ngetaa ? (na taf ekol, na ekol)

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et je vous dis ce que j'imagine dans ma tête quand les élèves sont dans la cour de récréation.

Na yiifes mexe ga'aa xa caac' axe no maax ole ekol. Jaajangin we o we moofa no ndaxar ne ndeer ekol a njeetaayaa. Xa caac' axe sogna ndok a mbokatoor no donmaax ekol den. Leng we a nasaa, we yoqna a ndam njambuur den a moof o mbiñ o leng. Paap ke na xa elew axe a simniraa fo meetar ke. A njoktoora fa den.

Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez la veille de la rentrée des classes.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E. interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête comment se passe le jour de la rentrée pour les élèves.

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E. interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Madam Jalo fee seq'ina den o hiid o dikandeer kaa sektel.
- **Phrase 2** : O goor, a nasaa o jakartaa, a joon a den ñofu.

Semaine 1

Jour 2

Leçon 1

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Fambe le kaa sektel o mbiñ o lakas.

Taax ne kaa sektel.

Nous faisons

Kaŋ futbol ke kaa sektel.

A ŋgas ale kaa sektel.

Tu fais

Daba o elew o faax oo kaa sektel no kalaas lakas.

Ibu jegee moyen a sektel no kalaas maak.

Mari oxe yufaa fo qaariitum a joon a den fop.

O box ole Sanu oxe reefaa o oto, a joon o oto le.

Semaine 1

Jour 2

Leçon 1

Séance 2

Compréhension à l'audition : prédiction

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 1 du Cahier de récits

Semaine 1

Jour 2

Leçon 1

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 1

Jour 2

Leçon 1

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **beedaa** : ten refu oxaa na ñaay/aa ondang, yoolaa
- **caaci** : ten refu oxo rimna a faap mbaat a yaayof.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : Prédiction

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 2 : **O yaayar o maak**

Objectif : anticiper et prédire la suite d'un texte

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. **Faire une prédiction**, c'est un peu comme deviner. On se sert de ce qu'on sait du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais/Nous faisons**

On va bien faire attention. A la fin, on s'arrête et on va prédire ce qui se passe après.

E. lit : **O yaayar o maak**

Caaci Ndeene, a buga Sanu fa Mari. O koor oxo, kaa bug xa caac' axe a njeg fayar fa mbaax. Nqes nuu refna, ta ñiiñ, a yok a den. A lay a den da ñogoox. A naanga mbaajaa ekol, caaci a ret no bitik faa a jikik fosis olaa da ñaktoorna. A naangaa ñaamaa, caaci, a ñeetaqinaa den, a wetandaa den ee : ñaamel nee yaqeel. Xaye, xa caac' axe o we ñaktooxaa. Muus ne a **beedaa**, a waafaa kaa ta ñaamna.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. Demander à quelques élèves de répondre, et bien confirmer.

- Xar caaci Ndeene fi'aa yaa xa caac' axe a ñaktooxaa ? (a ñeetaqinaa den)
- Xar muus ne a fi'aa ? (a beedaa, a waafaa kaa ta ñaamna)

Tu fais

Maintenant, on va faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer après ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions. Il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E. suggère une prédiction plausible, ce serait : **Muus ne oxe yeraa fosis ole.**
- Je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas :

Sanu a debin o ñaaf. Muus ne a fool, a sipoox na caf Mari, a pel o kaas ole. Fosis olaa baxoox. Mari a y'uf a laqoox maa caaci'um, Sanu a yeel. Mari a fool a xetik fo ten. Caaci Ndeene a yod' a kidum. Da naang tek a ngeenoox. Da ndet a paangatin a ñakit ale Caaci Ndeene a xooy a den a lay a den ee : « kaam bug nu njang apaax na ekol. We ndimna nuun a mbaag o faay na nuun. Nu mbaag o ndef tig yaa nu maakna. » Soo, a cang ale a y'utangaa, xa caac' axe a ngatiid. Ta wetandaa a den da ndet a njangik lesonj ke, boo da ñaska. Boo da mbondookaa, caaci a lay a den da nan-giloox, ta naxan a den. Taaga a beeroogu, a waag o jangin a den o njiriiñ a pi' a paax.

Maintenant, on vérifie notre prédiction :

- Est-ce qu'on avait raison ? Est-ce qu'on a bien prédit ce qui allait se passer ? Corriger les élèves s'ils ne savent pas.

Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire, dites : qu'est-ce qui était différent dans l'histoire ?

- Si les élèves ne savent pas, dites : **Boo xa caac' axe a ñaamaa, caaci den kaa deetaa den. A wetandaa den ee a ñaamel nee yaqeel. Muus ne a fool a sipu na caf Mari, a pel o kaas ole.**

Quand on lit une histoire, on fait toujours des prédictions. Ensuite, on voit si ce qu'on a prédit est juste ou pas. C'est comme ça qu'on comprend bien une histoire et c'est cela qui donne envie de lire la suite.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** **Muus ne a beedaa, a waafaa kaa ta ñaamna.**
- **Phrase 2 :** **Caaci Ndeene, a buga Sanu fa Mari.**

Semaine 1

Jour 4

Leçon 2

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Caaci kaa yokaa xa caac' axe nqes.

Caaci a roka kam a saxal ale.

Nous faisons

Caaci kaa xooƴ'anaa xa caac' axe fasaaf.

Caaci elew kalaas fikadeer a refu.

Tu fais

Caaci kaa ɲasaa fa xa caac' axe.

Fambe le kaa beedaa njogoy.

Caaci kaa rokwaaxa xa ñaaf axe no nqeq onqe.

Mari kaa beedaa xaariitum Tenij ndax ta xufin.

Semaine 1

Jour 4

Leçon 2

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 1

Jour 4

Leçon 2

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 1

Jour 5

Leçon 1 et 2

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **bostoox** : ten refu kaa retna too yegino.
- **xalamaa** : ten refu jeemaa and tig no yiifof.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : visualisation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 3 : **Ñaal a qooland**

Objectif : visualiser

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons visualiser certaines choses dans le texte. Rappelez-vous, visualiser veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête.

E. lit : **Ñaal a qooland**

Xaye diiboor, siid we njangkee. Kaa da ndimle'aa we ndimna den na qooland mbind ne. Kaa eetaa topatoox tok den. Sanu a ðaapatina njongum. A leema ñiraxum na armuwaar fee. Mari a ñofa jagand a ndokum. Yaaga tokoorum a bogaa paal. Keene Mari a moyu o bug. A xembanda a ndokum , a ñof o dimle'ik a tokoorum Kumax. Ta layin ta dam apaax o ðaak ole no mbaal ne. Qaariitum a njoonaa, a nqooyin : « Eey Mari ! » Mari a ðaay ye ta ga'na den. Ta yodaa den xa ðay, a weec ee mbaal ne a damu. A xaya o ðaak ole too yegiran. Mbaal ne a **bostoox**, a yuf.

Ndamyo ! Suk laa a bostooxa. Xa caac axe a cuf a ndamkin. Waa no mbind naa a ndeef took den. Mari a loolaa. Sanu a tiimnan. Mari, oxe **xalamaa** ke tokorum a laykan. Miñee tus, da nan coow mayu no mbed onqaa. Da cok a tokoor Kumax a ðoxaa mbaal ne. Mari a laqoox a cinj Sanu, a ðeetaa a tokoorum. Oxeene a ga'in, a xooyin, a layin ee : jegee solo, ndaa jaf lakas dami apaax o ðaak ole. Mari a muuy'oox, a waasnu . Oxuu refna a dakoox no kaa ta reefna. Ye xa caac axe a cutna calel, yaa Faatu a ðaaya. A ci' a den fasaaf fa ðuubu da yer.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Xar siid we a mbaru o mbi' xaye ? (Kaa da ndimle'aa we ndimna den na qooland mbind ne.)
- Ndeer Mari fa Sanu an na den moyu ñof ? (Mari moyu ñof.)

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et j'imagine dans ma tête comment je range ma chambre.

Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez au moment où vous lavez un mouton. **Um nut xalam no yiifes ne um xendantaa a ndokes.**

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir.
- E. interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête : **Nam o fiyaa yaa o bogaa mbaal ?**

- Les élèves ferment leurs yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir.
- Puis, interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Mbaal ne a bostoox, a yuf.*
- **Phrase 2** : *Mari, oxe xalamaa ke tokoorum a laykan.*

Semaine 2

Jour 2

Leçon 3

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

A saxal ale kaa bostoox o tew oxo.

Muus ne ka bostoox c'oox ne

Nous faisons :

O humangee mbaal ne ta bostoox

Wokti mbaal ne ndik ta bostoox

Tu fais

Andiim ke Sanu a xalamaa ?

Wokti o faam ole na xalamaa.

Xar Baabu a xalamaa ndi ?

Ami kaa danaa a xalamaa.

Semaine 2

Jour 2

Leçon 3

Séance 2

Compréhension à l'audition : prédiction

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 2 du Cahier de récits

Semaine 2

Jour 2

Leçon 3

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 2

Jour 2

Leçon 3

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **boodoox** : ten refu daanaa boo faaf waxtu a yokax.
- **tuñ** : ten refu kaa na xeeña pelu mbaa pefaru.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : prédiction

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 4 : **O qoolel cer****Objectif** : anticiper et prédire la suite d'un texte**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Maintenant, écoutez, je vais relire le texte qu'on a lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons continuer à apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. Faire une prédiction, c'est un peu comme deviner. Nous allons nous servir de ce que nous savons du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais/Nous faisons**

Nous allons bien faire attention. A la fin, nous nous arrêtons et nous allons prédire ce qui va se passer après .

E. lit : **O qoolel cer**

Teniñ xaariit Mari oo. O ten fo xa tebum, ya' den kaa topatooxaa den apaax. Ke moyanuuna refu xa caac' axe a nqool no cer den fo tokax den. Bes, Teniñ a reefan o faan o pelu le baa **boodoox**. Ya'um a yokaan baa xij ndaa dara. Teniñ a kungoox kam pay ne, a inax ale a boowaa. Ye ta inwaa, a soñ baxtu betuutadik a mat o mbad. Ta jang saakum, a ñofandoox a ret ekol. Reefee sax na kugujaanax ne'atiroong a ßogax. O xe onja bee sip ye ta rokaa no ekol ne. Ye ta ñotnooxna, yeen a sogu and ee ñirax ke ten o we nqoña o mbiñ onqe fop.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. E. demande à quelques élèves de répondre et confirme bien la bonne réponse. Si LVs n'y arrivent pas, E. donne la réponse aux questions.

- Xar dalu a Teniñ ? (Teniñ kaa boodoox.)
- Nam a rettu ekol ? (Bogooxee, reefee na kugujaanax.)

Tu fais

Maintenant, nous allons faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer ensuite ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions, il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E. suggère une prédiction plausible, ce serait : *Ye ta fadiidna ekol, qaariitum a nga'ee kaa rodig, da njalan. Ta yaang a rok kam kalaas ne. Kaa sed yaam a yega ee toki um kaa nqool. Ta moof o mbiñ o leng. Retee sen no ñaal ne fop.*

E. dit : je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas :

Ta foog ee tuñ ke o we nqooñaa qaariitum ke. Yiif le Teniñ dalee. Ta moytooxaa o mat a den ñaal ne fop. Ye da mbiipna waxtu a ñootnax, jabee ñas fo gendum. A laamtangee xa xewu, doonkee. Mari fee fogna fo ten a taabul, a jaaxda ndaa sadiran o laamit. Ye a pudax ale a fadna, Teniñ a daay A ñof o xaad no mbind naa. Ye ta fadna, ke ta eetna o fi' refu ta wol ke ta roku'ina. A ret a bogoox baa xool. Xaye, Teniñ a anda ke taxna ya'um a xijaa ndax da nqool.

E. dit : Maintenant, nous vérifions notre prédiction :

- Est-ce que nous avons raison ? Est-ce que nous avons bien prédit ce qui allait se passer ? E. corrige les élèves s'ils ne savent pas.
- Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire, E. dit : qu'est ce qui était différent dans l'histoire ?
- Si les élèves ne savent pas, E. dit : *Ye ta refna ekol kaa moytooxoogu wiin we. Kaa tayoogu o xaad a wol toki ke seq'ina, a bogu baa xool a roku toki lakas.*

E. rappelle : quand nous lisons une histoire, nous faisons toujours des prédictions. Ensuite, nous voyons si notre prédiction est juste ou pas. C'est comme ça que nous comprenons bien une histoire et c'est ça qui donne envie de lire la suite.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1 :** *Teniñ kaa yengel a bond ten taxu ta boodoox.*
- **Phrase 2 :** *Njawand ne kaa xeeñaa tuñ pelu.*

Semaine 2

Jour 4

Leçon 4

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Ami a waaga boodoox yaam jangkee.

Baaba kaa boodoox, ndax ta ret telu no qol

Nous faisons :

Waagam o boodoox yaam xeskiim o mbiñ.

Kaam boodoox boo a cek a lay.

Tu fais

Cuuraay fee taxu tuñ pefaru ke a mbat.

Kaa cooxtaa tuñ pelu liḡ potu.

Tuñ ke no ndoki Sanu a mbela lool.

Waali a ga'a tuñ ke na ndok ale.

Semaine 2

Jour 4

Leçon 4

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 2

Jour 4

Leçon 4

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 2

Jour 5

Leçons 3 et 4

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 4

- **cosaan** : ten refu pafaak no kiin.
- **yeel** : ten refu jal amaak.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : visualisation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 5 : **No mbind no siid waa**

Objectif : visualiser

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Je vais relire le texte que nous avons lu ce matin. Après la lecture, nous allons visualiser certaines choses dans le texte. Nous nous rappelons que visualiser veut dire que nous allons nous faire une image de ces choses dans notre tête .

E. lit : No mbind no siid waa

Sanu fa Mari kaa moofaa fo we ndimna den. Da mbetandwaa a den cosaan den a Sinig. Kirand leng, faap-o-tew Eleen a soɓ da moof, ta jal a laamit a den : « An na laykaxam cosaan'in ? Nam oxaa rim'ina a caaci nuun fa ngoor a ne''e ? Ndax meeke a Mbey a mosu-mos o ngen ? Mam daan den a inoor'u ? Mari a doonkaa rek, da nan xa buuq no mbind ne mbaamir. «Cufiido ! Cufiido !»

Mari fa Sanu a cuf a nqot maaga. We no mbind ne a sutoox a feetaa. Ye da mbadiidna, da nan a Wiktoor ta layaa ee « Fangool ! Fangool ! » Mari fa Sanu a cuf a laqoox a faap-o-tew Eleen. Faapa Semu a yufiid fo o dɔng. A fadiid, a dalfo **yeel**. Ndi ke tige refee fangool, a cakar oo. Ta lay ee : kene refna o njakar soom. Nuun ndefu a tooq. Faap-o-tew Eleen a lay xa caac axe ee : i nomtoox paang jeetaay'in.. Yaa da moofna, Mari a lay ee : Faapa kaa tee ; danaatum ngar'u a ngeniid a Mbey, a juga kaa hupna xa kiid teemeed. O tanaat no taan'in ne''e Jeen Seen, ya'um a ne''el Yaande Den a Sinig a cosaanooru. »Faap-o-tew den a daay lool ee : nu anda **cosaan** nuun . Keene tig paax a refu.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Xar faap-o-tew Eleen a simu Mari fa Sanu da mbi' ? (Da layin cosaan den.)
- Xar gennu a den ? (xa buuq no mbind ne mbaamir)

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

Maintenant, écoutez-moi bien. Je vais vous montrer comment on visualise un moment de l'histoire dans sa tête. Je ferme les yeux et je vous dis ce que j'imagine dans ma tête comment se passe une soirée à la maison.

Nam kirand a lim daan a fi'teel no mbind um ?

Um ga'aa ee mexe moofa paam faapes fa ya'es. O ndebes a moof paames, o cigeenes a moof na caf ya'es. Baa'es a jangnaa in a kon baa'um fa ya'um. Ya'es a jangnaa in itam a kon baa'um fa ya'um. Mi fo o ndebes i njangaa.

Nous faisons

Maintenant, à votre tour, vous allez me dire ce que vous visualisez quand vous entendez des cris chez les voisins. *Ke i mbiyaa yaa i nanna xa buuq no mbind ne paam'in.*

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E. interroge 3-4 élèves qui décrivent leur visualisation.

Tu fais

Vous allez visualiser un nouveau moment. Fermez les yeux et imaginez dans votre tête ce que vous faites quand vous parlez avec votre grand-père de la généalogie de votre famille.

Nam a limtaa daanof fa caaci koorof ?

- Les élèves ferment les yeux et l'enseignant(e) leur laisse du temps pour réfléchir ;
- E. interroge 3-7 élèves qui décrivent leur visualisation.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Da mbetandwaa den cosaan den a Sinig.*
- **Phrase 2** : *A fadiid, a dalfo yeel ?*

Semaine 3

Jour 2

Leçon 5

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Mari andee tig na cosaan saate fee.

Xa caac' axe kaa njangnaa cosaan fee o caaci den.

Nous faisons :

Caaci moy'u and cosaan saate fee.

Oleng waagee and cosaan no kiin.

Tu fais

O fof oxo kaa foolaa-fool a yeel.

Daba kaa fuux a yeel.

Mari a nana o yeel ole Faatu.

Bugiim a siik a yeel no mbind ne.

Semaine 3

Jour 2

Leçon 5

Séance 2

Compréhension à l'audition : répondre à des questions explicites ou implicites

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 2 du Cahier de récits

Semaine 3

Jour 2

Leçon 5

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 3

Jour 2

Leçon 5

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **fangoox** : ten refu yo'noox.
- **ngafaa** : ten refu nasaa, ndaapaa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : prédiction

Durée de l'étape : 5 mn

Texte 6 : **Bug o fog**

Objectif : anticiper et prédire la suite d'un texte

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Maintenant, écoutez, je vais relire le texte qu'on a lu ce matin. Aujourd'hui, nous allons continuer à apprendre à prédire ce qui va se passer dans l'histoire. Faire une prédiction, c'est un peu comme deviner. Nous allons nous servir de ce que nous savons du texte, pour deviner ce qui va se passer après.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais/Nous faisons**

Nous allons bien faire attention. A la fin, nous nous arrêtons et nous allons prédire ce qui va se passer après.

E. lit : **Bug o fog**

We moy'na may no fog'in Joosoj a ngenu. Maag fo xa teb faapes rew, xa βiy faap-o-tewes fo tokoor faapes maaga a ndefu. Fog'in we kaa yooβ o nqetaa, a njaβatiran. Xaye, we Jiloor ndalnu in. Ye ta layna ee o feet ref o xet ole, um yoon fo oxe siidteema. O ndeβes, faapes, ya'es, o leng no paap-o-tewes a yoon fa in Jiloor. Tokoores fo xa βeem xa faq a mbog'a na fat ale. Xa oto xa faq i nqotu. Ndeer Joosoj fa Jiloor a fada kilomeet qarβeentadik. Na fat ale, ye i mbadiidaa Pasi, i ndalfo nan **fangax**. O oto le a geenoox da njaaxid.

Avant de faire notre prédiction, arrêtons-nous pour penser à des éléments importants de l'histoire. E. demande à quelques élèves de répondre et confirme bien la bonne réponse. Si LVs n'y arrivent pas, E. donne la réponse aux questions.

- Mam wiin no mbind ne a mbaru o ndet ? (Jiloor)
- Na xar wiin we a ndoku ye da ndetaa ? (Na xa oto xa faq)

Tu fais

Maintenant, nous allons faire une prédiction. Qui peut me dire ce qui va se passer ensuite ?

- E. demande à 3-7 élèves de faire des prédictions, il les encourage à faire des prédictions différentes les unes des autres.
- E. corrige les élèves en s'assurant qu'ils donnent des prédictions plausibles.
- Si aucun élève ne donne de prédiction plausible, E. suggère : une prédiction plausible, ce serait : *Xa oto xe a paan, i nqendan a den. Da suuratin a ñaaç den. Ye da mbadna Jiloor, da nga'ir fo fog we fop. Fop a faaya, a ñasaa a njalaa.*

E. dit : Je vais lire le reste de l'histoire, et on va voir si on avait raison ou pas :
Um laamit a Mari ke xewna. Ta doonaam ee : o oto le paanu. Xan i yengel. Faapa a fudoox a ga'ee a pano le yulu. Ta ñof o watnin a wad a lakas. I faay, ßaat o ndoonoox na fat ale. I mbadiida Jiloor. I soß fog'in lakas we fop a moof a njetayaa, a ngafaa, a njalaa . Maasir we a tooñraa. O yeng ole a fel lool. No feet olaa, tokoor'in fa faap-o-tew'in, a mbokat o fog ole. Kam waxtaan le, faapes a wetand a in ke i mbogna fo ne i mbarna ndamrit. Fop a lay ee o xet olene kaa war o sax, kaa safkandaa o fog. Ñaal mbelu a reefu. Oleng weecitkiran.

E. dit : maintenant, nous vérifions notre prédiction :

- Est-ce que nous avons raison ? Est-ce que nous avons bien prédit ce qui allait se passer ? E. corrige les élèves s'ils ne savent pas.
- Si la prédiction est différente de ce qui se passe dans l'histoire E. dit : qu'est ce qui était différent dans l'histoire ?
- Si les élèves ne savent pas, E. dit : *Faapa a ñof o watnin a wad a lakas. Da suuratin a ñaaç den. Ye da mbadna Jiloor, da nga'ir fo fog we fop. Fop a faaya, a ñasaa a njalaa.*

E. rappelle : quand nous lisons une histoire, nous faisons toujours des prédictions. Ensuite nous voyons si notre prédiction est juste ou pas. C'est comme ça que nous comprenons bien une histoire et c'est ça qui donne envie de lire la suite.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1 :** *Na fat ale, ye i mbadiidaa Pasi, i ndalfo nan tig a fangoox.*
- **Phrase 2 :** *I soß fog'in lakas we fop a moof a njetayaa, a ngafaa, a njalaa.*

Semaine 3

Jour 4

Leçon 6

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Naniim o kiin a fangoox kam fee.

Njeeɕ ne a baata fangoox ?

Nous faisons :

Nqeñ ne taxu o maag ole fangoox.

Xoox le Xadi kaa fangoox.

Tu fais

Kaa i ngafaa fo ten ta fi'in ndigil.

Mbaal ne Ami kaa ngafaa fo ten.

In na ngafaa njalaa.

Sanu alee i ngafaa fa cek ake.

Semaine 3

Jour 4

Leçon 6

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 3

Jour 4

Leçon 6

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 3

Jour 5

Leçons 5 et 6

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **ndafatir** : ten refu deet oxe moy'na o waag.
- **o saar** : ten refu kaa bindeena a war o niirel.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : répondre à des questions explicites

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 7 : **Bes neexil****Objectif** : retrouver des informations explicites dans le texte**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, nous allons apprendre à répondre à **des questions explicites** sur l'histoire que nous avons lue ce matin. **Les questions explicites**, ce sont des questions dont on peut trouver la réponse dans le texte.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et lisez avec moi.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple. Écoutez pendant que je lis l'histoire :

1^{ère} portion : O hiid oluu refna, Komin ne in kaa fi'laa ndafatir no ekol ke. O elew oluu bindna **o saar** ole moy'na faax, kaa neexleel. Meer fee in o tew a ref. A jega fula fa fayda, a waag a cang. Ten taxu ta ne'tel ndafatir ne. Rend, o yoon'in Menge jangu a laay ale no ekol'in. Ta ref o daay o maak no ten fo βasilum. Xaye refu bes fee na cooxit ale no neexil ne.

Xar naa jega no komin ne o hiid oluu refna ?

Je lis le texte et j'y vois écrit: O hiid oluu refna, Komin ne in kaa fi'laa ndafatir no ekol ke.

Donc la réponse, c'est **ndafatir a pind no ekol ke na jega no komin ne o hiid oluu refna**. La réponse était ici, dans le texte.

Nous faisons

Maintenant, essayons un autre exemple, ensemble.

Ecoutez cette histoire :

2^{ème} portion : Nqes teel', o maax ole ekol a may fo wiin. Kelfa mayu, xa elew fo we ndimna den, a ngara a ndoofandiid xew fee. Ye waxtu xarɓaxay a fadna, Meer fee, madam Jaxate a fadiid, a yoon fo kelfa mayu. Ye fop a moofna, xa elew axe a ngim fak le no saax le.

Aniin ngaru no xew fee? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations du texte.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

C'est bien ! **Kelfa mayu, xa elew fo we ndimna den.**

Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : j'ai trouvé dans le texte que : **Kelfa mayu, xa elew fo we ndimna den, a ngara a ndoofandiid xew fee.** J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse).

Tu fais

Maintenant, on va écouter la suite du texte qu'on a lu ce matin.

3^{ème} portion : Ye da paangkaa, ta y'ufaag. Neene, ta dalfo deɓaa. Wiin we a c'uf a yogook kam kalaas ke. Ne roog a fi'taa, no kiis xarɓaxay fo ɓetik, ta dalfo simid. Da numtoox no fiif naa a mbadatin xew fee. Meer fee a inoox, a lay falayum. Soo Menge a xooyel. Ta gar a daay, a daaw neexilum. Digid le a xool qac a meleɗaa. Ta muuy'waa. Fop a inoox a mboxanin apaax. Menge a daay, kamum a may, a kid ake a nqooy'. Ta seq neexilum, a xaad, ten fo we ndimuuna fo qaariitum.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

Xar wiin we mbi'u ye Menge a daawna neexilum? Demander à 3-7 élèves de répondre. Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

C'est bien ! **Fop a inoox a mboxanin apaax !**

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **Fop a inoox a mboxanin apaax.** J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse). Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** O hiid oluu refna, Komin ne in kaa fi'aa ndafatir no ekol ke.
- **Phrase 2 :** O elew oluu bindna o saar ole moy'na faax, kaa neexleel.

Semaine 4

Jour 2

Leçon 7

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Siga falaku no ndafatir ne no rew we.

Oxe moy'na niid adooxu no ndafatir ne.

Nous faisons :

Ndafatir ne a faga.

Fat i ndafatir fo ngeñ ne.

Tu fais

O saar olum i mbalaku niiraa faak ?

O ñuxur o jiig refu o saar.

Soxar a baata bind o saar.

Muus ne Aali a binda o saar.

Semaine 4

Jour 2

Leçon 7

Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 4 du Cahier de récits

Semaine 4

Jour 2

Leçon 7

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 4

Jour 2

Leçon 7

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **ɓaxaɓ** : ten refu tikoarik calir.
- **pictoor** : ten refu tigoo tig a pay o sax.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N°

Compréhension écrite : répondre à des questions inférentielles

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 8 : **ɓaxaɓ cangir**

Objectif : répondre à des questions inférentielles

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va apprendre à répondre à **des questions inférentielles**. Faire une inférence, ça veut dire trouver la réponse en confrontant mon expérience personnelle avec ce qu'il y a dans le texte.
D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

Écoutez cette histoire

1^{ère} portion : Rend, ekol'in kaa jeg o kenar. Taap « Fat Fop a Njang ». Mal ne no elew eetaand ke garu maaga. Cangir a atu. Kaaga taxu ekol ne a jeg xew ndax ta cooxit ɓaxaɓ keene. O elew oluu refna xan a jeg a kaye, pindir fo piisir. Xan a jeg safe kalaas fo safe mbind.

- Xar faap Fat fop a njang fo mbokatax xa elew axe a jiriiɓaa ekol?

Je réponds à cette question en me basant sur les informations que j'ai dans l'histoire :

Kaaga taxu ekol ne a jeg xew ndax ta cooxit ɓaxaɓ keene. O elew oluu refna xan a jeg a kaye, pindir fo piisir. Xan a jeg safe kalaas fo safe mbind.

- Puis, je pense à ce que ça me dit : Xan i ci' xa elew axe : ɓaxaɓ, a kaye, pindir fo piisir, safe kalaas fo mbind.

Nous faisons

Maintenant, essayons un autre exemple, ensemble.

2^{ème} portion : Nqes teel, Mari fa Sanu a ngariid fo we ndimna den. A ndoku mosu, a ngadu saak. We ndimna elew ke a moof yoor a fiif ke. Mari fa Sanu a faay no cangir ke da nga'na took a taabul ake. Meetar fa ndew a lay xa elew axe : fat kalaas nuu refna a mbokatoor. Xa elew axe no kalaas mberaand ne a ngeenu mbaamir a taabul den. Da ndiɓraa, oxuu refna a bug o adoox.

- *Xar na laltaa yee xa caac' axe a mbaajana a cooxit ale no ßaxañ ke?*
- Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations que je vous ai données dans l'histoire : *Nqes teel, xa caac' axe a ndokwa baa mos, a ngadu saak den.*
- Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :
- C'est bien ! *Nqes teel, xa caac' axe a ndokwa baa mos, a ngadu saak den.* Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse : *Foogaam ee xa caac' axe a mbaajana bes fee yaam nqes teel a ndetu too it kaa ndoku baa mos a ngadu saak den.*

Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

3^{ème} portion : *Neene, o leng na den a yen took a taabul ale. Cangir ke a pictoor. Da mbuuq, oxuu refna a jamban o kendum. Leng-leng no we ndimna den, a cufiid a ndamtaa Muse Saaña. Da tiimin xa caac' axe. Muse Saaña a lay elew ke da ngis ke samna, a ndoonatinin took a taabul ale. Ta lay a den da mbi' on dang yaam oxuu refna xan a daaw a lasum. No paangand ne, fop a fi'el na jam. Ye xew fee fagna, Mari fa Sanu a ndeegoox cangir den. A faay lool no ke da ndaawna.*

Kum refu a keen no jaajangin we no xet ole?

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : C'est bien ! *Jaajangin we kaa tapatooxaa xa caac' axe. A mbexeyaa da mbi' o dang !* Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse,

E. dit : *Foogaam ee jaajangin we kaa topatooxaa xa caac' axe yaam o leng no madam ke a laya ee : xa caac' axe mbogna kalaas fat a mbokatoor. Jaajangin we o we ndalnaa xa caac' axe ndax da njang ßaxañ den, ta yoon fa tek fa a tamax. Muse Saaña a lay a den da mbi' on dang.*

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** *Kaaga taxu ekol ne a jeg xew ndax ta cooxit ßaxañ keene.*
- **Phrase 2 :** *Cangir ke a pictoor.*

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Boo Suka a jawaa Mari a laxadaa xa βaxañ axe.

A beka xa βaxañ Sanu fop kam poosum.

Nous faisons :

Xa βaxañ axe kaa ndodig.

Xa βaxañ xa todgu a ñaamta a tooñ.

Tu fais

Naak ke kaa ndiid, a pictoor na koβ ale.

Muse Juuf a rokiidangaa no kalaas ne, xa elew axe a pictoor.

Mbuud ne a tasa wiin we a pictoor.

Saara kaa bug o pictoor tafil fee.

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 4

Jour 4

Leçon 8

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 4

Jour 5

Leçons 7 et 8

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **boow** : ten refu kaa waagaandeena o fi'.
- **muj** : ten refu ke o kiin a waagna ref o feet.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : répondre à des questions explicites

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 9 : **Kaam bug o fadand a canges****Objectif** : retrouver des informations explicites dans le texte**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va apprendre à répondre à **des questions explicites** sur l'histoire que nous avons lue ce matin.

Les questions explicites, ce sont des questions dont on peut trouver la réponse dans le texte.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et lisez avec moi.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple. Écoutez pendant que je lis l'histoire :

1^{ère} portion : Kaam bug o fadand a canges

Menge o maag oxe na xaariites, a jega xa kiid xarɓaxay fo xa tadaq. Eksame fee na rokteele no kalaas siseem a yoqa pes fik takwiidu. Ta tay o fi'in. A jaba a cang lool. Kaa bug o ret baa fad kolees, a suur liise. Faak kirand, tokoorum, a gara no mbind naa. A moofa miñu na ndok alaa.

A jeetaaya fo we ndimuuna. Yaaga, Menge oxe jangaa lesoum. Ta wondoox, waagatee daan. A laamtooxaa ke taxna boo tokoorum a yengoodel meen.

- Xar Menge a waru o fi ndeer mene fo xa kookom xa faq ? Je lis le texte et j'y vois écrit Meeke fo xa kookom xa fak, a wara fi' eksamee. Donc la réponse, c'est kaa war o fi eksamee. La réponse était ici, dans le texte.

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple. Ecoutez cette histoire :

2^{ème} portion : No feet olaa, ye ta gatiidna ekol, ta laamit a ya'um ke tokoorum a wafiid'ina. Ya'um a muuy'oox a xool'dandin ee tokoorum kaa buganin o ßeem o tew.

Menge a gooy, a jeem o jangatin lesoum ta **boow**. Ta laamtooxa ke xewna. Na kid a cabru, ta sutoox too gateer no waxtu a cu'ax. We ndimuuna a njaaxid a mbaafin baa nqij. Ya'um a wetandoox jeetaayum fa Menge, a dalfo lool.

Xar tokoor Menge a waafiidu no mbind ne? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations du texte.

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : C'est bien ! **Kaa bug o ßeem onqaa refna na saate faa a gilig a Menge !** Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : j'ai trouvé dans le texte que : **Yaay faa a muuy'u a andniin ee safkin o fog soom bisiidun meen. Kaa bug o ßeen onqaa refna na saate faa a gilgin.** J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse).

Tu fais

Maintenant, on va écouter la suite du texte qu'on a lu ce matin.

3^{ème} portion No baxtu xarboxay no yeng ole, o madam ole Menge a yooniidin no mbind naa. Yaay fee a daay, a farakoox o ßeem. Da ngidim a madam fee. Ta lay a den ee Menge kaa waag a cang lool. Ta waas a cang refee kaa moy'na. We ndimna Menge a ndegit ee xan a feetatin apaax muj no ßiy den

Nam ya' Menge a fi'u ye ta ga'uuna ta yoon fo o madam ole a ngaraa ?

Dites aux élèves de relire silencieusement le texte.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : c'est bien ! **Kaa gatandu a xetoox a Menge a lingin.**

Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **Yaay fee a gatandu, a xetoox o ßeem a lingin.** J'ai trouvé la réponse dans le texte, ici (montrer l'endroit du texte où vous avez trouvé la réponse). Demandez à un élève de montrer à la classe où se trouve la réponse dans le texte.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Ye da mbondwina, ta jeem o daan ta boow.
- **Phrase 2** : We ndimna Menge a layin ee xan a feetatin apaax muj no ßiy den.

Semaine 5

Jour 2

Leçon 9

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Sanu kaa boow, faapum waaganiran dara.

Siga kaa boow ya'um a daaya.

Nous faisons :

Nanaam ee Ami Juuf kaa boow baa waasatel.

O boow taxu Sali a faax.

Tu fais

Baab Moodu a buga xa ßem a njeg muj fa mbaax.

Nam muj fee a nandu faak ?

Foogiim ee xan a muj no paax de.

Waasaam a Siga ta muj rek.

Semaine 5

Jour 2

Leçon 9

Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 5 du Cahier de récits

Semaine 5

Jour 2

Leçon 9

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 5

Jour 2

Leçon 9

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **o daaw** : ten refu yaa mayeeroona calel.
- **moƴan** : ten refu mat o wod.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : répondre à des questions inférentielles

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 10 : **Ndew jambaar oo**

Objectif : répondre à des question inférentielles

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va apprendre à répondre à **des questions inférentielles**. Faire une inférence, ça veut dire trouver la réponse en confrontant mon expérience personnelle avec ce qu'il y a dans le texte.
D'abord, je vais vous montrer comment faire avec un exemple.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

Écoutez cette histoire :

1^{ère} portion : Ndew, xa kiid xarɓaxay fo xa faq a jegu. O jeg no ɓasilum fodee neen. Keene taxu kaa jeg jom na cang. Nqes teel ta yokooxaa, a jangatin lesɔjum. A y'utangaa, kaa dimle'aa ya'um, a xemband o ndebum. O waa ñaktooxaa a cufan ekol. Ndew a gatangaa too hirandookee, kaa laxadaa ɓaxañ, ya'um a ñootnoox.

Xar laltu ee Ndew oxaa yirimna a ya'um a refu? Je réponds à cette question en me basant sur les informations que j'ai dans l'histoire : **Ndew a gatangaa too hirandookee, kaa laxadaa ɓaxañ, ya'um a ñootnoox**. Puis, je pense à ce que ça me dit : **Ndew kaa xay'aa ya'um ta ñootnoox. A fiyangaan ta laxad ɓaxañ ke.**

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble un autre exemple. Ecoutez cette histoire :

2^{ème} portion A fudwangaa, kaa moofaa no mbind ne a aqatooxaa. O ndebum a bugaa ret a futbalik. A fi'angaan, Ndew kaa xooyan a dimle'in ta fi' calel ke madam den a simitna. Ya'um a jira kaa fadna a qool a fak. Bes, ta lay a Ndew ta waas a cang, a dimle'in no mbind ne. Ndew bugee waas a cang too a gen no topatooxaa a ya'um. Kaa ta fudooxaa ekol, a jaw a cu'ax. A xemband mbind ne, a dap a jegangaa o **daaw**. madamum a jaaxid yaam jangatee wargal.

Kum taxu Ndew waagatee jang ne ta waritna ? Vous allez répondre à cette question en vous basant sur les informations que je vous ai données dans l'histoire : **Kaa son lool**, ke ta fiyaa kaa dom, o jangaa a topatooxaa a ya'um, a jawaa a cu'ax, a xendan mbind ne, a dap.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- C'est bien ! **Kaa son lool**, ke ta fiyaa kaa dom, a jangaa a topatooxaa a ya'um, a jawaa a cu'ax, a xendan mbind ne, a dap !
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **Foogam ee kaa son lool**, ke ta fiyaa kaa dom, a jangaa a topatooxaa a ya'um, a jawaa a cu'ax, a xendan mbind ne, a dap.

Tu fais

Maintenant, écoutez. on va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

3^{ème} portion : Bes, Ndew a lool, a ret a wetandoox a madamum ke ta ñoowaa. Madam a deetik a ya'um, a jeetaay fo ten, da feet pexey. Neene, faap-o-tew fee Ndew a rokiid. Ye ta nanna madam fee, a jaba ee topatoox a cangum xan ta jeg o njiriiñ. Meene ta laytu ee xan ta xooy o fiy no ndebum, ta gar a dimle a ya' Ndew boo ta **moƴan**. A fi'angaan, Ndew a waagat o fadatin a jangum. Ndew a daay teen.

Xar taxu faap-o-tew fee Ndew a xooy o fiy no ndebum ta gar a dimle'iid a ya' Ndew?

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin :

- C'est bien ! **Kaa and ee i topatooxangaa a cang ale Ndew**, xan a ref o njiriiñ !
Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **Foogam ee kaa and ee a cang ale Ndew**, xan a ref o njiriiñ !

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : A xemband mbind ne, a dap a jegangaa o daaw.
- **Phrase 2**: Meene ta laytu ee xan ta xooy o fiy no ndebum, ta gar a dimle a ya' Ndew boo ta moƴan.

Semaine 5

Jour 4

Leçon 10

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Moofi boo jeg o daaw soo gar.

Njaw ne jegafulee o daaw.

Nous faisons :

Cungi um jeg o daaw soo o garkaa.

Ayou yegee ee a jega o daaw.

Tu fais

O kenar oxe fo teem soɓaam da ndal na ndokes.

Ke ta jegeerna teex paax taxu jir le a moy'an.

Soɓaam a Jike ta moy'an apaax.

A woda ndaa jegee o moy'an dara.

Semaine 5

Jour 4

Leçon 10

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 5

Jour 4

Leçon 10

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 5

Jour 5

Leçons 9 et 10

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **com'andaan** : ten refu kaa na diidlandaa, a jaaxdandaa wiin.
- **ndal** : ten refu kaa da moof nen genar.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 11 : **A ñootnax a cegu o njiriĩñ**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

Ecoutez cette histoire : **Ekol ke o we na ñootnax. Mari fa Sanu a njanga apaax. Faapa Semu fa yaa Fatu a faaya. Da neexil a den, a ñis a den no mbokatoor naa jegna fañas fo a cang.**

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que **Oxuu jangna apaax, xan a ðaaynel.** J'utilise les informations que je connais déjà : **Ke jofna refu ee, o jegangaa o ñiy ta jang apaax no hiid ole, koo warin o ðaayin ndax ta moy' o goorgoorlu.**

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Ye da mbadiidna, Mari fa Sanu a ndal fo qaariit den. No feet olaa fañas fee fo calel ke a ndope. Siid we maxaa calir fo fok, a ndiwaa, a fiisaa, a njangaa, a mboftooxaa. Ye da mbi'na ñaal tadik, yeeyetax we a mbokat xa caac' axe. Da mbofit a caf boo no joc olaa, a yoon fo yeeyetax ðik. O joc ole kaa niñ. Da ñisloox ñaamel kirand fo ñasir.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! **A jega yo'na mayu no mbokatoor ne !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **yo'nax ke xa caac' axe a mbaagna o njeg : fañas, a cakand, ɓaxañ, a fiis, a tiw, jang fo mbotfoor ...**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **A jega yo'na mayu no mbokatoor ne !**
- Je me sers de ce que je sais déjà sur **yo'nax ke xa caac' axe a mbaagna o njeg : fañas, a cakand, ɓaxañ, a fiis, a tiw, jang fo mbotfoor...**

Tu fais

Maintenant, écoutez. on va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

A ñaay'a, miñu a sog o mbad. Asamaan fee a suptoox. A koɓ ale a yaac o niɓaan. Da nanaa yo'nax com'andaan. Muse Kulibali a lim xa caac' axe. Ta yoq a Isaa Juuf. Ta xooyel. Dara ! Xa ñuxur den a nanatilwaa, coow laa a riiraa. I nan « Buu !!! » Xa caac' axe a ndiid, a mbool. Da mbeɗaqiloox, a nga' a Isaa ta yoon fa madam Kan, da njalaa. Xa caac' axe a mbuuq : « hoo ! hoo! I njaaxid, mboog ee Isaa kaa mo' nu ndiidlandaa in. » Fop a ɗeelaa. Yaa da ñaay'na baa ɓaatin, Madam kan a xooy a den a ñaam. Da ɗut, a nomtoox no daland olaa. A nqij'a ndaa a faaya.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! **O caajangin kaa war o xay'aa yiifum na xa elew axe mbanuu refna, ta ref no kalaas mbaat ta yoon fa den o mbiñ o lakas !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **Xar refu a keen no caajangin a yoonangaa fo xa elew axe a sutu ? O caajangin kaa war o xay'aa yiifum na xa elew axe mbanuu refna, ta ref no kalaas mbaat ta yoon fa den o mbiñ o lakas !**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **O caajangin kaa war o xay'aa yiifum na xa elew axe mbanuu refna, ta ref no kalaas mbaat ta yoon fa den o mbiñ o lakas.**
- Je me sers de ce que je sais déjà sur **Xar refu a keen no caajangin a yoonangaa fo xa elew axe a sutu ? O caajangin kaa war o xay'aa yiifum na xa elew axe mbanuu refna, ta ref no kalaas mbaat ta yoon fa den o mbiñ o lakas.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **Da nanaa yo'nax com'andaan.**
- **Phrase 2** : **Ye da mbadiidna, Mari fa Sanu a ndal fo qaariit den.**

Semaine 6

Jour 2

Leçon 11

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

I faanee oxoo' yaam com'andaan.

Oleng mosee jeg com'andaan o peltu nene.

Nous faisons

Diiboor na atan com'andaan.

Com'andaan soom felu no kiin.

Tu fais

Genar we na ndokes bugum da ndal.

Maan alee fat pis ke a ndal tafil.

Bisi den da ndal no mbind naa.

Ga'aam tiif fik da ndal no ꞑaak ne.

Semaine 6

Jour 2

Leçon 11

Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 6 du Cahier de récits

Semaine 6

Jour 2

Leçon 11

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 6

Jour 2

Leçon 11

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **fuwaar** : ten refu luuma maak naa na jegaa o hiid oluu refna.
- **widik** : ten refu ret deetik mbaat ñaayik.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 12 : **Mari na fuwaar faa**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous lire une histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit :

Wali kaa sutu no nqel ne, a deet ndaxar ne boo ta miñ, ta lay ee xan a ñaay teen. Caaci'um a sutoox a ndokum a ga'in a layin ee: Wali fudooxi ndaxar ne boo o yena. A layaan a caf a mayu. Wali a nand nen oxa ramna. Caaci'um a rokatin na ndokum a wonda. Ta diid a diid a nan oxa wuuqna, ta sutoox a ga'ee Wali fee ñaayoogna yenu, a loolaa. Ta ret a yodkin a ga'ee nqol ne tuufooxu ta deetin apaax a and ee nqol ne kaa mukuy'. Caaci'um a bisin na dispaaseer faa da yipanin teex no nqol ne, a ngumnin.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que **Wali kaa safik xoox**. J'utilise les informations que je connais déjà : **O kiin o safku xoox, o fañtangaan, waaskee. Ke o fañtan soom a fiyaa. Ndaa cafeñu soom a xottaa teen no paangand naa.**

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

E. lit: **Mari na fuwaar faa**

No **fuwaar** fee rend, Mari kaa deetik a faap-o-tew Ami. No fiif naa ta jangna maaga ta jikoortaa kumwel mosu. Leng ke o ten jalu den, lakas ke, kumwel cosaan kaa ta jagandna. Yaa ta geeninna fiifum, kaa moof a cungaa we na njikaa. O tew a gariid, a yod ceq njaxas mosu, naa Mari a jal'ina kam wakaas ke. Ta deetin, a waxaale in, a dalfo jikin. Mari a daay. Ye o tew oxo a bugna o rabid, a liipwatinaa ceq ne, ta deg. Ta fañat o jik, a nomtin. Xeeñ laa Mari a sum.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! O njaac a retnangaa wakaas, a wara ñootnoox ondik ndaa a wara dimle we ndimuuna no calel den. Je me sers de ce que je sais déjà sur *xar o njaac a waru fi' yaa ta retna wakaas ?* Dimle we ndinuuma no calel den too, a waaga it o ñoow lakas.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : *O njaac a retangaa wakaas, a wara ñootnoox ondik ndaa a wara dimle we ndimuuna no calel ke too it a waaga ñoow lakas.* Je me sers de ce que je sais déjà sur *xar o njaac a waru fi' yaa ta retna wakaas* ndimle we ndinuuma no calel den too, a waaga it o ñoow lakas.

Tu fais

Maintenant, écoutez. on va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Ndax ta xemandin, faap-o-tewum a cooxin xaaliis, a layin ta deetik ke refna no fiif lakas kaa. Mari a ret. Leek-leek ta geenu meeke a deetaa ñirax, mbaat ta duqaa maana ñasir qas qewu. Tuñ pelu a inooraa no fiif yoq ke. Fuux la ten a boos. Ta fadiid no fiif leng a xet fo xaariitum Menge. Da yoon a feetaa fiif lakas ke. Mari a jik tangal fa xa kaf a ci' teen a xaariitum. Ye ta nomtooxna no fiif ne na faap-o-tewum, ta ga' o tew oxaa gar'ina nqes naa a humoox ceq ne deg'ina. Faap-o-tewum a layin ee : « ye retoona **widik**, kaam xemand ceq ne, jikwatinin o tew oxo. » Mari a daay lool, a dalfo yoon fa Faap-o-tewum da nqaad. Fuwaar faa daal a fel'a.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin.

Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! Paap ke fo yaay ke kaa mbar o ndimle'aa leek-leek xa ßiy den. Je me sers de ce que je sais déjà sur nam faap-o-tew fee a dimle'tu o ßeem : ndax ta fiyanin, faap-o-tewum kaa cooxin xaaliis a layin ee reti deetik kantiin lakas ndax o and ke jegna maaga. Kaa xendanatin ceq ne, a jikwatinin o ten ndax ta jeg xaalis.
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : Paap ke fo yaay ke kaa mbar o dimle'aa leek-leek xa ßiy den. Je me sers de ce que je sais déjà sur nam faap-o-tew fee a dimle'tu o ßeem ? Ndax ta fiyanin, faap-o-tewum kaa cooxin xaaliis a layin ee reti deetik kantiin lakas ndax o and ke jegna maaga. Kaa xendanatin ceq ne, a jikwatinin o ten ndax ta jeg xaalis.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Na fuwaar fee rend, Mari kaa deetik a faap-o-tew Ami.
- **Phrase 2** : Faap-o-tewum a layin ee : ye retoona widik, kaam xemband ceq ne, jikwatin o tew oxe.

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Fuwaar fee rend hupu wiin fee fagunfaak.

Jeen alee baa'um jegu fuwaar fee.

Nous faisons :

Jikanaam a Ibu o portaabul na fuwaar faa.

Fuwaar a juga a tooñ fo fosoow.

Tu fais

Ayu retee sen, kaa widik rek.

Ayu a moofa, kaa widik rek.

Waali jegee o daaw o widik.

Juma kaa widik a cekum kam nguna naa.

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 6

Jour 4

Leçon 12

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 6

Jour 5

Leçons 11 et 12

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **fuudlaan** : ten refu wiin we mbuudiidna xew fee.
- **paafaak** : ten refu ke jeg'ina miñu kaa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 13 : **Ndafatir no and**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

Je faisE. lit : **Ndafatir no and**

O hookom ole ne'teena no ndoofeen ne no ekol teɓ ke. Kalaas ndadkandeer naa Madam Kan a seqna waru o **ndafatir** no and fo ne na Muse Saaña. Ye waxtu tadik a mbadaa, a sofa Dirikteer a dalin kelfa ke fo **fuudlaan** we. Yoon we o we ngimaa a mboxaa, a kaña ekip ke.

Ndafatir ne a rop. Jaajangin yoq we sequ kaa jofna no laamit ke. Lakas we a seq hate fee. Xa elew axe fop o we mbi'aa ke da mbaagna, a ndoonaa a toon a paax. Ta nand ee kalaas fik ke oleng waagee o kendof. Oxuu dadna rek, o yoonof a daawong.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que : **Ndafatir no and xewu xaye.**

J'utilise les informations que je connais déjà : **Ndafatir a fela xa caac' axe fo we seqna den**

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Ndafatir ne a rope. Jaajangin yoq we sequ kaa jofna no laamit ke. Lakas we a seq hate fee. Xa elew axe fop o we mbi'aa ke da mbaagna, a ndoonaa a toon a paax. Ta nand ee kalaas fik ke oleng waagee o kendof. Oxuu dadna rek, o yoonof a daawong.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

C'est bien ! *Xa caac axe a mbaaga, kaa nand nen oleng waagee o kendum.*

Je me sers de ce que je sais déjà sur *Oxaa na dafatireel no and. Koo war o saak apaax boo and mayu.* Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : *Oxaa na dafatireel no and.* Je me sers de ce que je sais déjà sur *Oxaa na dafatireel no and.*

Tu fais

Maintenant, écoutez. on va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Ye ta yoqna laamit ke no leson paafaak ke, i moof boo oleng nanatee oxe na layaa. O mikoro le a geenoox. Kuranj a dalfo ñuf. Fop a njaaxid. Dirikteer fee a lay ee fat fop a cung. Xa caac axe tay a muuc-muuc naa. Ye i ndetna boo ñakaa yaakaar, kuranj fee a nomtooxiid. Ta jeg laamit mbalaku fomu. Oleng waagee o doon. Wene a ñaxañaa a qoox den, wene a ñatwaa a mbisdaa xa ñay den. Sanu a deet a Mari a dalfo muuy'u, Mari a nand fo o xaa yiifum a ngarna a moy' o nqool. Ta doon rek, fop a mbox. Kalaasum a cooxel poñ naa taxna ta jang o ndam onqe. Ndafatir ne a fag. Yoonum we a mboolwaa. Miñee fop a naang tek, we ndeefna no ndafatir, a cooxtir xa ñay a yoon a nqaad.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! *O laamtange kaa andeeroona koo xalaataa apaax.* Je me sers de ce que je sais déjà sur *ye kuuranj a geenuna, xa caac axe a tay'a ndaa ye kuuranj a dakwiidna, laamit mbaktu ne a saf'a.*
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : *Kalaasum a jeg o ndam yaam ten cooxtu a toon a paktu le taxna kalaasum a jeg poñ.*
- Je me sers de ce que je sais déjà sur *xa caac axe ndafatiroogna kaa mbaag too koy ye kuuranj fee a geenooxna kaa tay'un. Mari o mat jambaar oo.*

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *Ye waxtu tadik a mbadaa, a sofa Dirikteer a dalin kelfa ke fo fuudlaan we.*
- **Phrase 2** : *Ye ta yoqna laamit ke no leson paafaak ke, i moof boo oleng nanatee oxe na layaa.*

Semaine 7

Jour 2

Leçon 13

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Fuudlaan we mbelandu mbuud ne.

Fuudlaan we mbaknu mbuud ne.

Nous faisons

Fuudlaan we a maya.

A mbeel ale a maya fuudlaan.

Tu fais

O kiin a hela and paafaak βasilum.

Paafaak βasil waali samu mene.

And paafaak a faaxa no kiin.

Paafaak saate fee a sama na ngas ale.

Semaine 7

Jour 2

Leçon 13

Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 7 du Cahier de récits

Semaine 7

Jour 2

Leçon 13

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 7

Jour 2

Leçon 13

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **mbapat** : ten refu njom naa na jangteel maafir.
- **feeña**: ten refu waafaa tig boo ga'in, kaa mo'na a ga'el.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 14 : **Jambaar a feeña**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions.

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à **tirer des conclusions** sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Jambaar a feeña**

A mbanuu a saxad ale a fagaa, caate ke kaa mbaknaa « **mbapat** ». Ta ref faņas cosaan. No papat ke pir ke a maafritoogu. Maaga cambaar ke a andditooge. Rend, Njemu yoqte. Maaga wakaasum maa caaci'es Xemes Jon.

Xane mbir'in Duudu na maafirkaa fa Laang, mbir ne Njongolloor.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que *wiin we na faņas njom a ndefu*. J'utilise les informations que je connais déjà *ngaraa a maafreel ta jeg waa na mbakaa, a ngimaa*.

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Ye da mbolooxna i nga'u ee Duudu o yaal geel oo ndaa a naanga ñaay'aa, kaa lay'aa a caf a ñamaak ale. A nand ne no xa waageerna tig. Laang a foola, a laltaa doole'um. Ta xoolin ee ten na maafkaa. Yoonum a mbuuqaa soo gawul we a mbakaa a ngimaa. Duudu a moof o mbiñ o leng. Leek-leek ta yoda'a xa ßayum, a muuñaa.

A la fin de l'histoire, je me demande : quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion.

- Demander à 3-4 élèves de répondre.
- Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin.
- Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

C'est bien ! *Oxe foogna ee o ten hupu doole, a yaakaara ee ten na maafkaa !*

- Je me sers de ce que je sais déjà sur *ne laang a foolaa a sipwaa, a laltaa doole'um a sawar lool, a jeg katan a yaakaara ee ten na maafkaa.*
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : *Oxe foogna ee o ten hupu doole, a yaakaara ee ten na maafkaa !*
- Je me sers de ce que je sais déjà sur *ne laang a foolaa a sipwaa, a laltaa doole'um a sawar lool, a jeg katan a yaakaara ee ten na maafkaa.*

Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin. Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Yaa arbiit a fiipna, fop a tiim. Laang a ñaay' farna fa Duudu. Oxeene a dakoox a cinj, a adin a caf a ñamaakum, a fi' ne no xaa na yufaa. Laang a reefin, ta sutoox o lang ole a caf a fak. Arbiit fee a mafin, a layin ee : a jegatangaa o ñak. Laang a bug o gif a caf a ñamaak, ale na Duudu. Oxeene a ñof ne no hiiñ, a reefin a cinj, a dam ndet ne. Laang a bug o bostoox. Duudu a yodin took a fouxin duq. Fop a njaaxid. An waag'u foog kene ! Duudu a ñofa, a jega doole. Jambaar a feeña.

A la fin de l'histoire, je me demande : Quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! *Laagi yaqanee fog na fanas fee, we lagi'eerna a mbiyaa too it laagi yaqanee o kiin a jeg katan, a waag tig !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *ke laagi a waagna jal : futbol, basket, too a waaga maafreel.*
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : *Laagi yaqanee fog na fanas fee, we lagi'eerna a mbiyaa too it laagi yaqanee o kiin a jeg katan, a waag tig !* Je me sers de ce que je sais déjà sur *ke laagi a waagna jal : futbol, basket, too a waaga maafreel.*

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** *A mbanuu a saxad ale a fagaa, caate ke kaa mbaknaa mbapat.*
- **Phrase 2 :** *Jambaar a feeña.*

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Saate'in, o yeng a mbakaa mbapat.

Pir maak ke soom mbaru maafraa no mbapat.

Nous faisons

No mbapat Muusa a jangtu njom.

Duɓaaɓ we atu meen mbapat.

Tu fais

Fambe Ami a feeña.

O yang ole Eleen a mo'á yaam a feeña.

Mbir maak a feeña xaye no njom ne.

Ngoox ne a feeña kam a ndok ale.

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 7

Jour 4

Leçon 14

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 7

Jour 5

Leçons 13 et 14

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **njaaxid** : ten refu a ndiid, a njomi.
- **ndayaa** : ten refu mbeyaa mbaat ngumbaa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 15 : **O jaɓ olaa Ñaaxar****Objectif** : apprendre à tirer des conclusions.**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à tirer des conclusions sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous lire une nouvelle histoire puis je vais vous montrer comment je fais.

Xa caac' axe o we mbutbalaa no mbed ne. Oxuu refna na den o xe y'ufa baa onj a xup sap. Da moof o ndik rek caaci Umi a at o bool a tooñ a di'can a den ? A lay a den ee sadax oo. O ndaanum Tenij a di'c' foofi fo laxadwel ole, a lay a den da laxadwoox a sog o ñaam. Fop a laxadwoox boo ta yoqaa Usmaan. O ten ta fañ o laxad xa ßayum a ñaam neene. A ñaama baa y'ut, timis a fad, da nqay' futbol fee a nqaad. Ye i ndoonna teen waxtu fa leng soom; o fud Usmaan a fer a fom. Ta jeg a fom a fom. O maagum a bisin opitaal. Dogtoor a deetin apaax. Ye ta y'utna, ta laamit a Usmaan ndax a laxadwoox'a ye ta bugna ñaam. Da doonin ee ha'aa. Ta cooxin teex ta yer a den. No ñofu ta moy'anaa. Dogtoor a lay o maagum ee : ke Usmaan a ñaamna too laxadwooxee taxu o fudum a domaa.

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que *ñaam too laxadwiro a waaga at jir.. J'utilise les informations que je connais déjà : ñaam too laxadwiro kaa taxaa o ñaam ax jir, too xa ßiy ax jir axene oxuu ñaamna den a mbaagaang o ßisiid jir.*

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire.

E. lit : **O jaḅ na Ñaaxar**

Wiin we Ñaaxar a ngij'a ñoow o yeng o nandu neene. Teniḅ, no ñaal luuma fee, no nqes teel fee, saate fee a feru a yo'nax. Ye baxtu xarḅaxay fo ḅetik a mbadna, roog a y'ufaag, wiin we a ḅeedaa a ndetaa. No ñofu, nqeñ ndoyu waar a rax we yoq'ina maaga. A teḅ ale a baatoox. Foofi le a bal kam saate fee. No miñeer, nqeñ ne a yetin faap ke no jiijikax we fop, a maaf miir ke no pind ke. Foofi le a rok kam pind ke. A keḅ ake fo a naaq ake no taxar ke a **mbey'aa**, a may tem na fat ale.

A la fin de l'histoire, je me demande : Quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien ! **A teḅ a waaga yoon fo nqeñ a yaq mayu !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **Ne a teḅ a gartaa rek, a yaq mayu a maaf pind, a yaq a fat, oleng jegee maa refna, a yaq bagaas no wiin, a maaf taxar ke.**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **A teḅ a waaga yoon fo nqeñ a yaq mayu !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **Ne a teḅ a gartaa rek, a yaq mayu a maaf pind, a yaq a fat, oleng jegee maa refna, a yaq bagaas no wiin, a maaf taxar ke.**

Tu fais

Maintenant, écoutez. on va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin. Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Tok ke may fo foofi, wiin we sutoox a mbaafaa o ndimle. Rew we a mbaxoox xa piy den. Maak we a ndimle'eel ngir o sutoox. Goor we a mbokta cegel ke ndaa andee me da ḅiskaa den. Miñee, i nan xa buuq. Yaa Ñilaan ga'ee o ḅeem. Fop a **njaaxid**. O njaac onqe a waafeel muu refna. Ye baxtu xarḅaxay-fik a mbadna ta ga'e, faap-o-tew Eleen a seqin. We no mbind ne fop a faay, a ngidim a faap-o-tew Eleen. O xe yengaa, xa caac axe o we faanaa na caf no we ndimna den. Neene da mbe'tu o yeng ole fop a feetaa.

A la fin de l'histoire, je me demande : Quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

C'est bien ! **O jaḅ tig fomu a refu !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **O fomel o jaḅ : a taxa wiin we a mbaafaa a ndimle no jaax ole. Nee andaa me da ndeefkaa. Pind ke a yaqu. Wiin we njegkee maa da ndokna no yeng ole faankee.** Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **O jaḅ tig fomu a refu !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **O fomel o jaḅ : a taxa wiin we a mbaafaa a ndimle no jaax ole. Nee andaa me da ndeefkaa. Pind ke a yaqu. Wiin we njegkee maa da ndokna no yeng ole faankee.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **A keḅ ake fo a naaq ake no taxar ke a ndayaa, a may tem na fat ale.**
- **Phrase 2** : **Fop a njaaxid.**

Semaine 8

Jour 2

Leçon 15

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Ndewiin a ñaka xaaliis a njaaxid.

Ye i layeema ee jires le garaawee, i njaaxid.

Nous faisons

Ndew fa ya'um kaa njaaxid faak.

Roog we kaa njaaxid, a mbecaa.

Tu fais

Ga'aam a Waali fa Mari da ndayaa no pisin naa.

Kaa i ndok a sareet, ndayaa boo Jurup.

Daadaam i ndayaa no maag o maak.

A saxaar ake kaa ndayaa na tali.

Semaine 8

Jour 2

Leçon 15

Séance 2

Compréhension à l'audition : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 8 du Cahier de récits

Semaine 8

Jour 2

Leçon 15

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 8

Jour 2

Leçon 15

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **yufig** : ten refu ret bis o dimle we lorooxna na taamaala.
- **o jab** : ten refu a teɓ a mayu laa rokna kam saate fee.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : tirer des conclusions

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 16 : **Cufig o jab**

Objectif : apprendre à tirer des conclusions

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : quand ils lisent un texte, les bons lecteurs doivent penser à ce qu'ils connaissent déjà pendant qu'ils lisent, afin de mieux comprendre l'histoire. Aujourd'hui, on va apprendre à faire d'autres inférences, qui vont nous aider à **tirer des conclusions** sur le texte. **Tirer des conclusions** sur un texte, ça veut dire que nous allons penser à ce qu'on sait déjà et qu'on va combiner avec ce qu'il y a dans le texte.

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais vous relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Cufig o jab**

Ye ta deɓna ñaal tadiɓ, ta muj o simid. Pind ke fo kalal ke a yaqoox. Wiin we a njaaxid a mbokatoor no nqel naa. A feetaa ne da mbi'kaa. Miñee da ɗok raɗ xa oto xaa na ngaraa. O ndimle onqaa a fadiida. Meer fee a yoon fa suu-perefe fo kelfa lakas. Da lay ke da mbi'kaa : « meeke fo yaar, i mbara o sip fiif cinj karce fee. »

A la fin de l'histoire, je tire la conclusion que **o kiin kaa waafaa pexey a jegangaa dom**. J'utilise les informations que je connais déjà : **dom** le **a nandangaa nen o jab**, **a jangangaa yaq fa mayu**, **wiin we kaa mbokatooraa**, **a ndimle'raa**, **a mbaxtaanaa**, **a mbondnaa pexey**.

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. Ecoutez cette histoire :

Xan nu cooxel o ñoow. Pasil nuu refna, xan a daaw o saaku maalo, kilo xarɓaxay suukar fo o bidonj diwliin. Xan a jeg pay fo pay'aas.

Boo fiif ke njaleel, we njegeerna maa da yoogooxna, a mbaaga o ndef no kalaas ke. Mayu a ndef no ekol ne.

- A la fin de l'histoire, je me demande : Quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.
- C'est bien **Kelfa kaa geenooxaa, kaa dimle'aa ɓasilum a refangaa no dom !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **a keen kelfa o jab a jegangaa, Meer kaa garaa, a yoon fo kelfa, a bisiid o ndimle we njegna dom, a waafan a den maa da ngenna.**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **Kelfa kaa geenooxaa, kaa dimle'aa ɓasilum a refangaa no dom !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **a keen ale kelfa ke o jab a jegangaa, Meer kaa garaa, a yoon fo kelfa, a bisiid o ndimle we njegna dom, a waafan a den maa da ngenna.**

Tu fais

Maintenant, écoutez. On va lire la suite du texte qu'on a commencé ce matin.

Pour tirer une conclusion, on va bien penser à ce qu'on connaît déjà pour bien comprendre le texte.

Lakas we a ndet no fog den we ndefna no karce lakas ke. Xa caac' axe a mbokat cegel ke no nged o leng a cinj ekol ne. Ye midi a fadaa, a kamiyoŋ a mbadiid na karce fee. Wiin we a mbudnaa calir ke fo ñoow ole. Da fiif ndeer ekol ne. A mber a lasit ale. Ta jeg a yaay faa tayna, a riñaaw wiin we ndax ta adoox. Da layin ta cung. Ye baxtu ɓetik a mbadna, sapoor-pompiye ke a mbadiid. A kaɓin masiin ke. Foofi le a retaa ondanj-ondanj. Ñaaxar ñofkatee o weecit **o jab** olene.

A la fin de l'histoire, je me demande : Quelle est la leçon que j'ai apprise dans cette histoire ? Je me sers de ce que je sais déjà pour tirer la conclusion. Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin. Demandez-leur d'expliquer les choses qu'ils connaissent déjà.

- C'est bien! **A dom dom o kiin kaa teyluxaa, a reef a fat !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **Nam o kiin a waru o ñaay'nit a fogangaa no kaa na lasteel : kaa teeyaa, a cung baa xooyel, a fi' ondanj, a fañ o eetatirel, a daaw a lasum.**
- Si aucun des élèves ne donne une bonne réponse, E. dit : **A dom dom o kiin kaa teylu, a reef a fat !** Je me sers de ce que je sais déjà sur **Nam o kiin a waru o ñaay'nit a fogangaa no kaa na lasteel : kaa teeya, a cung baa xooyel, a fi' ondanj, a fañ o eetatirel, a daaw a lasum.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **Oto a babangaa o njaaç, pompiyee a at yufig.**
- **Phrase 2** : **Ñaaxar ñofkatee o weecit o jab olene.**

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Geenoox deetaa soom doyee no cufig o
	Oxaa yenna na ngas waaginum o cufig.
Nous faisons	O ciru waagee cufig o kiin.
	Diiboor a weeca yufig a kaleera le saguna.
Tu fais	Cegel mayu a nqona no jab ole rend.
	O jab kaa doxaa pind.
	O jab ole fagunfaak sopee meen a jike.
	Lanq ke kaa mbeer yaam o jab ole.

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

Ke bisiidna : Ekol nuun kaa jeg qicir ngir o and o elew ole moy'na waag a cang. Kalaas nuun a war o fog teen, ten taxu nu mbar o njil oxe na refankaa nuun maaga. Oxe na jangnaa a nuun a coox a nuun o saar oleeke.

Bat no mbind yaa Umi.

Yaa ekol a wegna boo ndiik, mexey O Njemu no mbind caaci Ndeene. Ñaal tadik ye i mbadiidkaa, no bes diboor, yaa Umi a jegu o ßiy o ndew. O njaac' onqe kaa mos. Xaye refu bat ne. Nqes teel yaa Umi a inu, a bogu. A topatoox o nqeq onqe, a wondnin took njong ne. Ye ta y'utna, a jagandu baa mos. No waxtu betunahik, fog we fo gentand we a mbadiid. A jega we moofna no xa sar axe. Lakas we a moof na siis ake yooraa fiif ne. Xew fee waagafulee ropel. Elemaan fee fop a cunгаа. O kor oxe yaa Umi bugee genarum a cung miñu. Ta lay a caaci Ndeene ta cooxit gon le. Caaci Ndeene a layin ee ta cung ondik Elemaan a gar. A sofa faap-o-tew Ami Kole a ruusa o nqeq onqe. Yaa ta cungna kaa fadna waxtu, teen a coku o oto le na Elemaan. Kaa eet'u reef na xew fa lakas, keene miñnun. Neene yaa Umi a bisiid o nqeq onqe. A as a Elemaan oxe ta ne'itkeel. Gon le no njaac' onqe a layel took. Fop a faay. Naaga a kim akaa a njolit, rew we a sorxole'aa, a tama ke njiinaa. Xa beñe, tangal fo a palaat a tooñ a lastel. Bat ne fela, wiin we a nga'ir, a ñaam baa ngiñ.

Simte:

1. Niirii o saar ole amaak.
2. Jiriiñoori simte ke muse a cooxang
 - A mban o fog ole fo ngentand ne a mbadiidu?
 - Xar a lasru ye o nqeq onqe a ne'eena gon?
 - No saar ole, xar na laltaa ee we Njemu kaa ndimle'raa?
 - Yipafooxi no kaye 'of xa ñuxur axe, widin a piis axe mbaagna yoon fo o saar ole.
3. Ilimaan kaa niid o gar yaam oto'um kaa paan.
 - Ilimaan kaa niid o gar yaam a fat ale kaa may'u xa oto.
 - Ilimaan kaa niid o gar yaam kaa reef'u o mbiñ o lakas.
 - O kor yaa Umi yakamte'ee.
 - O kor yaa Umi waagee cung.
 - O kor yaa Umi kaa tee i cung Ilimaan fee a gar.
4. O kor oxe yaa Ummi bugee genarum a cung miñu. Ta lay a caaci Ndeene ta cooxit gon le. Caaci Ndeene a layin ee ta cung ondik Ilimaan a gar. A sofa faap-o-tew Ami Kolle a ruusa o nqeq onqe. Yaa ta cungna kaa fadna waxtu, teen a coku o oto le na ilimaan. Kaa eet'u reef na xew fa lakas, keene miñnun. Neene yaa Ummi a bisiid o nqeq onqe. A ñu'a a ilimaan fee oxe ta ne'itkeel. Gon le no njaac' onqe a layel took. Fop a faay. Naaga a kim akaa a njolit, rew we a sorxole'aa, a tama ke njiinaa. A beñe, tangal fo a palaat a tooñ a lastel. Bat ne fela, wiin we a ngar'ina, a ñaam baa ngiñ....

PRODUCTION ATTENDUE

L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.

INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE

- *Expliciter la consigne.*
- *Copier les questions au tableau.*
- *Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte.*
- *Les élèves répondent individuellement aux questions.*
- *Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, E. s'isole avec l'élève qui lit.*

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **Soñaa** : ten refu layaa ndax o and
- **yetooxaa** : ten refu kaa na taxaa boo tig daawkirang

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 17 : **A bet yiif no jir poliyo**

Objectif : Identifier les personnages principaux et la situation

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur **les personnages et la situation**.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre Outil pendant que je lis à haute voix.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **A bet yiif no jir poliyo** et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de sa description.

No hookom olene fop, o rajo le xe layaa na poliyo. Poliyo bonu no njaac. Kaa taxa boo waagkee a ñaac mbaat a kaat nen yoonum. Xaye koy, we na mbetaa yiif na ñox poliyo kaa ßeerkaa O Nduug. I coka den da ngaraa, xa oto xe a cufaa ondang, fop a nana a kim a bet yiif ake. Bajanu gox fee adwu, a jeg o daay o maak. O tew o ßaal oo taa jigid. O xe layaa fo we ta xettaa, a yokaa den na poliyo. A yoon fo xa caac axaa poliyo a daawna, da moof na siis akaa na cufaa. Leek-leek, xa caac axe a layaa, a **soñaa** we ndimna da ñekaa xa ßiy den.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? **Bajanu gox fa xa caac axe.**
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? **Bajanu gox kaa jeg o daay o maak.**
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? **Bajanu gox fee kaa balig too a jigid, ñirax tan a sequ. Xa caac axe mbaagee a ñaac apaax, xa caac axe kaa sawir.**
- Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire ? **O Nduug.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? **O mbed onqe kaa xumb ; a kim ake no we na mbetaa a yiif nqumbadun.**

Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire. Ecoutez :

Ye da ndendaa fo mbind Kumax, siid we a c'ok a tokoor den. Ta yod' o tablo le ta seqna, ta bindel : ñek na yetooxaa xa ñiy'in. Wiin we a maya lool. Muu fodoona o nanaa coow le, xa pox axe fa rajo le. A jega goor, rew, maak fo xa caac'. Fop a sawar, a njeg o daay o maak no ke na fiyeel. Siid we iit a faaya, a mboolaa a sipwaa nen tol teb.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Tokoor, siid we, a caac' axe.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Fop sawar, a njeg o daay o maak no ken a fiyeel. Siid we iit a faaya.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Goor fo rew maak, xa caac' xa koor xa caac' xa teew**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Ye da ndendaa fo mbind Kumax**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **No mbed onqe, mbind Kumax i ndentaa.**

Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Xa caac' axe ndef mbaamir, a ñaay'aa a nandtaa soldaar, a letin piis naa bindeena xa ñuxur a betir yiif. Xa ñuxur axe kaa mbetandaa fop ee ñek na yetooxaa o njaac' no jir, moy'taa koy na poliyo. Muu da ñeerna a ndetaa, fuudlaan mayu a ndeef a den. We na mbetaa yiif, o we cooxtaa a kaayit a teb. Da lal'taa ne wareena o fi' boo poliyo a wat meen. Ye midi a fadaa, fop a ndaawa na falay fee, na bet yiif ale.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Xa caac' axe, fuudlaan we**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **A qeeñ den kaa ñut.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Goor fo rew maak, xa caac' xa koor xa caac' xa teew**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **A jeg o daay o maak.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **fuudlaan mayu a ndeef a den.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Leek-leek, xa caac' axe a layaa, a soñaa we ndimna da ñekaa xa ñiy den.
- **Phrase 2** : Xa ñuxur axe kaa mbetandaa fop ee ñek na yetooxaa o njaac' no jir, moy'taa koy na poliyo.

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Fuudlaan we o we ngimaa a soñaa ekip den.

Kaam soñaa Bure no ke ta fiyaa ta fuux.

Nous faisons

Oxe i soñaa sax faale'ee 'in.

A huma fambe, a soñaa mbaal ne.

Tu fais

Ñek ke na yetooxaa xa caac' axe na cir ake.

Yeeyet kaa yetooxaa o kiin na cir.

O box o maak na yetooxaa mbind ne.

Fat o yetooxaa a ndok ale boo daanaa.

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 2

Compréhension à l'audition : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 10 du Cahier de récits

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 10

Jour 2

Leçon 17

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **maxa** : ten refu tabaxa
- **fiif** : ten refu mbaar.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 18 : **Dispaaseer fa nqas****Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur **les personnages et la situation**.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre Outil pendant que je lis à haute voix.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **Dispaaseer fa nqas**, et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

E. lit : **Dispaaseer fa nqas**

Siid we o Nduug a ngennu. Meer fee Fatik a maxa dispaaseer maaga. Taax mosu oo paam a qal ale. Ye siid we nga'uuna, kaa njaaxid, a mbet a kid den nen waa njomi'na. A gof-gof, o y'ok o magnel ole fo miirum mosu ke. Took ndokand begax ne, a jega a tablo maak. Gon le no dispaaseer fee a binde teen.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? - Meer fee Fatik, Siid we.
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Siid we kaa njomi ye da nga'na dispaaseer fee.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? **Xa caac' axe a njaaxid, ndiid lool a naang yog nen ndiif nqupu**. Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire ? **Na dispaaseer fee**.
- Comment le lieu nous est-il décrit ? - **Dispaaseer fee kaa mos, a mat a tali le, a magin, miirum a mos**.

Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire :

Dispaaseer fee a juga ndokand xa oto fo ndokand begax lakas maa wiin we a ndeefaa. Ndokand Begax ndeb oo, ta jeg oxo na yetwan. O yeeyetax oxo ndamaa oo, a tiim too a and calelum, a nand nen njogoy. Fop kaa niwin. No waxtu calel, we njirna fo yoon den soom a xayaa da ndok. Leek-leek o kiin a fuuxanin teen ndaa topatwee keene. Yaqaniran ta muuy'ooxaa rek.

O rokangaa, o ga' o maax o yaaju a jeg fuloor. No njanoon, ta jeg o ruq olaa na jikoorteel a tiket, a dend fa farmasi fee. No ñamak, ta jeg fiif ñootnoor.

A ndeer dispaaseer fee, a juga taax maak naa fi'ena tok mayu. Ta bindel no tokand kaa : baadnir, Doktoor ...

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **O yeeyetax oxo, we njirna, yoon den.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **A tiim too a and calelum.** A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **O yeeyetax oxo ndamaa oo,**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **Na dispaaseer fee.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **O rokangaa, o ga' o maax o yaaju a jeg fuloor. No njanoon, ta jeg o ruq olaa na jikoorteel a tiket, a dend fa farmasi fee. No ñamak, ta jeg fiif ñootnoor.**

Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Na ndok alene, o baawaadin o rokwo ndoki ndan ; a sawar, a jeg yirmande, a deettaa jiru we. A baj a ciig a ref mbaamir me na waadniteel. Jiru we a moofaa maaga a cungaa. Basil we a mbaadnooraa no tabax mosu too a xool. Dispaaseer fee a waasta yiif we a ñaac' den a domna. A mbi'ane maa ta ndeefaa ndax a mbaag o ndet muu refna. Keene taxu a ngarangaa maaga, kaa faayaa, ke da njirna fop.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmiez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Doktoor fee, we njirna we mbaageerna a ñaac' apaax.**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **We a ñaac' den a domna, kaa faayaa, ke da njirna fop, a ngarangaa dispaaseer.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmiez toujours la réponse à la fin : **a sawar, a jeg yirmande.**

- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Andeer dispaaseer fee, basil we a mbaadnoora.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Tabax mosu too a xool.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1 :** Siid we o Nduug a ngennu. Meer fee Fatik a maxa dispaaseer maaga.
- **Phrase 2 :** No ñamak, ta jeg fiif ñootnoor.

Semaine 10	Jour 4	Leçon 18	Séance 1
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
---------------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Paate a maxa mbindum fa a muul Simoŋ.
	Daba kaa boloox, dogtoor fee a maxa a caf ale fo Simoŋ.
Nous faisons	Suka alee a maxa taax-took.
	I maxa a ndok kam a mbeel ale.
Tu fais	Ekol 'in a juga kalaas fiif tadik.
	Xa elew axe o we mbaajaa pentuur fiif ke.
	Nqeñ ne o xoo' maafu fiif ne.
	No fiif maak i ngenu took ßaak ne.

Semaine 10	Jour 4	Leçon 18	Séance 2
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
---------------------------------	-----------------

Semaine 10	Jour 4	Leçon 18	Séance 3
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
---------------------------------	-----------------

Semaine 10	Jour 5	Leçons 17 et 18	Séance 1
-------------------	---------------	------------------------	-----------------

Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
---------------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **o jool** : ten refu o ngas
- **a tay** : ten refu, a yakamte

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 19 : **O jool ole**

Objectif : Identifier les personnages principaux et la situation

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur les personnages et la situation.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre Outil pendant que je lis à haute voix.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **O jool ole** et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

E. lit : O jool ole

Xa caac' axe no ekol fee kaa njeg dom. Ñaal betik too xaariit den Menge jangiidee. Jir domu, laa na xooyel o jool damun. Da ngatiid, a tay o nga' a caaci Diiboor fee deetik'ina a Menge. Caaci Diiboor a wetandoox a den ne ta sofitna a Menge. Kaa sofin ta wondoox no maax ole no mbind ne, a xij lool. Ya'um fa faapum a moof a paamum, a njomi. Mbind ne a naang selew, dara yo'nooxee.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ?
Xa caac' axe, Menge, Caaci Diiboor, Ya'um fa faapum
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ?
Xa caac' axe kaa njeg dom ; Ya'um fa faapum a njomi.
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ?
Menge jangiidee, jir domu, damun, ta wondoox.
- Enfin, je me demande : où se déroule l'histoire :
Ekol ne, mbind Caaci Diiboor.
- Comment le lieu nous est-il décrit ?
Mbind ne a naang selew, dara yo'nooxee.

Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

O ñis ole a yuuraa, a kid ake a uut, a loolaa. Waagee ga' apaax no njeec' ne. Ta oqotooxaa rek, a nantaa oxaa moy'na o xij. Cerum a sum lool. A til a yeeq a sutooxiid no mukit ne. A njega itam no xa fek axe, laqa nof ke, no cok ole fa caf ake. Ye dogtoor fee a garna no mbind ne, a yaɓatnoorin, a ga' ee xa pus axe kaa moy' o ndanig. Menge o xe yac, a tayil.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Menge, dogtoor fee**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Menge o xe yac, a tayil.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **O ñis ole a yuuraa, a kid ake a uut, a loolaa. Cerum a sum lool. A til a yeeq a sutooxiid no mukit ne. A njega itam no xa fek axe, laqa nof ke, no cok ole fa caf ake.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Mbind Mengeyiin**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : le lieu où se déroule l'histoire n'est pas décrit.

Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Xa caac' axe a njaaxid ye caaci Diboor a layna den boo y'ut, o anddiloor o jool. Sanu fa Mari a moy' o mbet a kid den, a ndiid lool, a naang yog nen ndiif nqupu. No mbind den nanatiro maaga dara. Kaa ndiidaa Menge a xaɓ a den no jir le. Caaci den a daland o laaw den apaax, a lay a den ee baa da ndiid. Ye ta moy'na ndef xa caac', ya' den a bis'a den da ñeku. Kaaga taxu o jool waagankee den tig.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Maam Nogay, Badu, Mari, Faana, Xa caac' axe, caaci Diboor, Sanu fa Mari, Menge**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Sanu fa Mari a mbet a kid den, a ndiid, kaa ndiidaa Menge a xaɓ a den no jir le.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Sanu fa Mari a moy' o mbet a kid den, a ndiid lool, a naang yog nen ndiif nqupu.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Mbind Mengeyiin**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : le lieu où se déroule cette partie de l'histoire n'est pas décrit.

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Ñaal ßetik too xaariit den Menge jangiidee. Jir ðomu, laa na xooyel o jool damun.
- **Phrase 2** : Da ngatiid, a tay o nga' a caaci Diiboor fee ðetik'ina a Menge.

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
---------------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Jir faaxeer le ne'eena o jool a roka na saate.
	O jool naangee xabeel o kiin.
Nous faisons	O jool ole taxu wiin we fop a ñekook.
	O jool naangee damaa o ndeß.
Tu fais	Um hoorangaa um tay o ndogu fad.
	Maad kaa tay o raxel ekol baa ñasik.
	Sonar kaa tay a put ale baa moof no njawand ne.
	A tay o fuudik taxu ta weec o rokoox o mbapum.

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 2

Compréhension à l'audition : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 11 du Cahier de récits
---------------------------------	------------------------------

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
---------------------------------	-----------------

Semaine 11

Jour 2

Leçon 19

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
---------------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **jasnoor** : ten refu faamnoor mbaat faamir.
- **kebil** : ten refu xa as.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 20 : **Moytoox a cir****Objectif** : Identifier les personnages principaux et la situation**Activité 1 : procédure de classe**

E. dit : Aujourd'hui, on va écouter une histoire en se focalisant sur les personnages et la situation.

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, en se focalisant sur les personnages et la situation. Les personnages, ce sont les gens dont parle l'histoire. La situation décrit où se passe l'histoire.

Prenez votre Outil de classe à la page de l'histoire de ce matin et suivez dans votre Outil pendant que je lis à haute voix.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais lire l'histoire : **Moytoox a cir** et je vais faire bien attention à ce que les personnages font, ressentent et comment ils sont décrits. Je vais aussi faire attention à l'endroit où se passe l'histoire et me rappeler de leur description.

E. lit : **Moytoox a cir**

Oxe adwanna dispaaseer fee, njool yaxgu oo. Xaye no karce in, o Nduug, kaa fokat wiin we. O xet ole a refa maa yaajna, a xool qac. Ta jeetaayaa fa den ne jir a moytooreel. Ndoki ndan a rokooxu, a moof a **jasnoor** fa den. Wiin we a mbi' o lang. Yaay ke a moof na siis. Da ndoon xa caac axe mbaamir den, na banj. Goor we a ngeenoox a cinj, a nan-gilooxaa.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? **Adwanna mbind dogtoor ne, yaay ke, goor we**
- Ensuite, je me demande : comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? **Oxe adwanna dispaaseer fee kaa daay no xet ole.**
- Puis, je me demande : à quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s). - **Oxe adwanna mbind dogtoor ne, njool yeeq oo, ndoki ndan a rokooxu.**
- Enfin, je me demande où se déroule l'histoire : - **O Nduug**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? - **Maa yaajna, a xool**

Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

O kawul oxe, o kiin o neewu, a rokoox tiset mbinde o xool fo xooland.

A geenoox no ñamaak doktoor fee, a jiin, da ndop.

Dogtoor Caam a simin baa yut, a lalta o daayum ne fop a ngarna, a laya den da mbaasanin na sumaan ale no mbaar ne da moofna. Ta dakoox a lay no njiriiñ o qoolel cer, mbind fo a fat. Ta wetand wiin we da topatoox apaax ñek ke no xa caac' axe. Kaa xooyit o xet no karce ne, ndax a soñ win we da moy' o njofnoox, a njiriiñoora a **kebil** kene.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **O kawul oxe, dogtoor Caam**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Dogtoor Caam a lalta o daayum**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **O kawul oxe, o kiin o neewu, a rokoox tiset**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **No karce ne.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Mbaar ne kaa sum.**

Tu fais

Maintenant, je vais relire la fin du texte.

Bajanu gox fee a gar'a, o tew o podu, a rokoox rob yeeq. O ten safkandoogu falay fee no dogtoor fee. A laya wiin we na karce fee da topatoox apaax o wood-fo-baal den fo no ɓasil den, xooland pindke ne dispaaseer fee a xoolitna. Keene na fegaa den na cir ake. Oxe moofanna goor we a lay ee xa tebandoong axe, a ngumnooxa a ngeenoox. Xan da ndet no mbindoo-mbind ndax a ndaawin wiin we ke dogtoor a layna. Maak we a yoono teen, a lalit teen o ɗaay o maak.

- Qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les (c'est bien !) et donnez/confirmez (je pense que ...) toujours la réponse à la fin : **Bajanu gox, dogtoor fee, maak we, oxe moofanna ngoor**
- Comment se sent(ent) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Maak we a yoono teen, a lalit teen o ɗaay o maak.**
- A quoi ressemble(nt) le(s) personnage(s) ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Bajanu gox fee a gar'a, o tew o podu, a rokoox rob yeeq.**
- Où se déroule l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Na karce fee.**
- Comment le lieu nous est-il décrit ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Encouragez-les et donnez/confirmez toujours la réponse à la fin : **Ne dispaaser ne a xoolitna.**

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
---------------------------------	-----------------

- **Phrase 1:** Ndoki ndan a rokooxu, a moof a jasnoor fa den.
- **Phrase 2 :** Kaa xooyit o xet no karce ne, ndax a soñ win we da moy' o njofnoox, a njiriiñoora kebil kene.

Semaine 11

Jour 4

Leçon 20

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Mbind'in kaa jasnoor fa ekol fee.

Koo fodkaa a cinjes in jasnoor fa mi.

Nous faisons

Aali sadee jasnoor fo o tubaab oxe.

Lalir a cinj refu o jasnoor fo kiin.

Tu fais

Kebil ke na ekol fee kaa mbindel a taɓnel kam kalaas nuu refna.

A ñaaçin saate jegee kebil.

Kebil nahik a mbeece no cael ke.

O elew waree and kebil kalaasum.

Semaine 11

Jour 4

Leçon 20

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 11

Jour 4

Leçon 20

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 11

Jour 5

Leçons 19 et 20

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **tuñ** : ten refu kaa na xooña pelu mbaat pefaru.
- **ped** : ten refu a fat a maak maa wiin we, cegel ke fo xa oto xe a ßeeraa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : personnages principaux et la situation

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 21 : **No caate maak ke****Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

We ndefna no saar ole

Me tige a xewitna

Xar xewu

Ne ta fagitna

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va apprendre une nouvelle stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Sanu fa Wiktoor qaariit a ndefu. Kaa mer o ßoogookaa no maag olaa. Xaye kaa xeñ. Ndaa den kaa mbug o ndet no maag alaa. Ya' den a lay a den ee mbaagkee ndet yaam o maag olaa wooree xaye. Sanu fa Wiktoor a mbañ o nan-giloox ke ya' den a layna, a ndet a ßogook no maag alaa. Da mbey'aa, oxuu refna a lalaa o kendum ee mi moy'ong o waag a bey. Neene rek ngeñ ne a yodu. Sanu a ref tambando fee, Wiktoor kam foofi le, ngeñ ne a moy'aa may, ta wey'aa baa baatin a bug o riim, a wuuq: wooy cufgaamoo! Sanu a yuf a xot o ßaak olaa reefna no suk, a debin o ten. Ye ta daamna teen, Sanu a qicin ta sutoox foofi le. Wiktoor a muca.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ?
- **Sanu fa Wiktoor** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ?
- **No maag alaa** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- Quel est le problème ?
- **Wiktoor a bug o riim.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ?
- **Sanu a debin o ɓak, ta dam teen, Sanu a qicin ta sutoox foofi le.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, on va trouver la grammaire de l'histoire ensemble. Ecoutez l'histoire :
Dangin refu o maad oxo na koy ake. Kaa jigid a magin baa xon, a fokat teen a sawar. A ɗaayaa no taxar ke naa feltuuna. Kom leng rew we a ndapaa na mbeel ale. Dangin a bet a den a deɓ gac maak na foofi le. Foofi a fool boo took, den fop da ndiid a cuf. Ye da andna ee kaa xufaa den, da njaɓ doole 'um boo waagatee o deɓ tig. Ndax rew we a mbaasanin. Dangin kaa garaa maaga a ataa xa tim. Da and ndiiki ee Dangin a suptooxa, da ndakin doole 'um fee daa njang'ina.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dangin fo rew we.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **na mbeel ale.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Dangin na diidlandaa rew we.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau).
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Rew we kaa njaɓ doole dangin a ndalfo ndaknin o ten ye nga' na ee a suptooxa.** (Inscrivez-le sur la 4^{ème} ligne du tableau)

Tu fais

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

E. lit : No caate maak ke

Ndiiki, caate ke i ngenna kaa magin taa may wiin. O Ndakaaru, peey fee Senegaal a laltaan. Kam karce ke, pind ke kaa mbiiq, wiin mayu a ngen teen. Wiin we mbaagee o miñ kam pind ke yaam a sumaan. Xa caac' axe fo maak we kaa sutwaa, a ndef no mbed onqe.

Ped ke a nqumb lool, coow le a may. Oleng waagee o ñoot apaax yaam fo uut ole fo fosuun ole na xa oto xe. A qal ake a mbiiq yaam xa oto xa mayu. Fop a naang tek. Oleng retkee oleng garkee. Jijikax we a ngeenoox ndeer a qal ale, kantiin ke a ndef paam a tali le. Yaal puus-puus ke fo yaal a taabal ake a ßaat a piiq ale na fat ake. Kam karce ke, coow le ee kur.... A yengangaa o faan a **jafeñ** yaam saate fee a xumb. O oto leel a niidangaa gar oleng waagkee o ñoot yaam tuñ peleer.

Keene fop taxu boo wiin we a njeg o njaaxid no wod-fo-baal den. Ngir o dax jangaru feene, xan kelfa ke a njeetaay fo wiin we, a lalit a keen den. Pind ke fop a njeg yipir ndof kaa na afneel too xa oto xe a ßeeraa meen no ngap nuu refna. Xan a fat ake a yaajandel too baxtu yoq ke a mbadangaa, mbak ne waajel.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-7 élèves de répondre.

Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Il n'y a pas de personnage principal dans l'histoire. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)

- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ndakaaru**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Caate ke no taax ke kaa may wiin a sum a may tuñ peleer too a may fo ut**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Kelfa ke a inoox teen a mbetaa a yiif. Ped ke a yaajandel, coow le a wañel fo mbak ne no baxtu yoq ke, mbind ke a njeg xa yipir ndof**. (Inscrivez-le sur la 4^{ème} ligne du tableau)

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : O oto leel a niidangaa gar oleng waagkee o ñoot yaam tuñ peleer.
- **Phrase 2** : Ped ke a nqumb lool, coow le a may.

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Cuuraay fee taxu tuñ pefaru ke a mbat.

Ga'iim meen tuñ pefaru ke o ne'aa.

Nous faisons

Tuñ ke ndokiidna kam fee a mbela.

Gari ñimnaam no tuñ pelu ke seqoona.

Tu fais

Ped ke no taax ke kaa njeg a kon.

Ŋasaa no ped onqe moyu ŋasaa kam ekol fee.

Ped cofu ndefu kam saate fee.

No ped ke xa elew axe a moofaa na rekerasyoŋ.

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 12 du Cahier de récits

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **ñootnax** : ten refu rekeryaasyoŋ.
- **a but** : ten refu a daay.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 22 : **Ekol fa nqoolu****Objectif** : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

We ndefna no saar ole			
Me tige a xewitna			
Xar xewu			
Ne ta fagitna			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Mbind ne kaa jeg o box o soxodu a ne'el Saki. Saki a ret na ndokum a daanaa. O njaac' o lule a fadiid. Saki a sutoox a bug o ŋat o njaac' onqe. O njaac' onqe a diid a bug o yuf. O yaal mbind ne a sutwiid a lay fa Saki. Ta tiim a waas ke ta fiyoogna a daku na ndokum a wondwatin.

- D'abord, je me demande : qui est (sont) le(s) personnage(s) de l'histoire ? **Saki, o njaac onqe, o yaal mbind ne.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1ère ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? **No mbind ne** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2ème ligne du tableau).
- Quel est le problème ? **O box ole kaa bug o nat o njaac onqe luleena.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3ème ligne du tableau).
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? **O yaal mbind ne a sutoox a lay fa Saki ta dakoox na palaasum.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4ème ligne du tableau).

Nous faisons

Maintenant, on va trouver la grammaire de l'histoire ensemble.

Sofi fa Rama a mbara o ndet O Ngor. Da ngeenoox na tali le a cungaa o oto. Da ngeenu baa miñ too nga'eer o oto oleng olaa waagna bis a den. O Ngor xa oto xe kaa ngerew. Da njaaxid a feetaa ne da mbi'kaa. Neene Laay, tokoor Rama a joonu a den no oto'um. Ta xooy a den. A laamit a den me da njofaa. Da layin ee O Ngor. Ta lay a den ee nyaayo um bisloox a nuun. A reefangee Laay xa caac axe ndetkooxee O Ngor.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Sofi, Rama, Laay.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1ère ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Na tali le.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2ème ligne du tableau)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Sofi fa Rama njegee o oto olaa bis na den O Ngor yaam xa oto xe kaa ngerew.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3ème ligne du tableau).
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Laay tokoor Rama muju bisloox a den O Ngor.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4ème ligne du tableau)

Tu fais

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

E. lit : Ekol fa nqoolu

Ekol fee Njooḅ oxe refa no ndokand ne na saate fee. Kaa mos, a jeg kalaas qenu, waa mbi'na o lox. A jega o maax, maa xa caac' axe a ḡastaa, na ñootnax. O rokangaa kam ekol fee, o ga' ne ta xoolitna.

Espekter a gar no ekol fee, no kirand leng. Ye ta famirna fo ten, ta ga' o njaac' a seedaa took miir fee. Ta xet fa dirikter no ndokan ne, a layin ee kaa war o topatoox o qoolle ole no ekol fee, yaam ke ta ga'na a jom'andta.

Ndaa ye ta rokiidna, a jega o mbet. O qoolle ole no ekol fee eetun o jaaxdat. Taax ke a ndanig fur, a nqool qac. Oxuu ga'na den, a andee kaa topatooxel apaax. A jega taxar maak cegu yook a ndeer kalaas ke. O maax ole kaa yaaj, lanq ke a nqool. Xa elew axe fo jaajangin we na nqoolandan. Meene elew ke a ḡastaa to ngaañooxkee, ñirax den iit ndodigkeer. Dirikter fo meetar ke kaa mbi'aa fop boo o maax ole rodigkee. Ta waag o ref maa na foftoorteel, a qicirteel. Espekter fee, xeeñum a but lool no ke ta ga'na. Ta jookanjal apaax a dirikter fee, meetar ke fo elew ke, no qoolle ole no ekole fee. Ta gidim iitam oxe adooxanna we ndimna xa caac' axe fo yoonum.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Il xa elew axe, direkter fee, eespektoor fee** (Inscrivez-le sur la 1ère ligne du tableau)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **ekol ne Njooḅ** (Inscrivez-le sur la 2ème ligne du tableau).
- Quel est le problème ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Kaa jeg o njaac' onqaa na seedaa no ndokand ne. Eespektoor a yen teen, a dam ee ekol ne oleng fonjkeeran.** (Inscrivez-le sur la 3ème ligne du tableau)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ye Eespektoor a rokna kam a ga'a ee ekol ne, ekol moy'iran o xool meen.** (Inscrivez-le sur la 4ème ligne du tableau)

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **A jega o maax, maa xa caac' axe a ḡastaa, na ñootnax.**
- **Phrase 2** : **Espekter fee, xeeñum a but lool no ke ta ga'na.**

Semaine 12

Jour 4

Leçon 22

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

We njangeerna lesonj den sutooxee na ñootnax ale.

Na waxtu a ñootnax ekol fee a leeleel.

Nous faisons

A ñootnax o xe refaa na rekerasyonj.

A xija xij yaam a ñootnax a miñu le.

Tu fais

Ndeela a jalana ya'um boo kamum a but.

A fuuxa-fuux yaam kamun a but.

Daba a janga apaax, kam faapum a but.

Sofi kaa xasanel a loolaa boo kamun a but.

Semaine 12

Jour 4

Leçon 22

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 12

Jour 4

Leçon 22

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 12

Jour 5

Leçons 21 et 22

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **widand** : ten refu ke widna me wiin we a ñoowaa.
- **faaq** : ten refu ke na roḡgandaa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 23 : **A yaq ale no widand ole**

Objectif : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

We ndefna no saar ole

Me tige a xewitna

Xar xewu

Ne ta fagitna

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Jogoy refu o maad oxe na koɓ ale. No kom leng a koy ake a cirpooxaa a mbokat teen xa buuq. A yaqanaa Jogoy o faan ta laya den ee ke nu mbiyaa waagee ret. Xam inu mbaat um layteen xeɗa nuun njegu a koɓ ale ? Xar taxu kene koy. Fat a deg. A koy ake a mbaasnoox. Jogoy a waasan a den. Maaga a koy ake a ndeefu yaqanatee Jogoy o faan.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **O Maad Jogoy fa a koy ake.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Na koɓ alaa.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **A koy ake na yaqanaa Jogoy o faan na koɓ ale.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **O Maad Jogoy a inwa a lay no coow le na koy ake ndax ta waasel.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

Maintenant, continuons à lire l'histoire.

Baara fa Robeer qaariit a ndefu. Kaa moofaa no nqel ne too jegee yook. Da ndef maaga fo gend den. Njeeɗ ne kaa soɓaa den maaga. Baara fa Robeer fo gend den a sip ma mbaar. Moofkaatee no njeeɗ ne. Mbaar ne a buuɓ, a njangangee, a moofaa teen.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ?

Baara fa Robeer. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ?

No nqel naa (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)

- Quel est le problème ?

No nqel ne, me xa caac axe a moofaa, kaa njeg njeeɗ. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau) Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ?

Baara, Robeer fo gend den we, kaa sip mbaar maa da moofaa, too njeeɗ daawkee den. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau)

Tu fais

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

E. lit : A yaq ale no widand ole

Sanu, Wiktoor fa Mari qaariit oo. Den naa yoonaa mbanuu refna. No wakaas Noyeel, Madam Kan a coox a den calel kaa njofna no and o widand ole.

Qaariit tadik ke a ndet na ßeeraam ale no maag ole Kawlax. Ne o maag ole a nandna a jom'and a den. Leek-leek foofi le a nand nen ndaw. Leek-leek ta bulo, mbaa ta hoß, no ndiig mbaat no ciid. Xa caac' axe a nga'oogu yoon den a mbeyaa, a ndaxraa fo liß teß ke naa melecaaa. Ndaa a miña too oleng ga'atee liß teß keene.

Taaq mayu a ndayaa took foofi le. Muu deetoona, xa moon fo puus teß fo maak, nandeer, a pictoor. O maag ole a rodig. Sanu, Wiktoor fa Mari a laamtooxaa : « Kum taxu wiin we a ndebaa ndof no maag ole ? Xar taxu da yaqtaa neeke o widand ole ? »

Na diiboora faa, da lay ee kaa ta nqoolandaa me widna o maag ole. Xa caac' axe ndoku yelefu kaa da njalitna, a mbaaf yipir ndof, xa leelir fo xa rato. A ngisa leel ke fop, a mbatin ndof ke boo fop a xool. Xa caac' axe ßisiid iitam a paan a maak, a mbarin teen puus ke fo palastik ke. Den tax'u boo o maag ole a xoolatin, a dakoox no moselum.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Sanu, Wiktoor fa Mari.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **No maag ole Kawlax.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **O maag ole kaa rodig lool.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Xa caac' axe a mbiya xool xooland, a leel o maag ole, boo ta xool qac.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau.)

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** Wiin we kaa ßaxaa ndof a yaqaa o widand ole.
- **Phrase 2 :** Taaq mayu a ndayaa took foofi le.

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Ndof ke kaa yaqaa o widand ole.

O widand ole a faaxa yaam kaa may potu.

Nous faisons

Xa pes axe o we saytooxaa o widand ole apaax.

Xa ñaay axe na mbaaxnaa o widand ole.

Tu fais

Toki ke Ngoor kaa ßalig yaam faaq.

In we ngodaa faaq ke no mbind ne.

A ndok ale a maya faaq.

A lee faaq pelu a sofu na saxal ale.

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 2

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 13 du Cahier de récits

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 13

Jour 2

Leçon 23

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **neepu** : ten refu taxar kaa saqitna a mos lool.
- **o ñaay** : ten refu a koɓ alaa na doxaa.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : grammaire de l'histoire

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 24 : **Yetoox a koɓ'in ale**

Objectif : trouver l'intrigue de l'histoire en travaillant sur la grammaire de l'histoire

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

We ndefna no saar ole			
Me tige a xewitna			
Xar xewu			
Ne ta fagitna			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. On va étudier comment une histoire est organisée. On va identifier (pointez au tableau chaque fois) :

- **les personnages principaux** : ce sont les personnages qui sont les plus importants pour l'histoire ;
- **la situation** : c'est l'endroit où se passe l'histoire ;
- **le problème** : dans une histoire, il y a toujours un problème qui se pose ;
- **la fin** : dans une histoire, à la fin, le problème est résolu.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

On va écouter une histoire et je vais vous montrer comment faire.

Mbaam ngonka moyu magin na xa paam axe. A jega doole. O faam oleng yafiran. Xa paam axe na yoonaa a ndetaa na koɓ ale. Ta jeg o faam o leng o soxodu too a tooñaa. Da nqooyan Mbaam coowel. Kom leng, Mbaam coowel a ñoxor fo o faam o lakas baa gaañin. Mbaam ngonka a fuux, a ñoxor fa Mbaam coowel, a raxin ta sutu a koɓ ale, garatee.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam ngonka, Mbaam coowel, Xa paam xa lakas.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Na koɓ ale.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam coowel kaa ñoxoraa fo xa paam o lakas axe.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Mbaam ngonka a fada a Mbaam coowel, a raxin ta sutu a koɓ ale, garatee.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

Maintenant, on va trouver la grammaire de l'histoire ensemble.

Adama fa Awa siid oo. Adama kaa sob. Kaa yufaa a foolaa. Kirand leng da njangik baa ngat a ndet no mbed naa. Adama a fool a yen. A teex a dib no bayum. Ta bisel opitaal. Dogtoor fee a waadnin. I ndoon taaga xa yeng o bay ale Adama a wod cej.

Maintenant, on va le faire ensemble. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

D'abord, je me demande : qui sont les personnages principaux ? **Adama fa Awa.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : où se passe l'histoire ? **No mbed naa.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- Quel est le problème ? **A teex kaa dib no bayum.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)
- Que se passe-t-il à la fin, quelle est la résolution ? **Ta bisel opitaal. Dogtoor fee a waadnin.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau)

Tu fais

Je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin.

Maintenant, vous allez le faire tout seul. On va utiliser le tableau (montrer le tableau) pour trouver la grammaire de l'histoire.

E. lit : Yetoox a koḽ'in ale

Mari fa Sanu kaa mbudoox, a mbuux. Ye da ngaadaa, da nqet fo ḽaak naa na loolaa. Xa qoḽum a yaay, ta weer koḽ, a jeg naqad fa maak. Xa caac' axe a laamtin. Tee jegatee yaay, jegatee faap. Wiin soxodu ngaru fo masiin fo laḽ, a mbar a den. Ta and ee ten na reefkaa. Ndiiki da mbariidin. Ta baat ee «: a koḽ ake kaa mos'u. Taxar neep fo daaf mayu a mbid o genand ole. 'Paak, mangu, koko fo taxar lakas a neep'u lool. Ndaa feetyo ndiiki. Lanq ke kaa ngodomel, a mbeer koḽ. Taxar ke fop a nqonaa.»A gija toq meene.

Naqad fee no ḽaak ne a mat o loolnoor xa caac' axe. Da cuf a laykin a madam den. Keene i mbara ngeenoox teen. Ta fokat xa caac' axe no mal teb. Xa caac' xa tadaq axuu ndefna kaa njmbkaa o xeet fa leng taxar. Da ngas a semb san-timeet 15 boo 20 no qoodel. Da yip teen a tos. Ye keene faafna, da ḽek cimb ke, a uup, a yip foofi. Ye fop a yutna, Dirikteer a xoox xa caac' axe fo we ndimna den a lay ee «: a koḽ ale a yetwangaand faaxkee na in. Fat i moytoox a feg ale no taxar ke fo xa ñaay axe.»Ta jookanjal a madam Kan fo elewum.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui sont les personnages principaux ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Ndol Nqomb, Ndol, ḽaak fo Jogoy** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Où se passe l'histoire ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Na koḽ ale (Ndol fo Nqomb,).** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- Quel est le problème ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **Taxar ke kaa ngodel fop a teḽ jegatee taxar fop a nqonaa.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)
- Quelle est la résolution ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! **ḽaabaan ke fop a inoox a yoon a njimb taxar ndax a koḽ ale baat o neep.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 4^{ème} ligne du tableau.)

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1 :** Taxar neepu fo daaf mayu a mbid o genand ole.
- **Phrase 2 :** Fat i moytoox a feg ale no taxar ke fo xa ñaay axe.

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

A koβ ale a mosa lool yaam daaf neepu le.

No ciid taxar neepu kaa mayaa.

Nous faisons

A fing a neepu no ndiig a jegaa.

Wula a ga'a a banj a neepu.

Tu fais

Nqeñ ne faak kirand atu o ñaay ole.

Liβ mayu a nqona no ñaay ole.

O hiidoo-hiid o ñaay a dox o joc ole.

No ñaay i ndafoora na βuuf.

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 13

Jour 4

Leçon 24

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 13

Jour 5

Leçons 23 et 24

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **fagunfaak** : ten refu o hiid ole faafna.
- **watik kumpa** : ten refu oxaa andoona ee kaa bug o and kuu refna.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 25 : **Tok a njega o njiriiñ****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

hiñ Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Tok a njega o njiriiñ**

- **Fagunfaak no wakaas ke, ya'es kaa bisaam no saate caaci'es. Kaa bug'u um ret o piñ o lakas, ga'a den, and lakas. Maaga, wiin we foofi a mbeel soom a njegu. Foofi le oxe hataa na loomb ke Dindifeloo. Kam xa qol xa mayu taxar taa neep a mbi'u o genand den. A yaarangaa, kaa i ndetaa na koñ alaa, nqay'look a nuukuur.**
- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **wakaas, xa qol xa mayu taxar taa neep**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **bër** ? L'information la plus importante c'est **no wakaas ke, ya'es kaa bug'u um ret o piñ o lakas, ga'a den, and lakas. Ta bisaam Dindifelo maa foofi a yuurtaa xa qol axe a neep**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **no wakaas ke, ya'es kaa bug'u um ret o piñ o lakas, ga'a den, and lakas**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Mbind nuu rokoona, tok kaa njaltel daaf fo fok. Kam tok ke kaa buu6, a fel. Tok kaa njeg solo lool no ñoow ole no wiin we. Qaw ke fok a njalte, ðaxañ yoq ke iitam. Caaci'es sax a jega ceq naa jalteena fok.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **I njiriiñoora** fok na saate fee. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **saate fee wakaas fee** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **I njiriiñoora** fok ke maxaa teen pind ke fo ðaxañ ke no pind ke. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **I njiriiñoora** fok ke maxaa teen pind ke fo ðaxañ ke no pind ke. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ya'es a watik-kumpa o tew o leng oxaa na maxaa qaw. Ta seq o mool fok, a jalan calel qenu. Tok ke a suptooxaa, a bodaxaa, a nand nen nqaw naa jegna xaa ðay. Ta muj o ref o kaas, o tew oxe a ci'aam o ten. Ya'es a ðeetaam a muuy'oox, a layaam ee «: ga'aa ee o kiin a rimange, kaa nandaa nen o mool fok. We na seqkang fo we mbidoonga na mbi'kang ke o refkaa. Den na taxkaa o faax mbaat o faaxafar. Lanq, foofi, fok kaa njeg solo no ñoowoof. O jegel'in a refu, in mbogun. Kaa i mbarin o yetoox too mbugin.»

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **We na seqkang fo we mbidoonga na mbi'kang ke o refkaa**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Calel no xaa na jiriiñoora** fok ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : **Calel no yaayar leng a refu fo calel no xaa na jalaa fok**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Ya'es a ðeetka calel no maamax qaw. A ga'a ee calel no maamax a nanda fo calel no yaayar o njaac**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Fagunfaak no wakaas ke, ya'es kaa bisaam no saate caaci'es.
- **Phrase 2** : Ya'es a watik kumpa o tew o leng oxaa na maxaa qaw.

Semaine 14	Jour 2	Leçon 25	Séance 1
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Ami a janga apaax fagunfaak.
	Fagunfaak faatu a rokkaa ekol.
Nous faisons	Ndiig ne a faaxa fagunfaak.
	Fagunfaak caaci Ndeene a retkaa Dakaar.
Tu fais	O faam ole kaa watik kumpa pis ne rimna.
	Aali baa jegaa jam a watik kumpa coow laa.
	O watik kumpa calel qenu a faaxa.
	Naak le Waali kaa watik kumpa mbind tokoor kumax.

Semaine 14	Jour 2	Leçon 25	Séance 2
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 14 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 14	Jour 2	Leçon 25	Séance 3
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 14	Jour 2	Leçon 25	Séance 4
-------------------	---------------	-----------------	-----------------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **A fat** : ten refu kaa wareena o reef ngir o ñoowoof o felu.
- **A tet** : ten refu me a saax a fak a nqetna.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 26 : Saax doonwu na fat

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : Saax doonwu na fat

No jamano fee ßaabaan ke a layaa, Ndol kaa mos o gar a deetiid a Jogoy. Kaa waafiid'u o and ne saax a ñaay'taa. Saax le kaa doonoox'u na fat. Paam Jogoy, o maad a koß ale, kaa jeg'u waa moofanna ßaabaan ke fop. Kaa nqetoogu yoora mbudaay leng maak. A njeetaayaa no kaa jofna na fat fo o ñoow o ðomu le no saax le. Mbokatoor ne, maak daduk adwan'un : Ñiig, Ñiig-o-maag fo pis-a-koß.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de *Saax le no ɓaabaan ke: Ndol, Jogoy, Ñiig, Ñiig-o-maag, pis-a-koɓ*. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur *Saax le ɓaabaan ke. Ndol, Jogoy, Ñiig, Ñiig-o-maag, pis-a-koɓ* ? L'information la plus importante est : *A njeetaayaa no kaa jofna na fat fo o ñoow*. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de *Ndol kaa mos o gar maa Jogoy. Kaa waafiid'u o and ne saax a ñaay'taa*. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Mbokatoor lakas ne ndef'u we na ngate'aa. Njamala, y'axal fa Goy adwanun, a layaa muumeen ke fop da ndeef ke a fat a daapna. Pind mosu a maxu na karce fa leng na peey fee. Pind ke kaa tafir, a ndeepatir. Goor we fo rew we ngen'ina maaga, na yetooxaa saax le.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de *Njamala, y'axal fa Goy*. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *Njamala, y'axal fa Goy* ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est *Njamala, y'axal fa Goy adwanun, a layaa ɓaabaan ke fop da ndeef ke a fat a daapna*. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de *Njamala, y'axal fa Goy adwanun, a layaa ɓaabaan ke fop da ndeef ke a fat a daapna*. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Den na yetooxaa a tet ake da njegna fo a saax a lakas ake. Kaa njangnoogu xa ɓiy axe no ɓaabaan lakas ke, no mbiñ o lakas onqaa da njilna. Dogtoor goor fo rew na mbaadnaa we njirna. Ne saax le a ñaay'taa kaa jom'and a Ndol. Oxuu refna kaa fi'oogu ke waruuna, to luubinkee ke geenneena. Fop a anda ee jiko fa mosu o xe fertaa na reef a fat.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de *xa ɓiy axe no ɓaabaan lakas ke, Dogtoor goor, Ndol*. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *xa ɓiy axe no ɓaabaan lakas ke, Dogtoor goor, Ndol* ? Demander à 3-7 élèves de répondre.

Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Muumeen ke kaa mbaadna, a yaraa xa fiy den, a mbiyaa ke a fat a simitna**. Tout ce qui se passe dans le pays étonne le lapin(Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Ne saax le a ñaay'taa kaa jom'and a Ndol. Oxuu refna kaa fi'oogu ke waruuna. rabi àll yi dañuy toppatoo seeni doom, di def yoon !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau) Tout Ce qui se passe dans le pays étonne le lapin. Tout le monde respect le loi.

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : **A njeetaayaa no kaa jofna na a fat fo o ñoow o domu le no saax le.**
- **Phrase 2** : **Den na yetooxaa a tet ake da njegna fo a saax a lakas ake**

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

A bisangee poliis d'apkatée a fat.

A fat jeege o njiriinñ no saax.

Nous faisons

Ke ta fi'na xotee a fat.

Jañ tig no kiin a fat a refu.

Tu fais

O maag refu a tet ndeer Senegaal fa Ganaar.

Oxuu Yakandooxna a tet saax rek gatkatiro.

A tet jeege a ndeer pind ke.

A tet a ciig xaaju nqel naa.

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 14

Jour 4

Leçon 26

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 14

Jour 5

Leçons 25 et 26

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **sañ-sañ** : ten refu ke warna o kiin.
- **njambataa** : ten refu layaa no kaa jomi'andrina.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 27 : **Sañ-sañ Buubu Goy**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Sañ-sañ Buubu Goy**

Buubu, a koy a teß a ciyu a refu. Xa kiid xa tadaq a xey, ta jangaa ekol. Xa kiid betuu nahi q soom a jegu ndaa pañtee ta and **sañ-sañum**. O tew oxo naa jangnan andnun o ten, fo we no kalaasum.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Buubu Goy**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Buubu Goy**? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que : **Buubu Goy a anda sañ-sañum**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Buubu Goy fo we no kalaasum a anda sañ-sañum**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Buubu Goy koy, me ta genna kaa mos lool. O qol o neepu refu maaga fo taxar magnu. Ke Buubu a moy'na o bug refu nyaay took taxar ke a foolaa sipwaa. Leek-leek ta yaandwaa na naaq ake. Coow le naang kur kam mbind ne. Keene taxu, we no mbind ne fop a njambataa ke Buubu Goy a fi'aa.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Buubu Goy**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Buubu Goy** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **we no mbind ne fop a njambataa ke Buubu Goy a fi'aa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Buubu Goy kaa xijil we no mbind ne. Fop a njambataa Buubu Goy kaa lijil fop**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

xa caac, maak, goor, rew, fo gentand. Oxuu layna, ta ga' a xooxum, a fuux. Ndak-fo-ndak, ta gee'naa, a wuuqaa, a jambataa ee ke ta fi'aa kaa reef a fat. Ta lay ee ret jangik sañ-sañum oo. Neen iitam fajas no taxar ke a reftu sañ-sañum moy'taa koy a jangangaa lesoum baa y'ut. Ya'um kaa faraa fo ten mbanuu coow a jegna. A dama ee o peem o yarwu oo. Yaa ta jangna baa y'ut soom a nyaayaa no taxar ke. Ke ta refaa o njaa'c no mbind ne fop, a ware jaban sañ-sañum.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Buubu Goy, Ya'um**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Buubu Goy, Ya'um?** Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Buubu Goy ga' a xooxum.** (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Buubu Goy kaa njasaa, a xijlaa yoq we !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1 :** Sañ-sañ Buubu Goy
- **Phrase 2 :** We no mbind ne fop a njambataa ke Buubu Goy a fi'aa.

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 1
------------	--------	----------	----------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Jegaam sañ-sañ o retaa garaa kam saax le.
	O hupangaa o kiin doole, jega sañ-sañ o jab halalum.
Nous faisons	Andaam sañ-sañ ke jeguuma.
	Kebil a fat yoonee fo sañ-sañ no kiin.
Tu fais	Faak boo ndiik wiin we o we njambataa o ñak foofi.
	I mbaagata njambataa koy yaam i njega ke i mbug'ina fop.
	Ndi xar nu njambataa faak boo ndiik ?
	A njega ñaamel taa njambataa nqeex.

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 2
------------	--------	----------	----------

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 15 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 3
------------	--------	----------	----------

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 15	Jour 2	Leçon 27	Séance 4
------------	--------	----------	----------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **a bebaa** : ten refu a layaa ta boowaa, falay fee xoolatee.
- **maal** : ten refu doon o kiin kaa ta rabditkaa tooñum.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 28 : **Na Ndumbelaan, a cang kaa war****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

hiñ Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : Na Ndumbelaan, a cang kaa war

Kom leng, na oktoobar, a koñ ale a mosa, daaf le a may. Muumeen ke fop a anda ee wakaas ke a mbaga, xa caac' axe mbara njangik. Kom ne na bet ale, Jogoy, o maad na koñ ale, a ñaktoox pelu. Ta yut, a foftaa a caf boo me na jangteel. Kaa deetkaa ndax fop o we na jam.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Jogoy**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Jogoy** ? L'information la plus importante est : **Jogoy a foftaa a caf boo me na jangteel**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Kom ne na bet ale, Jogoy, a foftaa a caf boo me na jangteel**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ta rokoox sabadoor ndaawu fa xa maraakiis xa yeeq, a ret. Ngaŋ ne a adnu, a wet xa ñis axe. Wiil le a yetaa, a moy'in o magnand. Ndol, naa asan, o xe a paamum. Muu ta jonna, muumeen ke a y'uug a simnin, a ci'in ta suur. Ye ta jonnaa xa qol axe, ta ga' a Moon fo ɓasilum a ɲasaa, a mboolaa, yenaa, a mbuuqaa.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Jogoy, Ndol, Moon, muumeen ke**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Jogoy, Ndol, Moon, muumeen ke** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **Jogoy a ga' a a Moon fo ɓasilum a ɲasaa, a mboolaa, a yenaa, a mbuuqaa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Jogoy a retaa ekol, a ga' a, a Moon fo ɓasilum a ɲasaa, a mboolaa, a yenaa, a mbuuqaa !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Jogoy a fi' nen oxaa ngiɕ a dibna. Ta haɓat boo Ndol a fog ee xan laawum a sutoox. A koɓ ale fop ee yereng, oleng sadee yo'noox. Jogoy a layin ee : « Moon, xar taxu xa caaɕ axe ndetee a njangik ? » Moon a diid, a beɓaa, a sendaa. Ye Jogoy a matiidan, ta yuf a rok kam a koɓ ale. Jogoy a lay a Ndol ta ret, a yegil fop ee ndiiki, xa caaɕ axe Ndumbelaan fop na njangkaa. Ta fel mbaat ta fefar a den. Oxuu fi'eeruuna, o doonel maal fomu.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Jogoy, Ndol, Moon**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Jogoy, Ndol, Moon** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Jogoy a lay a Ndol ta ret, a yegil fop ee ndiiki, xa caaɕ axe Ndumbelaan fop na njangkaa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Jogoy bugee o njaac Ndumbelaan onqaa na widaa, too Moon bekee xa ßeem ekol. Keene fuuxdatun. Ta lay ee ndiiki xa caac axe fop na njangkaa ta fel mbaat ta fafar. Oxuu fi'eeruuna, o doonel maal fomu!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Moon a diid, a bebaa, a sendaa.
- **Phrase 2** : Oxuu fi'eeruuna, o doonel maal fomu.

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable.

Durée de l'étape : 5 mn Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Suk fambe le o xe bebaa a reef o ding ole.

Falayum kaa xool taa ñof nen oxaa naa bebaa.

Nous faisons

O ding ole taxu suk le a bebaa.

A siik ale Dupa na bebaa.

Tu fais

We niidna ngar fop xan maal a dal took den.

A lee oxuu dadna no qicir ne xan a jeg maal.

Maal ne Suka dooneena a hupa teemeed.

Oxuu dadna na kaat ale o jeg maal meðu.

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 2

Semaine 15

Jour 4

Leçon 28

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 8

Semaine 15

Jour 5

Leçons 27 et 28

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **pind maak** : ten refu pind cegu gon no saax le.
- **jad** : ten refu geenoox a cofu fañ o yo'noox.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 29 : **Mbind no yaal saax le****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiḅ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Mbind no yaal saax le**

Mbind no yaal saax le o xe refa O Ndakaaru. O mbed o maak onqe ne'eena Leopool Sedar Sejoor reefu na carin alaa. No pind maak ke a fogu. Taax maak a refu, a ranig, a ga'noox. Ke o eetaa ga' refu sandarma dik waa ngeenuna jad. A ndokoox ñirax yeeq kaa njegna □aal. A cinj den, celem □aal ciig a sipel, cat ke a mbeel.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Mbind no yaal saax le**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante **No pind maak ke a fogu. Taax maak a refu, a ranig, a ga'noox**. L'information la plus importante c'est **Mbind no yaal saax le no pind maak ke a fogu. Soldaar dik waa ngeenuna jad**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Ne mbind ne no yaal saax le a nandna, soldaar we ngeenoox jad fo celem ke a cinj den**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

O rokangaa, faap yeeq o ga'aa. Maaga o beeraa boo daaw taax maak naa. O ga'aa no saax oluu refna daaf laa topatweena baa mos. O yodangaa a kidof, o ga' a laay ale no saax le. A jega a laay a teb a lakas alaa refna d'uga'um. Aleene na laltaa ee o yaal saax le o xe meen.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **O rokangaa ke o ga'aa o yodangaa a kidof (Mbind no yaal saax le)**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **O rokangaa ke o ga'aa o yodangaa a kidof** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **faap yeeq o beeraa no saax oluu refna daaf laa topatweena baa mos, o ga' a laay ale no saax le**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Mbind no yaal saax le a jega faap yeeq, daaf laa topatweena baa mos, a laay ake no saax le**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Taax maak ne koy, etaas tadik a jegu. Boo o njaayaa na escale ke, a jega no saax oluu refna samandaal njogoy. No ndokand maak o beeraa ngir o rok kam taax ne. Fop ee cel, muu refna a xool qac. No maax ole, xa oto a ngeenoox no saax o janoon ole. Muu deetoon, sandarma ke o we ngeenoox. Cinj mbind ne kaa jasnoor fo o maag ole ; ngeñ ßuubu a wuudaa. Mbind ne daal oleng waagiran o joon too deetino.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **O rokangaa ke o ga'aa o yodangaa a kidof (Mbind no yaal saax le)**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **O rokangaa ke o ga'aa o yodangaa a kidof (Mbind no yaal saax le)**? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante est : **Taax maak etaas tadik a jegu, escale ke samandaal njogoy, fop ee cel.** (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Taax maak njegu samandaal njogoy, ngeñ ßuubu a wuudaa, sandarma ke ngeenoox.** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1 :** No pind maak ke a fogu.
- **Phrase 2 :** Ke o eetaa ga' refu soldaar dik waa ngeenuna jad.

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 1
------------	--------	----------	----------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Nqel ne no dipite ke no pind-maak ke a fogu.
	Foksineer ke no pind-maak a nqooxaa.
Nous faisons	Meeri fee moy'u mos no pind-maak ke ga'uuma mene.
	Poliis a foga no pind-maak ke naa jegteel a kaayiit o rimel.
Tu fais	Toq jad muuku o ñuxur o falakaan ole.
	Mbudaay ne kaa naang jad a daar no maax ole.
	Sonar o xe naanga jad nen ndof.
	A wondooxa baa naang jad no njong ne.

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 2
------------	--------	----------	----------

Compréhension à l'audition : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 16 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 16	Jour 2	Leçon 29	Séance 3
------------	--------	----------	----------

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 16

Jour 2

Leçon 29

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 16

Jour 3

Leçon 30

Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **a mbid** : ten refu a mbiriloox, a laq.
- **begax** : ten refu ke na wegteel a ndok mbaat mbind.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Semaine 16

Jour 3

Leçon 30

Séance 2

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 30 : **A fing ale ekol'in**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiɓ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **A fing ale ekol'in**

Ekol fee saate'in kalaas xarɓaxay fo fik a jegu. Miir ne widuuna a jega begax fik. No begax ndeɓ ne i ndeefaa ndax i ndet na fing ale. Muse Seen, o meetar no kalaas fikandeer, adooxanu we na topatooxaa a fing ale ekol. Kalaas maak nuu refna, kaa jil o koor fo o tew. Weene ndefu mbokatax ne na topatwan.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **a fing ale ekol'in**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **a fing ale ekol'in** ? L'information la plus importante est : **Kalaas maak nuu refna, kaa jil o koor fo o tew. Weene ndefu mbokatox ne naa topatwan**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **A fing ale ekol'in xa caac xa maak axe na topatwan**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

A ndeer a fing ale, a jega xa robine fo mbalka. Xa elew axe kaa ceewaa mbalka ne boo ta may tem, ñaal nuu refna. Keene na taxa da njeg foofi, o robine le wegangaa. A fing ale a jega a roswaar, a peel, rato fo xa burwet. Kaa xooxel lujum fo kaa na rimaa. O rokangaa kam a fing ale, cimb ke no lujum ke kaa mbi'el ranj maak. Fo fat fo ndeɓ a nqaaj a den. No ñamaak, cimb ke saxna kaa mbi'el a mbid nen a saang. A fing ale kaa neep, taxar maak mbidun.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de : **ke jegna na fing ale, ke na xooxeel maaga fo ne ta xooxteel**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ke jegna na fing ale, ke na xooxeel maaga fo ne ta xooxteel** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est : **A fing ale a jega foofi, ɓaxaɓ calir, cimb lujum**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de : **ñaal nuu refna, xa elew axe a ndimle'ooraa foofi le, ɓaxaɓ calir**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Xa elew axe na njalaa na fing ale kaa mbugin, a sawar. Maaga da njangtaa fop no tuufe-duufe. Fop a foorangaa, a fing ale kaa felaa ga'el, a jeg tuñ pelu. A mboqange, xaaj fee no lujum ke a geekanel kantiin ne no ekol fee. Lakas ke, a jikookel na luuma faa. Xa elew axe na ngeekaa xaaliis fee. A ndabdaa ke na jikeel fo faktiir ke no foofi

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de *paax ke a fing ale a waagna bisiid ekol fee*. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur *paax ke a fing ale a waagna bisiid ekol fee* ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que *Xa elew axe kaa njangtaa teen*.
Xaaj fee no lujum ke a geekanel kantiin ne. A ndabdaa faktiir ke no foofi le. Elew ke njalaa teen, kaa yoon fo o daay fo o sawar. Maaga ta njangtaa fop ke jofna no tuufe-duufe. A mboqangaa, kaa ngeekaa xaaj fee no lujum ke ngir kantiin ne. Yoq ke da njikookin no luuma fa. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de *Xa elew axe kaa njangtaa teen. Fa xaaliis fee kaa dabdaa faktiir foofi, a cooxaa yoq ke kantiin ne. A fing ale kaa njangtaa maa-ga, a njiriiñoora xa tim axe*. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : *No ñamaak, cimb ke saxna kaa mbi'el a mbid nen a saang.*
- **Phrase 2** : *Soo taxar maak neepu a mbid a fing ale.*

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Sanu fa Ami kaa mbid marse fee boo ta xet.

Boo wiin we njalaa rek da mbondoox a mbid kam saate fee.

Nous faisons

Xa caac' axe a ngara, a mbid ndaxar ne.

Soof fik a mbid a koß ale.

Tu fais

No begax ndeß wiin a ndeefa baa ndok

A ndok doyee jegaa begax.

Kaa mbindo no begax ke na dispaaseer fee.

Ndaxar ne a jega begax safku.

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 16

Jour 4

Leçon 30

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 16

Jour 5

Leçons 29 et 30

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Ke garna fo tige : Ndax waajan a liif ale na garaa, oxe na damtang a cooxaang o saar olene a lanq.

Mbofit a caf boo no quuraan kaa

Ngoor kaa teel o yoku xaye. Ta ga' njeec ne a wataa, a mos. Kaa daay, dagid le a melecaa. Xaye, kaa fatkaa suum. Tokoorum Kumax a yoonitkaa fa xaariitum Bure. Den dik kaa nand ciko ndaa a keen den mbodee. Ngoor kaa yaxig, a raf, a xoc. Bure kaa balig o balgel o mosu, a jigid, a jeg cer. Muu sofoona den, den na yoonaa. Xa caac axe fo tokoor den a ndoku kaa murna cer den apaax. Da nyaay'aa a ndet na koβ alaa. Ye da matiidna, a cok ndaxar naa jegna o sungaar. Ngoor, Bure fa tokoor den a ndoku xa gan boo no xa noonoong den. Oxuu refna rokoox o maxana'um, a muur xooxum fo piis yelefu ndax quuraan ke natkiran. Xa caac axe a ndimle a tokoor den da ngeband duga ndaxar ne. Ye da cutna, da laqoox ndaxar ne. Tokoor den a lay a den ee o suun ole a rokangaa kam o sungaar ole, quuraan ke kaa ndiidkaa, a yer no suum ke, a mbay, a ndalfo faan. Ye keene a jegna, Kumax a bek a teex ondang no sugum ole, a wetin. Suum ke a mbeeñ, a nqeeñaa muu refna. Ta rung o sungaar ole, a yipafoox suum ke na xa pot. Xa fay axe na xa caac axe a taf suum da metaa den, a metwaa.

Simte :

1. Niiri o saar ole a maak no kiis fetik.
2. Jaab laamit ke.
 - a. Xar Ngoor a yegu ye ta xesna ?
 - b. Xar o njaac onqe fa tokoorum a mbaafku ?
 - c. Xar taxu tokoor Kumax a rung o sugum ole ?
3. Layi ne Ngoor fa Bure oxuu refna ne ta nandna.
4. Xa caac axe fa tokoor den, nam a ndokooru ? Xar taxun ?
5. Jangi o xaaj o saar ole soo lay cangel ke waagoona fi teen.
6. Yipafooxi a tat ale na kayeof soo meftin.

Ngoor, Bure fa tokoor den a ndoku xa gan boo no xa noonoong den. Oxuu refna rokoox o maxana'um, a muur xooxum fo piis yelefu ndax quuraan ke natkiran.

We ndefna no saar ole

Me tige a xewitna

Xar xewu

Ne ta fagitna

7. Humi a qaaj o saar ole na xa felem xarβaxay a mayangaa baa may.

Ngoor kaa teel o yoku xaye. Ta ga' njeec ne a wataa, a mos. Kaa daay, dagid le a melecaa. Xaye, kaa fatkaa suum. Tokoorum Kumax a yoonitkaa fa xaariitum Bure.

PRODUCTION ATTENDUE

L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.

INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE

- Expliciter la consigne.
- copier les questions aux tableaux.
- Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte.
- Les élèves répondent individuellement aux questions.
- Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, le maître s'isole avec l'élève qui lit.

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **muumeen** : ten refu cegel a koβ.
- **tambando** : ten refu a βeeraam o maag mbaat a mbeel.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 31 : **Nanoor**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiβ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe,

E. dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Nanoor**

Caate tādik ndeefu meen, **muumeen** ke a ngen teen. Muumeen ke na βoodaa ngen'u no saate fa mberaand fee. Tiif ke a ndeefu na fa fikandeer fee. We na ñaay'aa fa caf a nahak a ngen'u no fa ndadkandeer fee. Da nqasraa a mbanuu refna.

Ta jeg bes, taamaala a genarwiid maaga. A mbeel a leng ale fokat'ina den, ten muju o ñiis. Maaga a yertoogu, a mbaalaa, a nqooxaa maaga. Ndax da sutoox no taamaala feene, a faapa pexey mayu ndaa tus ñaay'ee. Da njaaxid.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Caate ke muumeen ke, da nqasraa**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Caate fee muumeen ke** ? L'information la plus importante est : **Da nqasraa a mbanuu refna.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Muumeen ke kaa nqasraa. A mbeel a leng ale fokat'ina den, ten muju o njiis. Da njaaxid.** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Bes, jini fee na mbeel ale a sutoox a laya den ee : « Nu mbugangaa jam a sax meen, xan a qeeñ ake a ndef leng, dara jafeñkee nuun. » Neene, muumeen ke a nqet no **tambando faa a cooxtir xa ðay, a mbaasanir xaq. Ye a tagit ake nqoolna, da nan foofi le a dalfo bal. Ndak fo ndukax, a mbeel alaa may.**

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **jinni fee.** (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **jinni fee** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **jinni fee a jofoorand muumeen ke, a waafan a den pexey no coono ke.** (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **jinni fee a jofoorand muumeen ke, de nanir foofi le a dakwiid na mbeel ale!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)
- Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Neene, jini fee a lay a den ee : « Nu mbugangaa jam a sax meen, ndeefyo ke um simkaa nuun :

- Gay xaq no kentand ;
- Dimle' o kentandof yaa ta jaaxidna ;
- Jiriiñoor ke fop a mbogna ne ta waritna ;
- Moytoox fop ke naa yaqaa o widand ole ;
- Fañ o bisiid o njom'andaan kam saate fee ;
- Njeetaayaa na jam no kuu na ñaaynaa saate fee ;
- Ndime'raa mbanuu refna.»
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **xa as axe jini fee** (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **xa as axe jini fee** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **xa as axe jini fee ndax muumeen ke a ngen na jam fa ðor.** (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)

- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de *jini fee a asa muumeen ke; njamoor nanir, ndimle'ir gay o widand ole, jal saate fee!* (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- Phrase 1 :** *Caate tadik ndeefu meen, muumeen ke a ngen teen.*
- Phrase 2 :** *Neene, muumeen ke a nqet no tambando faa a cooxtir xa ßay, a mbaasanir xaq.*

Semaine 18	Jour 2	Leçon 31	Séance 1
------------	--------	----------	----------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Muumeen ke ngenna fa in na nqooyeel cegel.
	Paabaan ndefee muumeen yaam na koß a ngenu.
Nous faisons	Semu na saarnaa muumeen ke.
	Muumeen ke naa suufaa kam tok ke.
Tu fais	Xa caac' axe mbaageerna mbeɣ' o we ngeenooxa na tambando fee.
	O gasangaa na tambando fee o jeg liß.
	Suk mayu soßum na tambando fee.
	Ngaryo no maax ole i ñas na tambando fee.

Semaine 18	Jour 2	Leçon 31	Séance 2
------------	--------	----------	----------

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 18 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 18	Jour 2	Leçon 31	Séance 3
------------	--------	----------	----------

Écriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 18	Jour 2	Leçon 31	Séance 4
------------	--------	----------	----------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **aswaa** : ten refu yeglaa no kuu o fi'aa mbaa muu o jofaa.
- **geenoox ceek** : ten refu a qenu a cagu.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 32 : **Ke warna o ßiy no we ndimuuna**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna			
Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			
hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole			

Activité 1 : procédure de classe,

E. dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que vous avez lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Ke warna o ßiy no we ndimuuna**

A jega ke warna o ßiy no we ndimuuna. Yaaga boog xaariites, dami apaax too reef xa as axene.

Ke adooxna teen refu :

- **daayand** a den too ci'a den cer ;
- **moytoox** o fuuxnoora den, **waafaa** kaa na **daaynaa** den muu refoona ;
- **nananaa** a den, reef xa as den, **moytoox** ke da mbañtaa ;
- **aswaa** den yaa bugoona rok no tig yaam a yiif den a njega solo.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **a qaaj a peeraand xa as**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **xa as no** ? L'information la plus importante est : **o njaac' kaa waar o fex we ndimuuna**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **a qaaj a peeraand xa as: fex we ndimuuna, fi ke da simang asooxaa den**. L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ke reefna teen :

- **geenoox no topatoox a den yaa da maakaa ;**
 - **ci' a den jam too sutura'aa den ;**
 - **geenwaa den yaa da njirna, waafanaa a den teex too cooxaa den da ñaamaa ;**
 - **fañ o soowaa mbaat o wuuqaa yaa da faanaa mbaat da ñootnooxaa ;**
 - **geenoox ceek no coxla den too daay no jalan a den ;**
 - **ñof o ñay'anaa den nduleer too fi'an fo kam fa letu.**
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ?
 - Demander à 3-4 élèves de répondre.
 - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! Le paragraphe parle de **a qaaj a fikandeer**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
 - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **a qaaj a fikandeer** ?
 - Demander à 3-4 élèves de répondre.
 - Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **geenoox no topatoox a den yaa da maakaa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
 - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ?
 - Demander à 3-4 élèves de répondre.
 - Le paragraphe parle de ci **a den jam, geenoox a den, ñootin a den ñof no coxka den!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ke fakitna :

- jeg kenya o tedil a den too jeeman manuu o waagof a dayna ;
- fañ o doonaa den kaa da mbageerna, fodand coxla ke o doonaa den ;
- gayanaa den halal fee no mbind ne yaam kaa nqij soo a sogkan o njeg.

Xaariites, oxe rimna kaa warel o moytoox apaax-apaax. O ten bil oo, o ßiy a ref boof.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **a qaaj a tatkandeer**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **a qaaj a tatkandeer** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **jeg kenya o tedil a den too jeeman mamuu o waagof a dayna**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **o njaac' waree fuuxnoora we ndimuuna a son-laa den** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **Aswaa den yaa bugoona rok no tig.**
- **Phrase 2** : **Geenoox ceek no coxla den too ðaay no jalan a den.**

Semaine 18

Jour 4

Leçon 32

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

O goor o yaru xooxum a refu, nee aswaa baa'um.

Yeg'iim sax ee Baabu kaa retaa, me ta aswaa faak boondiik.

Nous faisons

Naangi aswaa mbindof boo sutooxaa.

A reta baa gat saa aswaa.

Tu fais

A yega soxla ya'um a geenoox ceek a daxin.

Kaa geenoox ceek no nduleer ne.

Xan um geenoox ceek no ke waruuma o fi'.

A seda, a geenoox ceek a loolaa.

Semaine 18

Jour 4

Leçon 32

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 18

Jour 4

Leçon 32

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 18

Jour 5

Leçon 31 et 32

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **peecir** : ten refu layir fomu kam nqasir.
- **jofoorand** : ten refufi boo we mbuuxirna a yoon a nanoor

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 33 : **Saxin jam**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiB Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que vous avez lu ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Saxin jam**

Ke adna yaajna yaaj fop, jam moy'u kuu refna. Ten taxu, fat i mbexey ta sax. Oxuu bugna jam, muu ta waagna o ref, fat a sax no simte ke no maak we.

Ke adooxna teen refu :

- waafaa jam no waxtu fuu refna ;
- moytooxaa fop ke na bisiidaa fuux fo mo'ir ;
- jabaa a yiif a pogreer yaa nu njeetaayaa ;
- muñanraa, mbaasanraa yaa njuum mbaat mo'ir a jegna ;
- yufaa nqasir fo peecir a mbanuu refna too layaa ndigil.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **Oxuu bugna jam, ke waroona eet o fi'**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Oxuu bugna jam, ke waroona eet o fi'** ? L'information la plus importante est : **fat i mbexey jam a sax**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **Oxuu bugna jam, kaa muñaa, a layaa ndigil a yufaa nqasir** (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ke reefna teen refu :

- **niiw soo ci'aa cer oxuu ga'oona ;**
 - **henya' o kendof ke o henya'aa xooxof ;**
 - **fojik soo jaban oxuu wareena o ci' cer ;**
 - **doon wiin we ke da ngatilna, moytoox o xijlaa den ;**
 - **fañ o hod we o fi'ritaa na fop ;**
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Ke oxuu refna a warna fi' ndax jam a baatoox**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
 - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Ke oxuu refna a warna fi' ndax jam a baatoox** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **A baaf jam no wiin we a eettaa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
 - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Ke waafaa jam refu o niiw oxuu ga'oona too fojik fop**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ke fakitna :

- **moytoox o xeefaa mbaat fasnooxaa ;**
- **moytoox o rokaa no kaa a fatof a yongeerna ;**
- **moytoox o tooñaa o kiin no ðelem mbaat na pi' ;**
- **moytoox a tooñoof fop fo o yaf ;**
- **jofoorand wa nanooreerna boo da yoonatin a ndef leng ;**
- **wetandwaa muu refna ee kuu refeerna jam, jam moyfun.**

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ke na safkinaa jam**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ke na safkinaa jam** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante est : **Oxuu bugna jam koo moytooxaa mayu**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe. Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **ke na saxnaa jam : jeg sutura fañ o yod xeeñ no leng mbaat o tooñin!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : *Yufaa nqasir fo peecir a mbanuu refna.*
- **Phrase 2** : *Jofoorand waa nanooreerna boo da yoonatin a ndef leng.*

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Caaxaan waree tax boo gentand a peecir.

Qaariit muu da ndefna, a peecir.

Nous faisons

Peecir xenee kam ngentand.

Peecir naa mosandaa o fog.

Tu fais

Falay fa nqenu waagu jofoorand wiin.

Jofoorand wiin na ataa a ñox.

A fat sax waagee jofoorand dik.

A ngarangaa mene um jofoorand a den.

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 19 du Cahier de récit

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 19

Jour 2

Leçon 33

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 19

Jour 3

Leçon 34

Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **kal** : ten refu lay kaa yooneerna fo ke bug'oona lay.
- **mbasnoox**: ten refu neewand o kiin oxe kam falay.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Semaine 19

Jour 3

Leçon 34

Séance 2

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 34 : **Baasanit****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiḅ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. dit : **Baasanit**

Mbanuu refna, yaal caate ke fo kelfa ke kaa njeetaayaa no mayu. No camaano keene, fop a yoonaa ee kaa mbar o mbetand wiin we ke taxna a baasanit a jeg solo. A andnoor a in ee a baasanit a jegangee, jam jegkee. A baasanit fop a waru.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **xar taxu a baasan a faax**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **xar taxu a baasan a faax** ? L'information la plus importante est que **a baasanit a jeg solo**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **a baasanit a jegangee, jam jegkee, a baasanit fop a waru**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

No ke i ndamna, o we layaa ee : « Kaa nu ngen fo wiin waa nu mbogteerna ciko. Wene kaa mbaax a mbug wiin, waana a mbefar fo'oy. A jega waa andoona ee nu mbogee o mbaax, diina mbaat o ga'oof. Nu mbugangaa ñoow fa den na jam :

- Fat nu mbaasanaa den too mbaafnooxaa kal den ;
 - Fat nu njaɓan a den too and ee den neene nandu ;
 - Ba nu mbasnoox oxo garna a waafiid o ndimle mbaat oxaa baatuuna yiif. »
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Ne i mbarna o ndefit fo wa i ngenitna**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
 - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Ne i mbarna o ndefit fo wa i ngenitna** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **wiin we kaa nguutatir**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
 - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Oxuu bugna gen fo wiin we, xan o muñaa!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ta ɓaat teen ee :

- Fat nu ndalna den, nan-giloox a den apaax, dimle'a den no dom den.
- Ba nu ngiɓ a tagid nuun yaa da ngarna me na nuun ;
- Fat nu mbi' ke nu mbaagna boo ndimle we nqarna ».

I mbaaga o lay ee wiin we xan a njiriiñoor ke da nanna yaam keene i feetlooxu no falay den mbanuu refna.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **dalin oxo garna me na wo yaam soxla**. (Inscrivez-le sur la 1ère ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **dalin oxo garna me na wo yaam soxla** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Fat o dalnaa oxo na garaa me na wo yaam soxla ba sagantin**. (Inscrivez-le sur la 2ème ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **oxo garna me na wo, dalneen, xecandin dimle'in!** (Inscrivez-le sur la 3ème ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Fat nu mbaasanaa den too mbaafnooxaa kal den.
- **Phrase 2** : Ba nu mbasnoox oxo garna a waafiid o ndimle mbaat oxaa baatuuna yiif.

Semaine 19

Jour 4

Leçon 34

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Faatu a hala kal njalatu.

Oxaa teeyna kaa may kal.

Nous faisons

Mayaa kal no saar ole bindoona.

Kal ke fop a njofa na pindoof ale.

Tu fais

Mbasnoox oxaa nu yaakaarna faaxee.

Um dimle'aa den da mbugaam o mbasnoox.

A mbasnoox o pex den soom a mbaagu.

Um jawan a nuun pel nu mbugaam o mbasnoox.

Semaine 19

Jour 4

Leçon 34

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 19

Jour 4

Leçon 34

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 19

Jour 5

Leçons 33 et 34

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **damteel**: ten refu dimle'eel, jalteel.
- **bomb** : ten refu ke muurna a ndok ale boo si'kee.

Fluidité : 1ère partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 35 : Ndimle'ir a ndeer'in
--------------------------	--

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiɓ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. C'est la stratégie : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, je vais relire l'histoire que vous avez lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Ndimle'ir a ndeer'in**

No Mbind Njoogu, wiin we kaa ndimle'raa. Oxuu jegna soxla, ta ref o pog, o kentand mbaa xaariit, kaa ta **damteel**. Ta jeg bes, o yaal saate fee a xooyit o xet. O maak o leng a lay wiin we, moy'taa koy xa pes axe, ee: « I mbugangaa ngen fangen fa mbelu no Mbind Njoogu, fok i ndimle'raa. »

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **ke taxna i mbar o ndimle'raa**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **ke taxna i mbar o ndimle'raa** ? L'information la plus importante est : **o yaal saate fee a lay wiin we da ndimle'raa**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **No Mbind Njoo-gu ndimle'ir atu saate fee a fel**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

O maak o leng a baat teen ee : « Ke warna oxuu refna na in refu :

- Fat i ndimle' we i ngenitna fo we soxla'uuna ;
- O kentand oxuu jegna **bomb** yaqwu, fat i ndimle'in ta xembandin ;
- Fat i ndimle'aa wiin we njegna xew.
- Fat i ngeenoox we neewna doole.
- Fat i bektaa a yiif maak we fo we njirna. A soxla'a o nga'aa in apaam den. »

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Ke warna ndeer o kiin fo kendum**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Ke warna ndeer o kiin fo kendum**? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **oxuu refna kaa war o geenoox o kendum**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **ndimle'ir no fop, geenoox we neewna doole, deetik wa njirna!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

O maak o lakas a baat teen ee : « Ke warna in no ke i mbogna koy refu :

- Fat i leelaa ped ke fo ke widna ndax ngooland saate fee.
- Fat i ngeenoox a cang ale no xa caac' axe na ekol fee fa daara fee.
- Fat i ngayaa too topatooxaa xa fiy axe in ndefna no ekol maak ke.
- Oxuu refna na in, maak fo xa caac', fat a fexey boo fop a njeg jam.
- I ndamrangaa soo yirmir, xan i njeg o ñoow o felu no saate fee in. »

Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ndimle'ir andeer'in**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau).

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ndimle'ir andeer'in** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Fat ndimle'ir ngay ke fop a mbogna**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **topatooxaa a cang ale na xa caac' axe saxin jam ndax njeg o ñoow o felu!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Oxuu jegna soxla, ta ref o pog, o kentand mbaa xaariit, kaa ta damteel.
- **Phrase 2** : O kentand oxuu jegna bomb yaqwu, fat i ndimle'in ta xembandin.

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 1
------------	--------	----------	----------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte.

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Ja'bee o damteel no calel ke.
	Boo calelum a moy'aa niid ta damteel.
Nous faisons	A mera damteel na baaf calel.
	Baa damteel no njaw yu'kee muk.
Tu fais	Taax neekee jegge bomb, ka teraasel.
	O feet fajam i ndiw bomb le na ndok ale.
	Bomb faaxeer taxu a ndok ale si'aa.
	Xa saaku a fokatu a bomb a ndokum.

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 2
------------	--------	----------	----------

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 20 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 3
------------	--------	----------	----------

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 20	Jour 2	Leçon 35	Séance 4
------------	--------	----------	----------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **nqetaa**: ten refu mbokatooraa, njoktooraa.
- **noonoor** : ten refu ñak o nanir, mbañir.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : raccourcir un paragraphe

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 36 : **Ndimle'ir kam mbind ne****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

hiɓ Yeglit ne moyña jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va revoir la stratégie pour bien comprendre un texte. Cette stratégie s'appelle : **raccourcir un paragraphe**. Quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec des paragraphes qu'on a lus ce matin.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir des paragraphes, pour en trouver l'idée principale.

La raison pour laquelle on raccourcit les paragraphes, c'est que cela va nous aider à comprendre le texte. On le fait en trouvant l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome

Je fais

D'abord, je vais relire l'histoire que nous avons lue ce matin, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Ndimle'ir kam mbind ne**

We no mbind'in, O Nduuk a ngenu, na Fatik. Mi, caaci koores, caaci tewes, faapes, ya'es, o ndebes, tokoores, yaa ndebes, fo maasires. Fog'in lakas we, o we no karce fo caate lakas ke. Caaci koores fee refna kelfa fee no mbind ne, kaa bugaa, leek-leek, fasilum fop a **nqetaa**.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le paragraphe me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Le paragraphe parle de **We no mbind'in**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **We no mbind'in** ? L'information la plus importante c'est qu(e) **lalit we no mbind ne**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, je raccourcis le paragraphe : le paragraphe parle de **We no mbind'in fo we ngenna teen o Nduuk a ngenu**. (L'enseignant(e) l'inscrit sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

Maintenant, essayons ensemble. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

No xet o leng, ta lay a in ee :

- fat nu nqetaa ndax nu mbaag o nga'raa ;
- fat nu mbokataa a qoox nuun no qew yoq ke no we no mbind ne ;
- fat nu feetkaa xa teɓ fo maag nuun, tokoor fo fog lakas we. Xan a tax nu and no ke da ndefna.
- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **Xar taxu i mbar o nqetaa**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Xar taxu i mbar o nqetaa** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est **o xet ole na taxaa i nga'raa, ndamir**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Caaci koores simtu i nqetaa ndax i mbokatoor!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

Maintenant, à votre tour. On va écouter la suite du texte et utiliser le tableau pour le raccourcir.

Ta baat teen ee :

- xa caac' axe a ci' cer maak we ; maak we a yirim xa caac' axe ;
- fat nu and ke xa caac' axe a soxla'na no ekol ne, topatooxan apaax ;
- fat nu mbexey boo βasil ne fop a njofoor, baa ta jeg **noonoor** leng ;
- fat βasil ne fop a ndamraa, nu ndimle'aa we njegna dom no kaa jofna no calel mbaat no kaa jofna no coono adna.
 - We no mbind ne a nan-gilooxa apaax too a nana ke caaci koor a layna. Kaa tee xan a njiriiñoor apaax ke ta layna den.
 - Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le paragraphe parle de **ke war na o njaac' fo βasil**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
 - Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ke war na o njaac' fo βasil** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : C'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Xa caac' axe a ci' cer maak we**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
 - En quelques mots, qui peut raccourcir le paragraphe ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le paragraphe parle de **Caaci koor a sima a caac' axe da ndimle'raa a njofoor** ! (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau). Les élèves doivent raccourcir le paragraphe en 10 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : **Caaci koores fee refna kelfa fee no mbind ne, kaa bugaa, leek-leek, βasilum fop a ngetaa.**
- **Phrase 2** : **Fat nu mbexey boo βasil ne fop a njofoor, baa ta jeg noonoor leng.**

Semaine 20

Jour 4

Leçon 36

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Meene i nqetaa fa Ablaay.

A abyonj a fak na nqetaa ndeer a qal ale.

Nous faisons

Xa elew Ñaaxar na nqetaa fo Jaajaxaaw xaye.

Miñ o nqetaa taxu i merree fa den boondiik.

Tu fais

Noonoor kaa fefarandaa ngentand.

Jam a mayangaa a rim noonoor.

Yaasam noonoor ne a gij meen.

Boo nu njofoorna xan noonoor ne a safik.

Semaine 20

Jour 4

Leçon 36

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 20

Jour 4

Leçon 36

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 20

Jour 5

Leçons 35 et 36

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **nqaajir** : ten refu lasir tig fo o kiin.
- **ndamir** : ten refu nimatir sumu.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 37 : **Ci'tir cer****Objectif** : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale**Préparation** : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hi6 Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire. L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Usmaan a reta ɲasik fo gendum. Kaa xot o balum. Ye ta humaa xa ɲaaɲum, o laase le a deg. Ta ret a dimle'nook a ya'um a ga' maaga o ɲaak. Ta xotin a humtin o ɲaaɲ ole a sutwaa ya'um a ga'in a layin ee: Usmaan xar refu no ɲaaɲ ole wo ? Xar taxu o xot o ɲaakes ? Usmaan a layin ee : Kaam humin na xa ɲaaɲes. Ya'um a layin ee : Xar taxu laamtiraamo o ten? Usmaan a deet a lanq a layin ee : Waasanaam xaq yaay booy fi'katinum. Ya'um a jikanin o laase o xas. Usmaan a layin ee : Jokanjil yaay booy jaf lakas xam laamtong boo um helaa fi' tig.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte. Le texte parle de **Usmaan fa ya'um**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Usmaan fa ya'um** ? L'information la plus importante c'est que **kaa xot tig no kiin too laamtee, ya'um a cooxin o laase o xas**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Usmaan kaa xot o laase a ya'um too laamtiran o ten. Ya'um a layin ke ta fi'na, ta waasnooxin. Ya'um a jik ɲaak o xas a cooxin**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Tige kaa y'ufaag a bug o deḅ. Ami jegee dara kaa ta ñaamna no mbindum. Ta lay ee kaa ta retaa marse. Ta dalfo rokoox robum fa xa ñaaf, a xot saakum a sutoox a retaa. Yaa ta sutwaa mbind naa rek, ngeñ naa a yodu fo ut ole a may a rok na kid ake, ta sux. A yiifum a ndet no gulu a daku no mbind naa a moof. Naaga xaariit fee Mari reefna no woto a yokin. A xooyin ta gar ta layin ee ñaayi um bisong na marse. Ami a ret a gar no ñofu, a jaw a ñaam a geek ke yoqna no ndugum. Ta ñaay lool no ke Mari a bisuuna na marse faa.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de Ami. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Ami** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Ami a retaa marse a soḅ ta waajaa deḅ**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Ami a retaa marse a soḅ ta waajaa deḅ. Mari Xaariitum a galin a bissin**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Ecoutez.

E. lit : **Ci'tir cer**

Na Jiloor, xa caac' axe ndefna gend kaa yoob o nqetaa. Xa qet axeene kaa njegaa jaf leng, no hookom oluu refna. Kaa njeetaaytaa kaa jofna na den fo no saate fee. No xet o leng, da mbokatoor ndax a njeetaayit ne da mbarna njiriiñoorit xaaliis fee Meer fee a ci'na den. A jeg waa layna ee kaa warel o fi'no no ekip ne. A jeg lakas waa layna ee kaa war o xendantel ekol fee.

Naaga ta jeg oxaa layna ee yoonee no keene. Xaaliis fee kaa i mbarin o **nqaajir** oxuu refna a ret, ta fel mbaat ta fefar. Coow laa a yodu, oleng nan gilwatee o kendum. Leng we a lay ee ke layoona jegitkee meen, we yoqna a lay ee i yoonee fo ten no ne ta layitna ndaa ke ta layna ndigil oo. Da mbug o mo'ir baa mbaajaa o **ndamir**.

Naaga o yaal yiif mosu a inoxxu a laya den ee:

- fat nu ci'tir cer. Baa oleng a lay oleng kaa domuuna, a refa nawle'of sax.
- fat nu mbaasantaa kal ke no gend nuun.
- Baa oleng a ñak o reef faap mbokatoor ne, no xa qet axe.
- fat a lal fop ee a qalaat no fop a njega solo a mbograngee sax.

Ta baat teen ee : « Kene i mbiyangaan xan i nga o gom. »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Ci' cer o kendof**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)

- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Ci' cer o kendof**? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **xa caac' axe kaa mbaxtaanoogu ndaa da mbug sax o mo'ir baa mbaajaa ndamir**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **I mbugangaa o ga'o gom no waxtaan kaa i mbar o ci'ter cer** ! (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 25 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : *Xaaliis fee kaa i mbarin o nqaajir oxuu refna a ret, ta fel mbaat ta fefar.*
- **Phrase 2** : *Da mbug o mo'ir baa mbaajaa o ndamir.*

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Kene soom jegum no nqaajir ne.
	A njegangee tus, a nqaajir ke da njegna.
Nous faisons	Ndetyo nqaajir a mangu ke.
	Fog mbaree nqaajir kam den.
Tu fais	Rew we a yooba ndamir nqes na ngas ale.
	We soɓuuma da ndamir andee ke da nqetna.
	Sanu a wootwangee Jike, xan a ndamir.
	Moomar fa meetarum kaa ndamir kam kalaas.

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn	Récit 21 du Cahier de récits
--------------------------	------------------------------

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn	Voir fiche N° 1
--------------------------	-----------------

Semaine 21

Jour 2

Leçon 37

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **tegin:** ten refu and o ñoowoof.
- **yarna:** Kaa jofandna jiko no kiin, kaa faaxna no kiin.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn

Texte 38 : **O njaac' o yarwu taa mos jiko**

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Samba kaa ret a deetik o ne'andoorum no wakaas ke. Da ndalnin maaga, a ngenarin apaax. Ta ñaamaa baa giñ, a yeraa baa xey' a mbanuu refna, a ñaskaa maa feluuna. Wakaas ke a mbaga, Samba a xaadaa, o ne'andoorum a ci'in xaaliis. Ye ta garna a lay ee kaa jikkaa na xaaliis fee o bal. Ta xot fop a yip no poosum, a ret na marse faa. A reta baa fad, a deet xaaliis fee, ga'iran. Yaaga fop xaaliis fee kaa sam na fat ale, too yegiran yaam poos ne kaa yul. Roog Seen Samba mujee jik o bal, a xaad a loolaa rek.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Samba fo ne'andoorum**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Samba fo ne'andoorum** ? L'information la plus importante c'est qu(e) **o ne'andoorum kaa ci'in xaaliis ye ta retna maaga**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Samba kaa bug'u jikit xaaliis fee o ne'andoorum a ci'uuna o bal, mujiran o fi yaam xaaliis fee kaa mo' na fat ale**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau.)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Xaye muus a yena na xiiwal. Kaa rok no njawand ne, a soɓ faap-o-tew Eleen a jaw liɓum baa yut. Ta dalfo gif leng naa, a yuf fo ten. Faap-o-tew Eleen a gar a deet liɓ ke a ga da manke. Ta lim a den a and ee leng a wata teen. Ta deet-deet andee oxo warna o xot liɓ ne. Ta moof o ndik yiifum a ret no muus ne ta yok'ina no saax ole, ta lay ee o ten xotun ten fo xooxum yaam ten wetu njawand ne, keene daawkatiraam muk.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **muus ne fa faap-o-tew Eleen**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau).
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **muus ne fa faap-o-tew Eleen** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Muus ne kaa bis liɓ leng faap-o-tew Eleen**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **Muus a soɓ liɓ faap-o-tew Eleen no njawand ta xotin. Faap-o-tew a lay ee njawand ne ta wegeerna taxun ndaa fi'katiran!** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau).

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Ecoutez.

E. lit : O njaac' o yarwu taa mos jiko

No ekol'in, Madam Kan kaa bataa in yiif apaax, a mbanuu refna. Kaa yoo6 o layaa samandaal kaa i mbaagna o ndam na yar fa **tegin**. Kaa **yarna** jiko in soom a asaa in. Fop kuu Madam a simitna, o njiriiñ a refu. Kom leng ta ga'a Mari ta yoon fa caaci'um. Caaci a roxondoox o fof o maak a gadoox a siwo. Mari a ñaay'aa a paamum.

Ye da ñaay'aa baa miñ a toq ale a med', caaci geenoox ee xan a ñootnoox. Mari ten o maat a ñasaa a retaa. Naaga Madam Kan a xooyin a layin ee :

- O y'okangaa o maak oxaa gadooxna medu, ba cung oxaa xooyoonga, ñofi o damtin ;
- O rokangaa o oto, ga' o maak oxaa geenooxna, inwi ci'in ta moof. O fañ o fi' nen oxaa ga'eeruuna ;
- O maak a simangaang o dimle'in, fat o damtin. Ba fañ muk. Nan-gilween boo and ke ta bugna, o fi'anin o ten apaax ;
- Naangi nan-gilooxaa apaax yaa o maak a asang, ta ref we ndimoonga, mbaat o lakas oxuu ta refna.

Ye mari a xootna kaa dalfo fi ke Madam Kan a layuuna. Cungatee o maak a xed'in o ndimle. Mari fañatee nduleer. A moy'a fex a ya'um, baa um caaci'um fo we no kooñ ne.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **yar fa tegin**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **yar fa tegin**? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **O njaac' kaa war a ci' cer o maak**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Mari cungatee o maak a xed'an o ndimle, xañatee yaa ta luleena**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : Kaa yoo6 o layaa samandaal kaa i mbaagna o ndam no yar fo tegin
- **Phrase 2** : Kaa yarna jiko in soom a asaa in.

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Niiwee oleng yaam a ñak tegin.

Jeg fayar fa tegin yaqu a cangum.

Nous faisons

Falay fee Sedar yoonee fa tegin dara.

Ndaar a jega tegin a xasraa fo maak we.

Tu fais

Waali kaa yarna ßasilum a fiyaa.

Kaa yarna o kiin faaxee no njaaç.

We yarna xa ßiy fop a faaya.

Ke yarna muumeen na yaraa o kiin

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **enterwiiw** : ten refu laamit kaa na jangel no rajo mbaat na kaayiit.
- **reertoona** : ten refu fogtoona tig.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 20 mn	Texte 39 : Nam enterwiiw a fi'teel
--------------------------	---

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiɓ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire. L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

Kom leng Ibu kaa roose'oogu o qolum. Laay a sofin maaga. Laay a moof baa yut a deetaa pataas fo pid ke. Ta fool a deg pid dik a taɓin a den na kaayiitum. Ibu a gal'in a fuux baa gefaa, a layin ee : Heey Laay, ba degat pides ke ; o bugatangaa deeg, fat o eetaam o laamit boo yut !

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Ibu fa Laay**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Ibu fa Laay**? L'information la plus importante c'est qu(e) **Laay kaa deg pid ke Ibu**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Laay kaa deg pid ke pataas Ibu too aswiran, Ibu a fuux**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons Ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Caaci Moodu mbind maak a seq'u, a gen'u taaga ten soom, kaa maak'u lool ndaa keene yaqaniran o yoqid' doole. Ten soom fiyanoogu xooxum fop. Ten yaroogu paalum, a topatooxa mbind ne fop. Njaw soom a fiyaneeroogu xooxum yaam kaa bisiideel a ñaam. Mbindum a fel baa xon, fop a ñaay'aa. Leng soom xijloogun ta ref o woot.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Caaci Moodu**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **Caaci Moodu** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Caaci Moodu soom gen'u no mbinum**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **Caaci Moodu fee gen'ina ten soom a topatwaa xooxum, o woot moy'un o sonil !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin. Ecoutez.

E. lit : **Nam enterwiiw a fi'teel**

Madam Kan kaa lay xa caac' axe ee kaa njangkaa xaye ne **enterwiiw a fi'teel**.

Ta lay xa caac' axe da ndet a mbaxtaanik fo Muse ke. Xa caac' axe fop a ndet. Ye da ndetna boo ta miñ da ngar ndaa oleng atee dara. Ye ta laamitna den xar taxu atee tig, xa caac' axe a layin ee i andee ke i mbarna laamit fo nam i laamtitkan.

Naaga Madam a lay a den ee dik wuu ndefna fat a sayoox, a laamtir ne da galitna ne i ñoowtaa kam ekol ne. Fop a cutangaa, i ngiñ ne waxtaan le a fi'itkeel.

Ye xa caac' axe a cutna, baa mbaxtaan a ndeer den, naaga Madam Kan a andnu den, oxuu bugna fi' enterwiiw no faap nene waro reef.

Koo war :

- laamit kaa jofna no xe waroona o layit, no ñoowum fo no calelum ;
- bind laamit ke boo o moofaa fo oxe **reertoona** jeetaay le ;
- dam fo ten bes fee no xet ole ;

Madam Kan a baat teen ee : « Jasnoor fo kiin laamtan yoobee. Keene taxu oxuu na laamtaa, a wara :

waaf ßaxañ moy'u ndax o jang falay fee ;

- dalin o kenarof, doonanin foofi fo o kaas ;
- wet a tagidof boo ta sadong ;
- boo ropaa, o lay we naa nan-guilooxang, oxe o laytaa an a refu.
- Gidmeen yaa ta yutna. »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **Nam enterwiiw a fi'teel** (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante **Madam Kan a jangnaa xa caac' axe ne enterwiiw a fi'teel** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Ne Madam Kan jangnitaa xa caac' axe ne enterwiiw a fi'teel**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **O naangaa fiyaa enterwiiw, koo waajanan, dalin o kenar oxe, laltin, nan-gilwin too ba weecit o gidmin yaa ta yutna !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : **Madam Kan kaa lay xa caac' axe ee kaa njangkaa xaye ne enterwiiw a fi'teel.**
- **Phrase 2** : **Bind laamit ke boo o moofaa fo oxe reertoona jeetaaq le.**

Semaine 22

Jour 2

Leçon 39

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte**Je fais**

Xan Peresidaa fee a cit enterwiiw na tele

O mbec onqe feland'u enterwiiw fee.

Nous faisons

Jegaam enterwiiw na Er.Tee.Es o feet.

Enterwiiw fee a faga ndaa waree nanel.

Tu fais

JaBiro lay ke reeroona fa Jeen.

Fog nu ndefu ndaa andiim ke reeroona fo ten.

Fat o niwaa oxuu reeroona tig.

Ke reeroona fa Sanu refee jam mbaa pariƴ.

Semaine 22

Jour 2

Leçon 39

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 22 du Cahier de récits

Semaine 22

Jour 2

Leçon 39

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 22

Jour 2

Leçon 39

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

- **yetoox** : ten refu ngeenoox (a qoox den), mucil.
- **jir-ndiig** : ten refu sibiru, jir a cun, o book.

Fluidité : 1ère partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn	Texte 40 : Ñoxor jir-ndiig
--------------------------	-----------------------------------

Objectif : apprendre à résumer un texte

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

E. lit : **Na tambando faa**

Mari, Sanu fa Wiktoor kaa ndet fara fo maaga olaa. Ye da mbadiidna, da nga a yagee yag ake fo suk ke. Kaa mayna too a mos a ref na foofi le. Xaye tambando fee a maya wiin. Qaariit tadik ke a ndok na foofi le. Da mbey'aa, a mudaa, a ßaxraa foofi. Ye da sonna da sutoox a mbundu na tambando fee.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **Qaariit tadik ke na tambando faa**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **Qaariit tadik ke na tambando faa**? L'information la plus importante c'est que **Qaariit ke a ndet na tambando faa a ßogook**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **Qaariit ke a ndeta na tambando a ñasa apaax**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons Ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Omar xa kiid qarbeentik fo betuufik a jegu. Mosee jang ekol. Bagaas xa elew a jikwa na taabul a leng no mbed ne. Kom leng xa caac' axe a njoonin a inoor ekol. O leng oxe a layan ke gendum a njangna kalaas. Kaaga a duqin lool. Ye ta xesna a geenooxu ceek ee xan a jang a niir.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de Omar. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur Omar ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Omar mosee jang**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **Omar mosee jang ndaa o faayu oo**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

E. lit : Ñoxor jir-ndiig

No mberaand, oxuu jir-ndiig a dam'ina, kaa mboogoogu ee jini damun. Kuu refna da ndok teen too ndetkee no mbind dogtoor. Ndiiki koy wiin we a njega a keenoofo a lakas. Ndiig a fada. A yiif ake no wiin we fop a mbete. Da mbar o **yetoox** a qoox den. A mbexey baa muc no ñat ke no ßook ke na cooxtaa **jir-ndiig**. A rajo ke fa tele ke o we layaa teen.

A mbetandaa wiin we ee fegu moy'fu waadnu. wiin we fop a moy'a anda jir-ndiig fo samandaalum.

A surnal a xoolandaa, na pind cegu solo, ne jir-ndiig na moytoorteel. Baab Moodu jikun, a atin no mbind ne. Mari fo Sanu a njeemaan o njang. Ya'den damtu den teen. Ye da yutna, kaa da lay ee oxuu bugna ñoxor fo jir-ndiig waraa reef ke a surnal ale a layna :

- Ke wareena o eet o fi' refu watin poofi ke naa ndaagaa no pind ke;
- Yoog xa ßaxañ axe fop me ßook ke a mbaagna o yoogoox ;
- Keene faafangaa, ngoorgoorlu boo njeg sanjke nqooy'e ;
- Fat i liil sanjke nqas ne tafil, kaa daawna ñaal leng, boo ta humeel no njong ;
- Fat i mer o faanaa kam sanjke nqooy'e o yeng oluu refna, moy'taa koy no rew wodeer we fo xa caac' axe.
- heßand teex ßook kirand nuu refna.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de ne **jir-ndiig a ñoxorteel**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **ne jir-ndiig a ñoxorteel** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Fop a mbondwaa d'uga sanke nqooy'e. Nam jir-ndiig a ñoxorteel**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **Oxuu na ñoxoraa jir-ndiig na moytuwaa ßook ke a ñatong !** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : *Da mbar o yetoox a qoox den.*
- **Phrase 2** : *A mbexey baa muc no ñat ke no ßook ke na cooxtaa jir-ndiig.*

Semaine 22

Jour 4

Leçon 40

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

A cek a wara yetoox xa cuucum.

Muus ne a dama coox fik, ee xan a yetoox a den.

Nous faisons

Yetoox o qol kaaf yoobee mene.

Njogoy a laya Moon ta yetoox a tegeyf ake.

Tu fais

Jir-ndiig kaa sumnaa cerof, o waslaa.

A fogax na mbeel kaa cooxta jir-ndiig.

Diiboora a daawa no jir-ndiig le.

Jir-ndiig a faxaa no kiin.

Semaine 22

Jour 4

Leçon 40

Séance 2

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 2

Semaine 22

Jour 4

Leçon 40

Séance 3

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 22

Jour 5

Leçons 39 et 40

Séance 1

Révision

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 5

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- **enternet** : ten refu ke na cooxaa o kiin yeglit kuu ta bugna (na ordinaateer mbaat no portabul).
- **gigni** : ten refu dikni, cuqi mbaat bosi.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Texte 41

A baaf na enternet

Objectif : apprendre à résumer et à trouver l'idée principale

Préparation : L'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiɓ Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : aujourd'hui, on va continuer à apprendre à **raccourcir toute une histoire**. Rappeler vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire. L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

A mbanuu refna i sutwangaa ñootnooxaa, kaa jegaa o njaac' onqaa sayooxna. Kaa moofaa o ten soom yooraa ndaxar na carin ale. Kom leng um y'okin ta loolaa. Kaa jaaxdataam ndaa andiim ke um laykan. O woot ole ten a domaxam lool.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **o njaac' oleng**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **o njaac' oleng** ? L'information la plus importante c'est que **o njaac' onqe kaa woot**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **o njaac' onqaa a sutwangaa, kaa loolaa. O woot ole ten a domaxam**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons Ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir :

Wakaas ke a mbagangaa, xa elew axe kaa mbaajaa a bet ekol. We ndimna den a njikaa ñirax fo ßaxañ cangir qas. Bes ne a fadangaa, kaa teelaa inoox yaam a mbañaa tarde. A mbogangaa kalaas, kaa eetatiraa, a moof mbaamir. Oxuu moofeerna mbaamir. Kaa foog ee o Madam ole ga'irang kaa yongaa a soowaa yaam o ðaay.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de a bet ekol. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur a bet ekol ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que xa caac' axe kaa mbajanaa a bet ekol apaax. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte. Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de Ekol a wetangaa, xa caac' axe kaa faaya a tay a ndet ndax da moof mbaamir. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

E. lit : **A baaf na enternet**

Enternet a jega o njiriiñ no jamano fee i ndefna. Ta ref o koor, o tew, o maak, o njaac, fop njegu teen soxla. Waaga xotit teen o ndimle no ñofu. Jeem o and ne o fi'kaa boo waag o waaf na enternet a jega solo. Duudu o ten o mat andafulee xar refu enternet, xar refu o njiriiñum fo nam a ñaay'niteel. Mari a lala Duudu xar refu motor mbaatir. A andnaan ee fop kuu o kiin a bugna and yaa ta waafan, motor mbaafir ne, na widkan no enternet fee atin no ñofu.

Mari a baat o layatin a Duudu : « no ndaɓan, o naangaa waafaa na enternet, ke o fi'kaa :

- Deeti pexey o daaw fo loklandir ole na cooxkang enternet. Ndaawir a jegangee no ordinateerof mbaat no portaabulof, waagkiro dimle'oor a enternet ;
- Jili motor mbaafir ne na layeel Guugal,
- **gigni** no ñofu no ke na samandaalaa Guugal no deendoor ole.
- Bindi o delem mbaat a ñuxur ole na laltaa ke o waafaa no rektaangal o maak ole, feeña no boyet ole na waxtaantel a wetooxangaa.
- Gigni no caaɓ ake o ga'angaa ke soxla'oona.
- Retani xooxof ndiiki. Haa, xar o cuunga ? »

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de ne na **waafteel na enternet**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur ne na **waafteel na enternet** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **jeem o and ne fi'kaa boo waag o waaf na enternet a jega solo**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau).
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **O naangaa waafaa na enternet koo damraa fo lokrandir ole, jil motor a baaf, wet o boyet waxtaan ole. O yutangaa, bind o delem ole mbaat o ñuxur ole na laltaa ke o waafaa**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots au plus. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn

Voir fiche N° 3

- **Phrase 1** : Enternet a jega o njiriiñ no jamano fee i ndefna.
- **Phrase 2** : Jili motor mbaafir ne na layeel Guugal, gigni a caf a fak a ñofu no ke na samandaalaa Guugal no deendoor ole.

Semaine 23

Jour 2

Leçon 41

Séance 1

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais

Komoo-kom um rok na enternet.

A lee a jega o pog oxaa na jalaa enternet.

Nous faisons

Kuu laamtoona rek a jega na enternet.

Enternet kaa ci'taa halal.

Tu fais

Gigni nqolof took.

Gigni o portaabul ole a caxal ale a gar.

Gigni o fud taxee ta gef.

Gigni xooxes ndax um nan ke o layaa.

Semaine 23

Jour 2

Leçon 41

Séance 2

Compréhension à l'audition : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Récit 23 du Cahier de récits

Semaine 23

Jour 2

Leçon 41

Séance 3

Ecriture orthographique

Durée de l'étape : 15 mn

Voir fiche N° 1

Semaine 23

Jour 2

Leçon 41

Séance 4

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn

Voir fiche N° 8

Semaine 23

Jour 3

Leçon 42

Séance 1

Vocabulaire : définition simple de mots difficiles

Durée de l'étape : 5 mn

Voir fiche N° 3

- o ndam : ten refu o jeg tig no waagof.
- sarse' : ten refu yip teen kuraŋ.

Fluidité : 1^{ère} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn

Voir fiche N° 4

Compréhension écrite : résumer un texte

Durée de l'étape : 30 mn

Texte 42 : **Topatoox o telefouj portaabul**

Objectif : apprendre à résumer un texte

Préparation : l'enseignant(e) inscrit sur le tableau noir ce qui suit :

An refu no saar ole/ke xewna

Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

hiß Yeglit ne moy'na jeg solo no saar ole

Activité 1 : procédure de classe

E. dit : Aujourd'hui, on va continuer à apprendre à raccourcir toute une histoire. Rappelez-vous, quand on pense au mot raccourcir, on pense à quelque chose de plus petit.

C'est exactement ce qu'on va faire avec le texte qu'on a lu ce matin et que je vais lire.

L'information la plus importante dans un texte est l'idée principale. Donc, on va raccourcir un texte, pour en trouver l'idée principale.

Activité 2 : modelage, pratique guidée et pratique autonome**Je fais**

D'abord, on écoute une autre histoire, puis je vais vous montrer comment je fais.

A koß ale na cooxaa in xa cuuf, xa tim, yook ßuußu fo ngeñ mbaax. A koß ale refu o genand ole no muumeen ke, a kuugoor ake fo taxar ke. Na koß ale wiin we a ñootnooraa, a mbooftooraa maaga. A koß ale fop a jiriiña. Keene taxu i mbarin o ngay.

Maintenant, je vais utiliser le tableau (montrer le tableau) pour m'aider à trouver l'information principale de ce que le texte me dit.

- D'abord, je me demande : de qui ou de quoi parle le texte ? Le texte parle de **A koß ale**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, je me demande : quelle est l'information la plus importante sur **A koß ale** ? L'information la plus importante c'est que **A koß ale kaa i mbar o ngayin**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, je raccourcis le texte : le texte parle de **A koß ale kaa jiriiña wiin we fo muumeen ke, keene taxu kaa i mbarin o ngay**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Nous faisons

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, essayons Ensemble. On va écouter une autre histoire et utiliser le tableau pour la raccourcir.

Waxtu betuunahik a fadangaa, teen wiin we a mbaajaa a bond. Naaga i nan xa buuq. Mbind leng naa reefna no xoox laa no kooñ naa doxoogu. Mbind naa fop a dam. Gentan we a cufiid a atiid o ndimle. A reefangee xa caac' axe na kooñ ale dox le moy'kooga o dom.

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **dox le**. (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **dox le** ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Mbind leng na refna no xoox na no kooñ naa na doxaa**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau)
- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte ? Demander à 3-7 élèves de répondre. Le texte parle de **O yeng mbind leng a doxaa. Gentan we a cufid a atiid o ndimle. A reefangee xa caac axe na kooñ ale dox le a moy'kooga o dom**. (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Tu fais

L'enseignant(e) efface le contenu du tableau pour commencer avec une nouvelle histoire. Maintenant, on va résumer le texte qu'on a lu ce matin.

E. lit : **Topatoox o telefonj portaabul**

Mari a janga o ndam onqe no ndafatir ne jegna na ekol den. **O ndam** onqe o xe ne'tel pindir wurus. **Faapum a neexlin o telefonj portaabul**. **Qaariitum mayu a ngar, oxuu refna a bug o ga o telefonj ole. Da mbid a Mari. Mari jabee oleng oxaa duquuna. Oxuu buguuna o deet, ta damanin xooxum, a layong ee deeti ndaa ba duq. Mari gimtee o telefonj ole a nand nen o kiin a duqangaan ta sooy. Faana oxo layan ee kene o telefonj soom oo. Oleng ñaamkiran, oleng yerkiran. Mari a doonan ee : « Xay'kiim nu maafin gef ekrañ fee, kaam geekan sax. »**

Naaga tokoorum a rokiid a lalin ne portaabul a damteel. Naaga Asan a lay a Mari ee :

- Ke waroona o eet o fi' refu sođ kurañ no batari le boo ta may muut.
- Ke reefna teen refu muu o **sarse'taa**, fat o jiriiñoor o sarse'ir olaa yonna fo telefonjof.
- Fat o moytoox o gef ekrañ ne no telefonj ole. Ke na mucilkan refu o waaf kaa na yetwan. Ta ref kaa o doonaa tookum boo a yenangaa gefkee.
- A neew-neew, waraa o regle kaa nandna nen : delem le o jaltaa, ñaal ke fo waxtu fee fadna, a karta simof, wo andu o jeg piis leng mbaat fik.
- Fat o and ee waagaa baat yiif le no telefonj ole. Yaaga xan o waaf a karta memuwaar alaa na rokneel kam o telefonj ole.

Après la lecture, l'E. pose les questions suivantes :

- Qui peut me dire de qui ou de quoi parle le texte ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! Le texte parle de **o portaabul Mari** (Inscrivez-le sur la 1^{ère} ligne du tableau.)
- Ensuite, qui peut me dire : quelle est l'information la plus importante sur **o portaabul Mari** ? Demander à 3-4 élèves de répondre. Donnez la réponse si aucun élève ne répond, ou encouragez : c'est bien ! L'information la plus importante c'est que **Asan kaa layaa a Mari ne o portaabul a topatoorteel**. (Inscrivez-le sur la 2^{ème} ligne du tableau.)

- En quelques mots, qui peut raccourcir le texte? Demander à 3-4 élèves de répondre. Le texte parle de **o naanga a tapatooxaa o portaabul koo sarse'aa batari le, muur ekraŋ fee ndax gefkee, regle falay fee, waxtu fee fadna, a karte simof fo piis ne.** (Inscrivez-le sur la 3^{ème} ligne du tableau)

Les élèves doivent raccourcir le texte en 15 mots ou moins. Si une réponse est trop longue, laissez l'élève finir et demandez : « Est-ce que tu peux me redire cela mais avec moins de mots ? »

Vocabulaire : utiliser le mot

Durée de l'étape : 10 mn	Voir fiche N° 3
--------------------------	-----------------

- **Phrase 1** : **O ndam onqe o xe ne'tel pindir wurus.**
- **Phrase 2** : **Ke reefna teen refu muu o sarse'taa, fat o jiriiñoor o sarse'ir olaa yoonna fo telefonof.**

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 1
------------	--------	----------	----------

Fluidité : 2^{ème} partie du texte

Durée de l'étape : 25 mn	Voir fiche N° 4
--------------------------	-----------------

Vocabulaire : vraisemblable/invraisemblable

Durée de l'étape : 5 mn	Voir fiche N° 3
-------------------------	-----------------

Objectif : comprendre les mots nouveaux en contexte

Je fais	Yaasam nu njeg o ndam no qicir ne.
	Kaa maafel a yod xa ßay, ee ten jegu o ndam.
Nous faisons	Ñaan no siriiñ soom taxee jeg o ndam.
	Kaa da ndaɗ na kaat ale too njegee o ndam.
Tu fais	Kuuranɗ fee gara boo um sarse' o portaabul.
	Boo bugoona sarse' koo palaa o batari le.
	'Baati sarse' portaabul ne.
	O bekangaa o batari le na foofi ta sarse'.

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 2
------------	--------	----------	----------

Production d'écrits

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 2
--------------------------	-----------------

Semaine 23	Jour 4	Leçon 42	Séance 3
------------	--------	----------	----------

Activités avec le Livret gradué

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 8
--------------------------	-----------------

Semaine 23	Jour 5	Leçons 41 et 42	Séance 1
------------	--------	-----------------	----------

Révision

Durée de l'étape : 30 mn	Voir fiche N° 5
--------------------------	-----------------

Ke gartuuna : Ekol nuun kaa jeg qicir ngir o and o elew ole moy'na waag a cang. Kalaas nuun a war o fog taaga, ten taxu nu mbar o njil o xe na moofankaa nuun maaga. O xe na jangnaa nuun a cooxaang o saar olene.

Wiin waa mbogna a ngen, a mbara faap a ñaaçnoof alaa fop a mbarna ndeef. Keene kaa ref kaa jegna Solo, kaa waagna tax da mbaag o njeg jam, o ñoow o ñoowoof ole may'na. Ekol a refa maa wiin a ngetaa mbanuu refna, o mbiñ onqaa na jangteel, a yarteel. We ndeeruuna a maya. Ndaa dik wene, oleng hupee den teen Solo : Ta ref xa elew axe jaajangin we. Taap o ñoowoof kaa wetandaa wiin we ke warna den no ekol ne. Ekol nuu refna a wara fi waxtaan yaaju, a xot a qalaat no fop ndax a deet ke faaxna na tefoof ale, ta regtin. Kaaga a jegangaa fop mbaru ndeef teen. Ekol ne Jam bugum koy gornomaa fee na xa elew axe fo jaajangin we direkteer a adooxna a ngiba faap kene. Fop mbaru ndeef teen.

Simte

- Fadiid no kiis xarɓaxay boo da sone'aa ;
 - Xool no ñiraxum fo no cerum ;
 - Moytoox o bindaa, seedaa no miir ke ;
 - Moytoox o roɗgandaa ekol fee.
- O meetar ole kaa war o :
- Gar ekol no kiis xarɓaxay fo ɓetik, boo da sone'aa ;
 - Jangin xa caaɗ axe too fodand fop;
 - Fañ o xaw, fañ o wen.

Simte :

1. Niiri o saar ole amaak.
2. Cooxi o saar ole gon laa fof na ke refna teen.
3. Jaabi laamit ke.
 - a. Na waxtu fayum fop a mbaru o ngar?
 - b. Nam o meetar ole a waru o damit xa caac' axe?
 - c. xar na lalaa no saar ole ee ekol ne a fonka a yetax ale na xa elew axe?
4. Ndax o saar ole kaa wetandwaa nandel ndi simte?
5. Jangi a qaaj a peraand ale soo lay cangel ke waagoona xotit teen.
O yutangaa o hiib o saar ole na xa ñuxur xarɓaxay a mayangaa baa may.

O elew ole a wara:

- Gar kiis xarɓaxay boo da sone'aa.
- A xool no ñiraxum fo no cerum.
- Moytuwaa bind mbaat seed no miir ke.
- Moytu rodgand ekol ne.
- Moytu o bisiid kaa na gañaa mbaat ta dibaa.

We ndefna no saar ole.	
Na xar o saar ole a layaa.	
Yeglit ne moy'na feeñ no saar ole.	
Hiibi yeglit ne na xa felem.	
Hiibi o saar ole na xa ñuxur.	

PRODUCTION ATTENDUE	INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE
L'élève doit répondre aux questions de compréhension avec rapidité, précision et expression.	<ul style="list-style-type: none"> - Expliciter la consigne. - Copier les questions aux tableaux. - Aider les élèves à situer le paragraphe dans le texte. - Les élèves répondent individuellement aux questions. - Pour éviter la duplication de la lecture à haute voix, l'enseignant(e) s'isole avec l'élève qui lit.

Ke garna fo tige : Ekol oxe waaajaa weg. O and nuun a war o liiḅel. O xe na damtang a cooxang xa saar xa naxaq a xene ndax o aqatoox.

Bes o rimel no siid we

Xaye bes o rimel Sanu fa Mari oo. Xa kiid xarḅaxay a njegu. Yaa Faatu kaa xooy teen qaariitum. Tokoor Kumax a bis siid we fo ya' den no oto'um da ndugik. Da mbad, a njof na taabul paa Biram. Ta jikwa den ke da soxla'na. Da mbar o nqaad. A mbadangaa a njagand, boo waxtu fee fadaa. Da sutoox nga'atee o oto laa! Tokoor den kaa ret ? Njegatee xaaliis, yaa Faatu a weecit o telefonum. Nam i mbi'kaa ? Siitiitiitit ! Sanu a fuux. Ta xalamaa ndik qaariitum a ngar too tus y'utee. Keene refu sabab ! Yaa Faatu a xooy o taksi. Da mbaxaale'aa, a fadangaa a rabid. Miñee tus da nan piip ! Ahaan ! Kumax oo! Kaa gaare'u kofu. Xa caac' axe fo ya' den a mbaas o taksi le, a ndok no oto den. No mbind ne, da soḅ a faapa Semu, caaci Diiboor fo xa caac' axe. Da ngiḅ xa bal no begax ke fo xa palanteer axe. Siid we a ndalfo ndokoox mosu. A taabul ake a njeg tangal, ñaamel fo yerel.

Yaa Faatu a bisiid a ngato maak. Xa lampa xe a ñufel, xa sondeel a kaḅnel. Fop a ngimanaa Sanu fa Mari bes o rimel felu ! . Miñee ta jeg kaa meleḅna. Faap-o-tew Eleen foto'oogu. Bes o rimel oleeke, fa leng raxiran.

O mosel ekol'in

Karce'in Polga a juga ekol mayu. We ndimna xa ḅiy axe no karce fee, fo we no karce lakas ke, na ekol'in a ḅisiidaa xa ḅiy den.

Ekol fee in kaa yaaj, a mos. Miir fa njiig widun. Kalaas ke a fuumel pentuur fa yaay. Taax ke kaa mbid o maax ole. A ndeer den a jeg taxar maak. A naaq ake no taxar ke kaa ndokir too a may a naf. Keene taxu taxar ke a njeg yook. Xa caac' axe a ḅasaa meen a sutwangaa.

O fiiding oxe jambaar oo. Ten na jagandaa gasonj fee hoḅna, a mos, a jeg pid. A fat a teb a cofu a ndef teen. A njeg lanq moku, a nqool qac. O fiiding oxe na sooraa gasonj fee, a disaa daaf faaxeer le. Kalaas ke kaa yaaj, a ḅuuḅ yaam begax fo xa palanteer xa yaaju. Miir ke no kalaas ke kaa nqool. Meetar ke na njilaa no kalaas nuu refna we na leelan.

Gardiñe fee a juga mbind no ekol fee. Mbind ne a ref no ndokand ne, a pentuurtel yeeq. O jonangaan, o ga' taax lakas naa jegna tok fik yaaju. Maaga refu a mbaaw ale fo kantiin fee, me xa elew axe a ñaamtaa.

Xa caac' xa mayu, a mbuga njangit no ekol'in yaam ta mos.

Dimle o maak

Caaci Saara maagu no kooñ ne, a kid ake mbelatee too kaa maak baa y'uug. Keene taxu o loq a ñaaytaa. Kom leng ta sutoox a foftaa a cafum, a mo'. A ñaayfa mayu ndaa andatee mbind ne. Ye ta moofna a lanq no ndaxar a ñootnooxaa, rew a njoonin a simin. Ye ta laamitkaa den, da ndet. Caaci Saara xan a jeg coono.

Naaga, xa caac' axe, inoor'ina ekol a sofin ta moof. Ye da laamtuuna ke ta fiyaa mene, ta lay a den kaam mo'. Xa caac' axe a ndam no loq ole a layaa fo ten boo no mbind naa. Ye da mbetanwuuna a ya'den ta lay a den ee nu mbiya mosu a baat teen:

Dimle'aa caaci, soo geenoox no coxla'um fop ;

Yooni a caaci yaa ta jikkaa tig kam saate fee ;

O ga'angaa o maak oxaa bugna y'akandoox a qal ale, dimle'een ta y'akandoox yaam xa oto xe naangee cufaa ondang ;

Ba moof, waas o maak ta geenoox yaa nu mbogna o oto ;

Ba deetaa o maak ta miñaa no rañ, fat o ci'an ta eet o faaf yaa xetoona fo ten opitaal, me naa rabidteel foofi mbaat kurañ.

Simte

Jili o leng na xa saar axe too niirin a niir a qoolu no kiis ßetik too jaab laamit ke.

Saar 1

1. Laamit ke
 - Xar siid we a nqewdu?
 - Xar taxu siid we a njaaxid?
 - Xar jangto no pexey ne yaa Faatu a fiyoogna?
2. Layi ne mbind ne a xedanteena fo ne xa caac' axe a ndokoorna ?
3. Humi o saar ole na xa felem xarßaxay fa xa ßetaq a mayangaa baa may.

Saar 2

1. Laamit ke
 - Xar taxu wiin we a ataa xa ßiy den no ekol ne Njooß ?
 - Xar na laltaa ee xa caac' axe njeec' sonlee den ekol?
 - Ne o sardine xe a jaltaa, cangel kum waago fi teen?
2. Bindi xa ñuxur xa tadaq axaa na laltaa ne ekol ne a nandna.
3. Humi o saar ole na xa felem qarbeenfik fo xa ßetaq a mayangaa baa may.

Saar 3

1. Laamit ke

- Xar o njaac a waru fi' yaa o maak a soɓuuna ta moof no ote o mayu?
- No saar ole kaa layel ee: « ba moof miñu na karce fee too retiro deetik maak we caaci'of, tokoorof, paap-o-tewof, yaam keene kaa ci'aa den doole ». Cangel kum waago xotit na falay fayene?
- Na an toxnit kene no saar ole a ɓakande?

2. Humi o saar ole na xa felem qarbeenfik fo xa betaq a mayangaa baa may.

PRODUCTION ATTENDUE	INDICATIONS POUR LA MISE EN ŒUVRE
L'élève doit répondre aux questions de compréhension et lire le texte à haute voix avec rapidité, précision et expression.	<ul style="list-style-type: none"> - Expliciter la consigne. - Mettre à la disposition des élèves plusieurs textes numérotés. - Les élèves répondent individuellement aux questions sur le texte qu'ils ont pris au hasard. - Après avoir répondu aux questions, chaque élève lit son texte à haute voix.

Barème de notation

CRITERES	INDICATEURS	NOTE
Compréhension du texte	L'élève répond correctement à toutes les questions posées.	25
	L'élève répond correctement à la moitié des questions posées.	20
	L'élève répond correctement au tiers des questions posées.	15
	L'élève répond à moins du tiers des questions posées.	10
	L'élève ne répond pas à moins du tiers des questions posées.	0
Fluidité de la lecture	L'élève lit le texte avec rapidité, précision et expression.	15
	L'élève lit le texte avec rapidité et précision.	10
	L'élève lit le texte avec rapidité.	5
	L'élève n'arrive pas à lire le texte à haute voix.	0

Ce Guide de l'enseignant(e) a été conçu et imprimé grâce à l'appui généreux du peuple américain à travers l'Agence des Etats-Unis pour le Développement International (USAID).



USAID
DU PEUPLE AMERICAIN