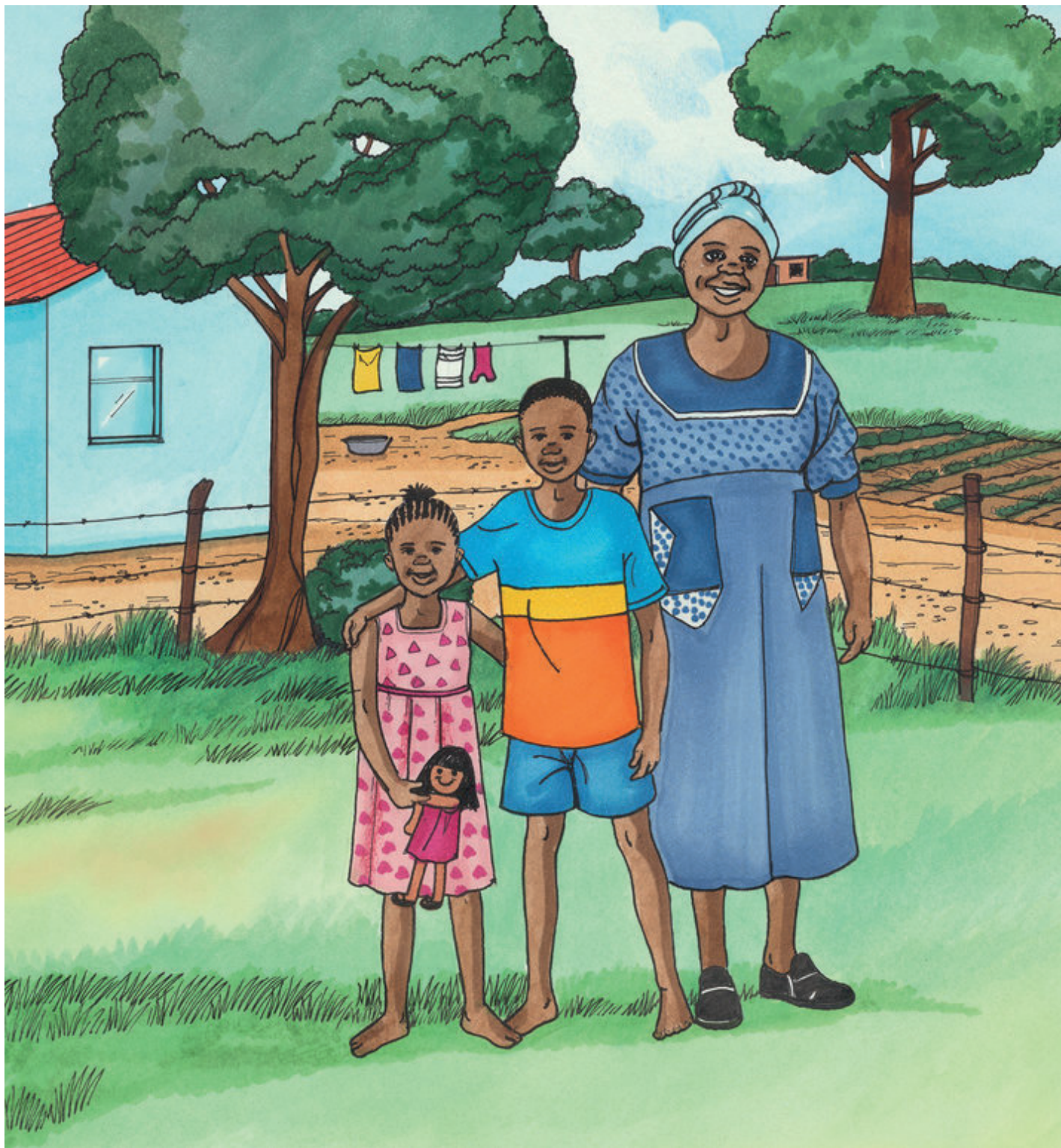


Descendez le chemin en terre battue rouge, passez la petite église blanche et vous arriverez devant une maison bleue avec un toit rouge et une porte verte.



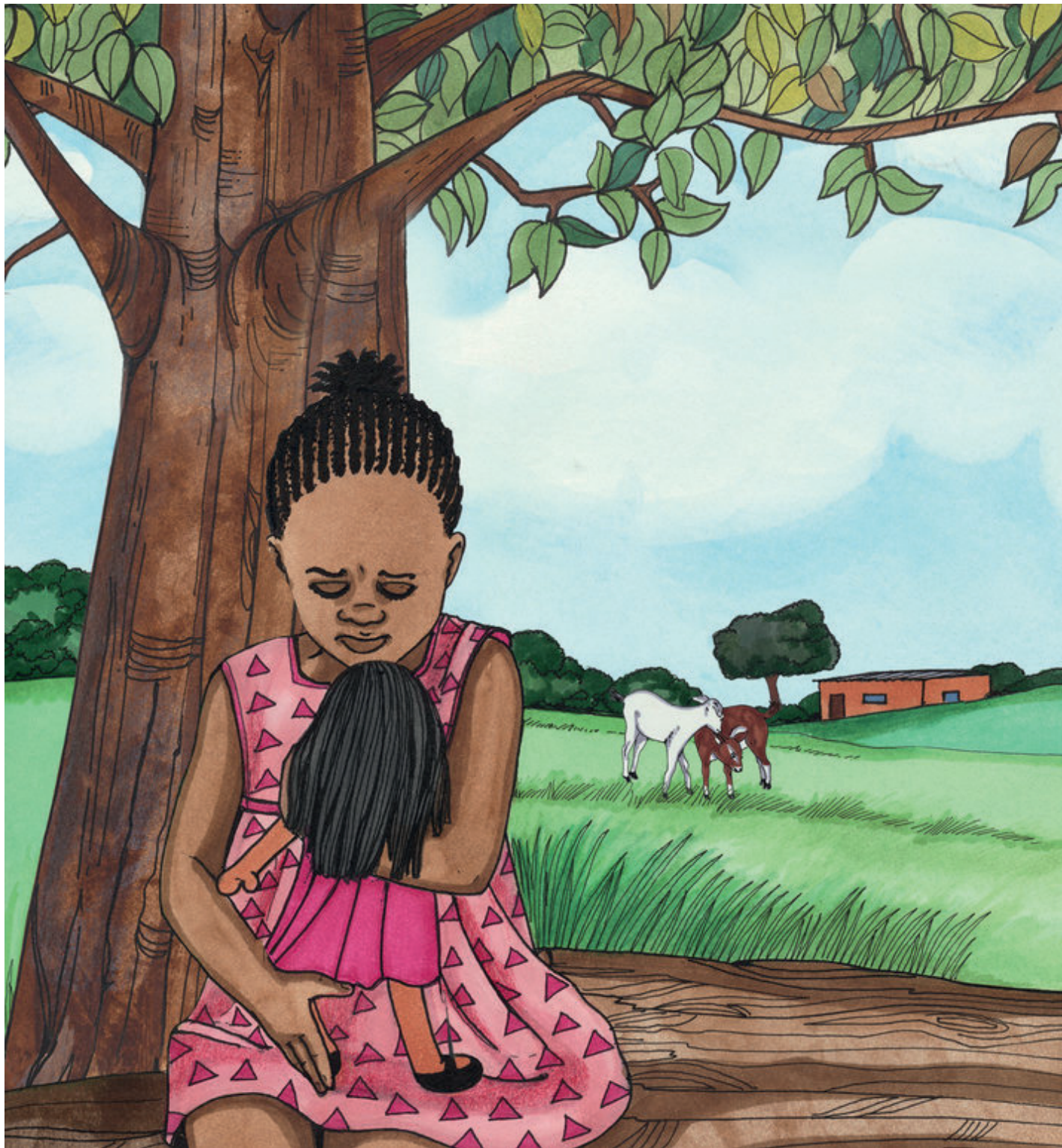
C'est là que vivent Thembi, son frère Bongani et leur mamie.



Mamie est dans la cuisine, elle prépare le dîner. À travers la fenêtre, elle aperçoit Bongani en train de jouer avec un de ses amis. Mais où est Thembi ?



Mamie décide d'aller la chercher. Elle retire son tablier et part à la recherche de sa petite-fille.

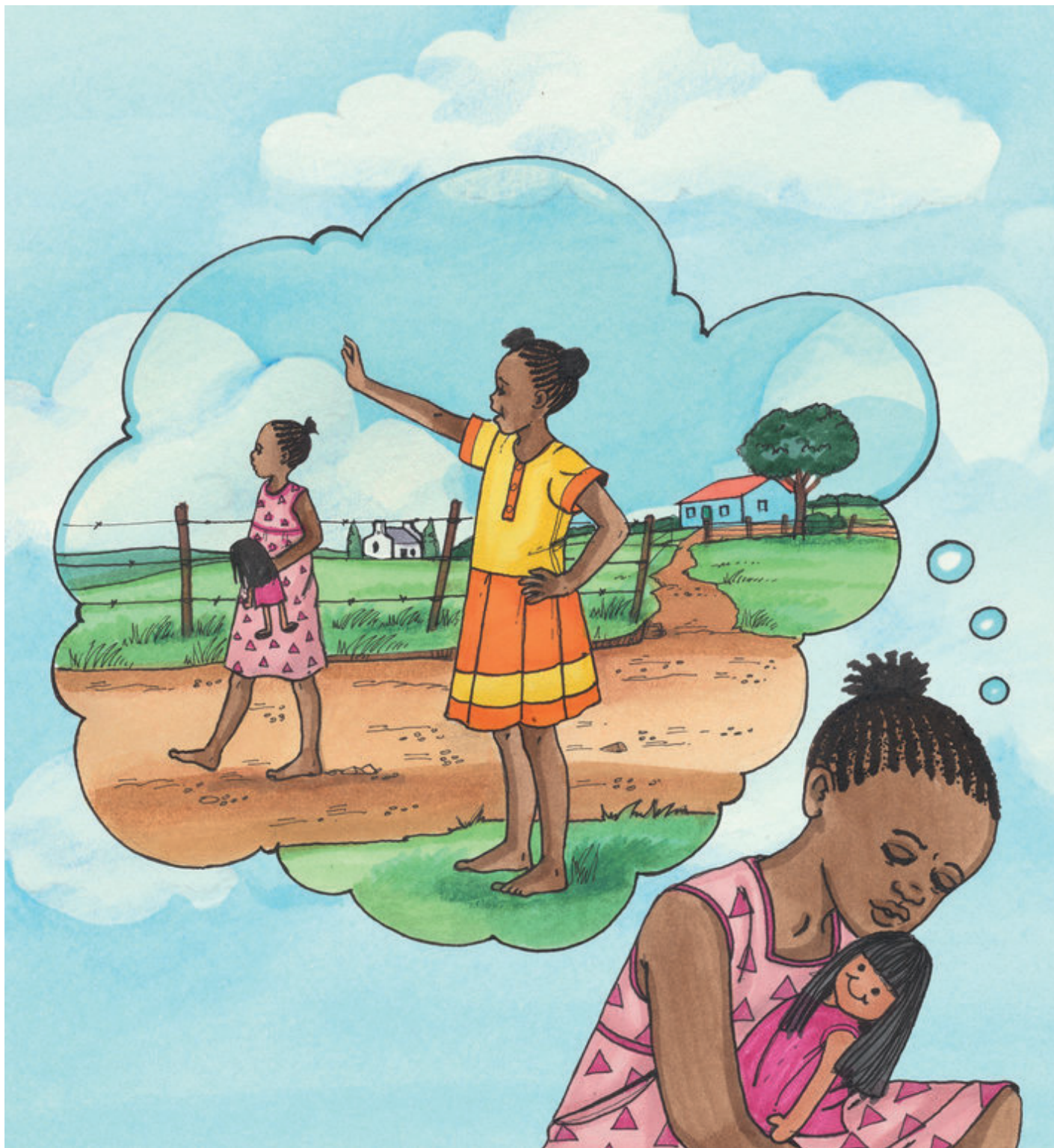


Elle découvre Thembi en train de jouer avec sa poupée préférée, sous le gros arbre.



— Pourquoi es-tu assise là, toute seule ? demande Mamie.

— Les autres enfants ne veulent pas jouer avec moi, répond Thembi.



— Pourquoi ne vas-tu pas jouer avec ton amie, Sizani ?

— Elle ne veut plus me parler. Elle dit que j'ai fait comme si je ne l'avais pas vue, la semaine dernière.



— Et pourquoi tu ne vas pas jouer avec ton frère ? reprend Mamie.

— Bongani n'aime pas jouer avec moi, soupire Thembi. Il dit que je rate toutes les passes qu'il me fait.



— Mais tu ne te sens pas trop seule ? demande Mamie.

— Oh, non, répond Thembi. J'adore venir m'asseoir ici. J'écoute l'arbre chanter ses jolies chansons. Tu les entends, toi aussi ?

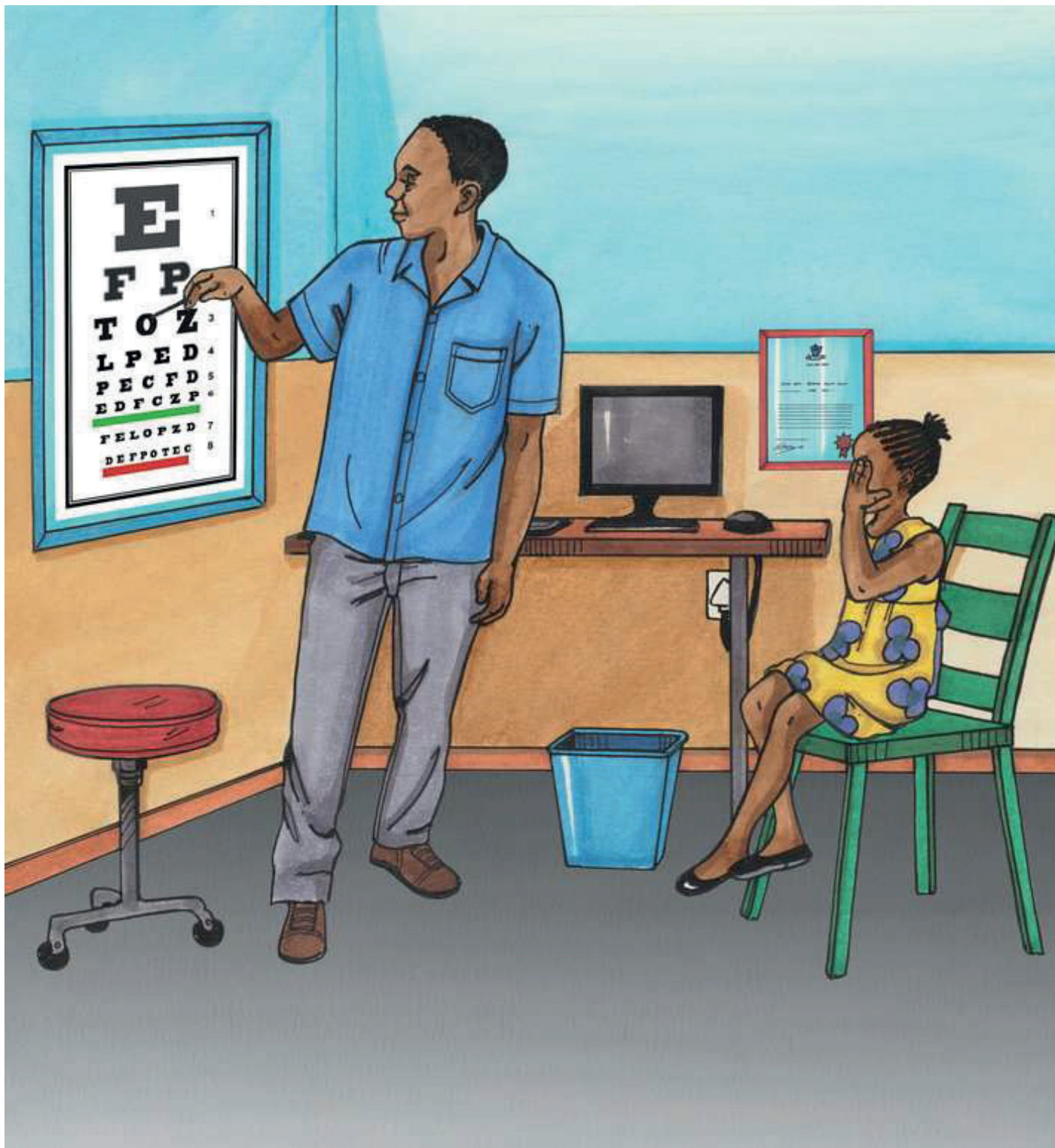


Mamie tend l'oreille, puis lève le nez et découvre un magnifique martin-pêcheur, un coucou et un rouge-gorge en train de chanter.

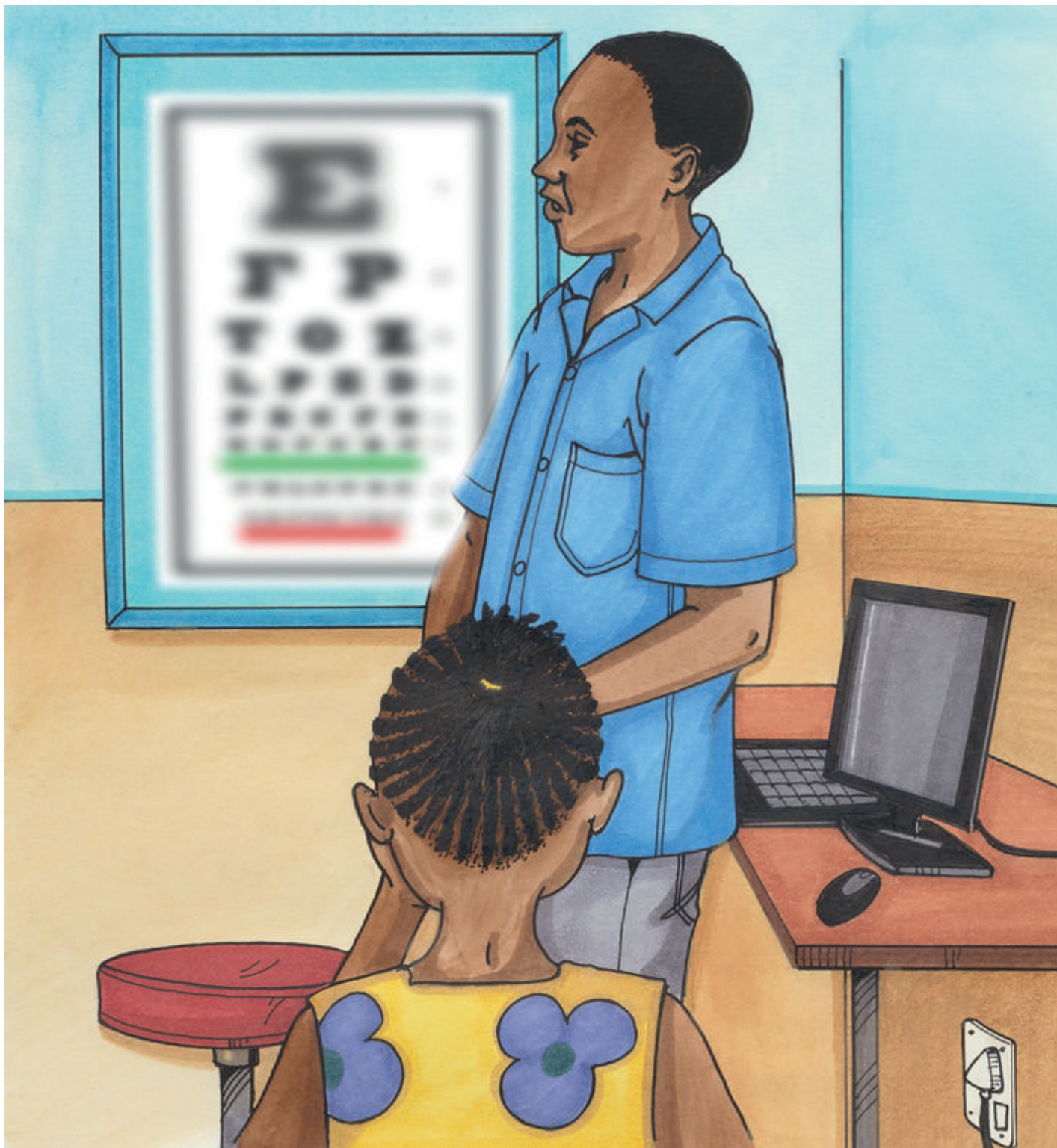


Elle se souvient alors que l'institutrice de Thembi lui a dit une fois que Thembi avait du mal à lire ce qui était écrit au tableau.

Le lendemain matin, à la première heure, elle conduit donc Thembi au dispensaire local.



Elles sont reçues par le docteur Ntuli. Celui-ci demande à Thembi de se couvrir un œil avec la main, et de lui dire ce qu'elle voit sur le mur situé en face d'elle.

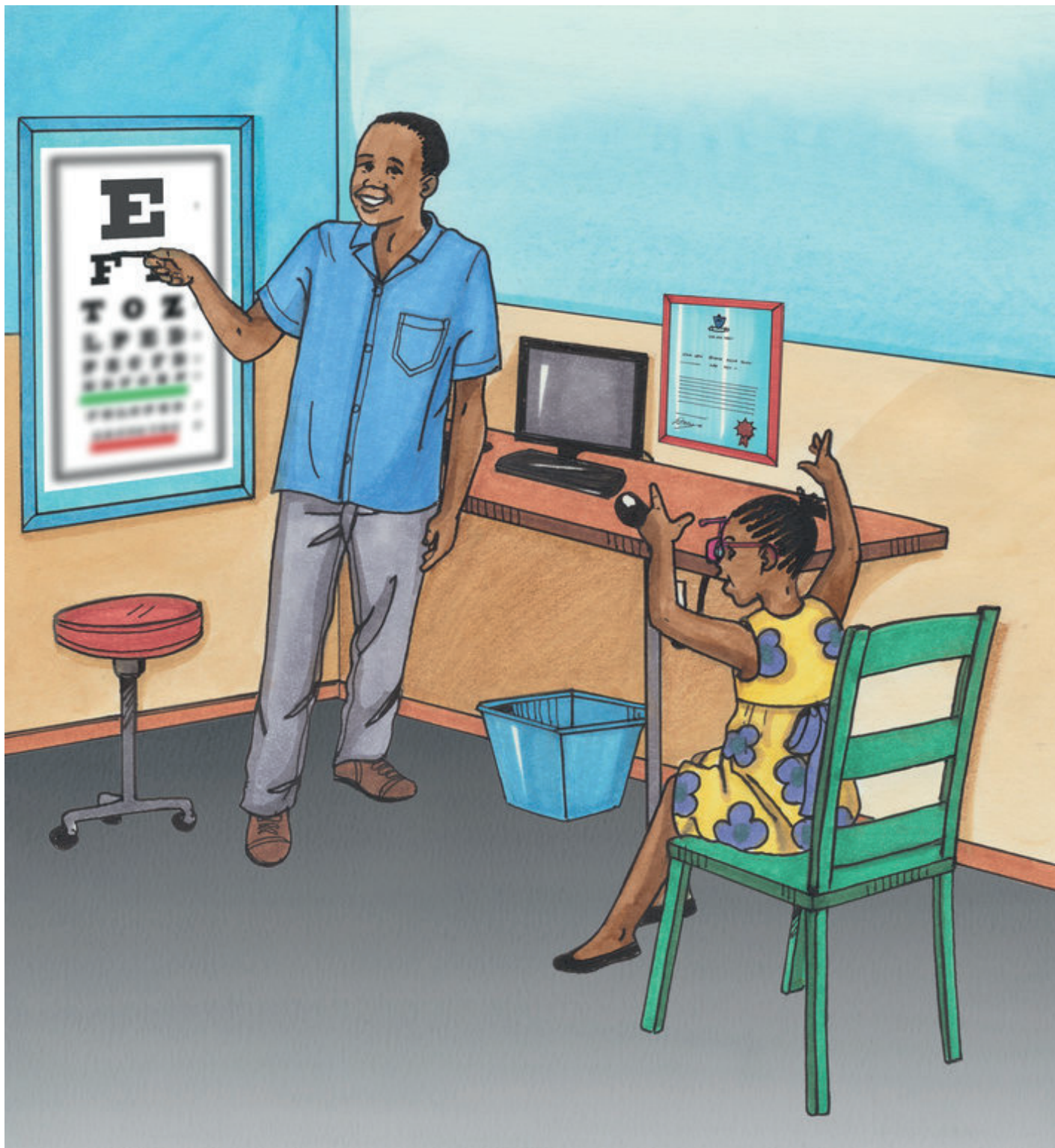


— Je vois quelque chose, mais je ne suis pas sûre de ce que c'est, indique Thembi en regardant attentivement le mur.

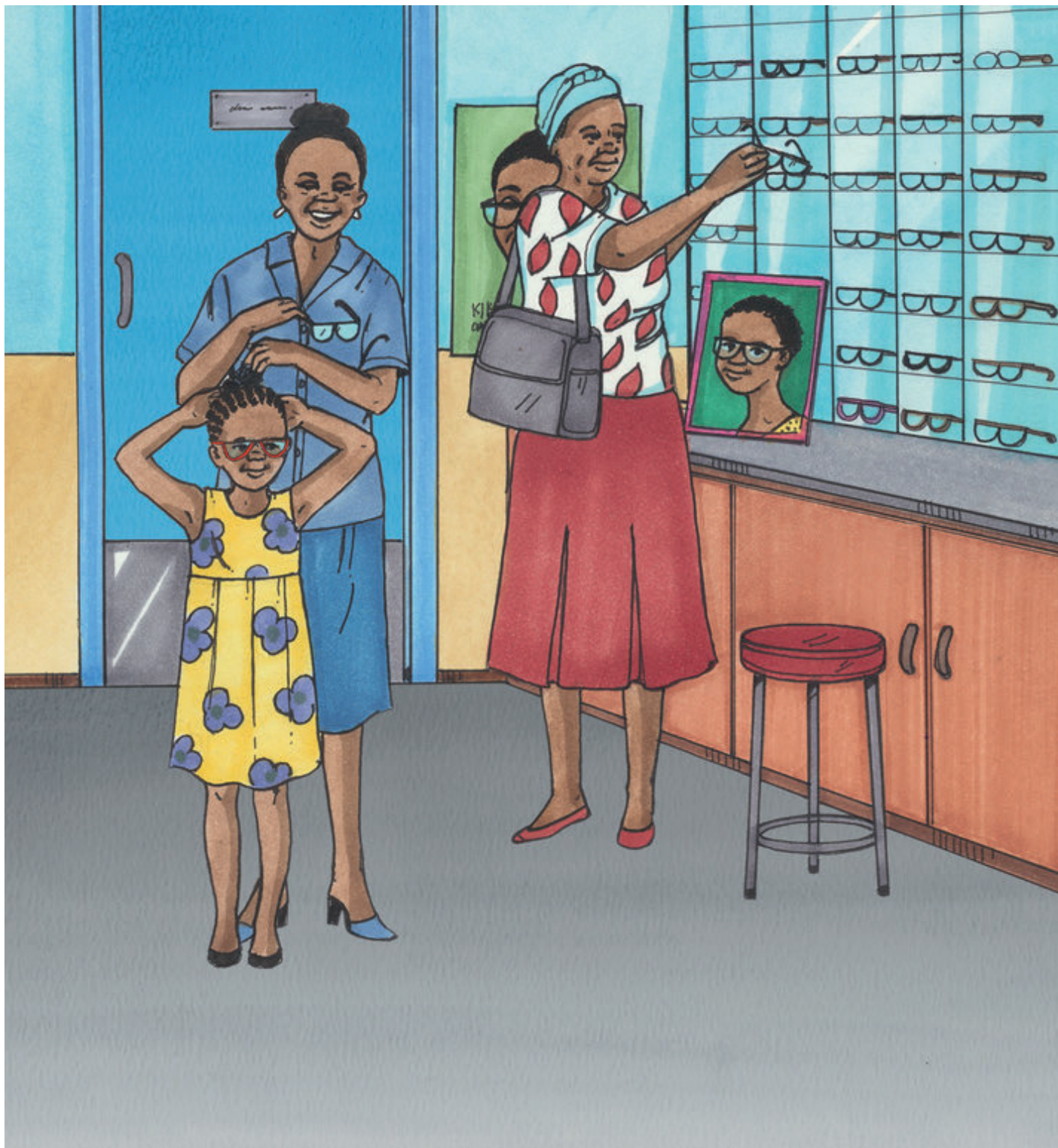


Le docteur Ntuli place une monture en métal sur le nez de Thembi. Puis, il glisse des verres ronds dedans.

— Et maintenant, Thembi, est-ce que tu vois mieux ?



— Je vois tout ! s'écrie Thembi.



L'infirmière conduit Thembi et sa mamie dans une autre pièce dans laquelle plusieurs présentoirs sont remplis de montures de lunettes.

Thembi choisit une monture rouge vif.

— Excellent choix ! indique Mamie.



Au bout d'une semaine, Thembi retourne consulter le docteur Ntuli au dispensaire, avec sa mamie.

Thembi essaie ses nouvelles lunettes.

Le docteur Ntuli lui demande de regarder par la fenêtre et de lui dire ce qu'elle voit.

— Eh bien, je vois des gens, il y a un petit chien, et aussi un oiseau noir sur le toit de la maison, s'écrie Thembi.



— Thembi, dit le docteur Ntuli, promets-moi de porter tes lunettes tous les jours.

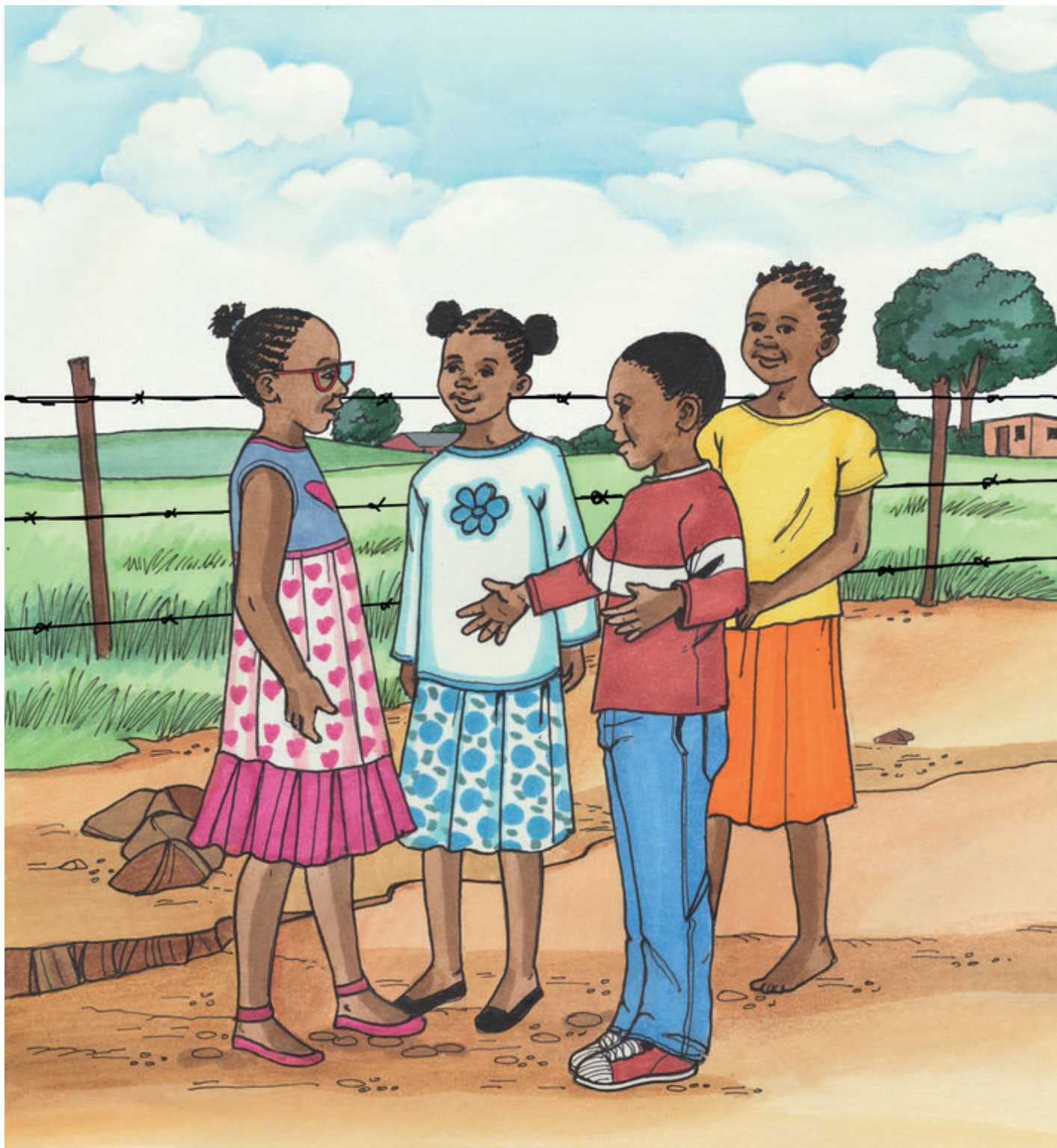
— D'accord, répond Thembi, je les porterai tous les jours. J'adore mes nouvelles lunettes. J'adore toutes les choses merveilleuses que je peux voir maintenant.



Sur le chemin du retour,
Thembi aperçoit Sizani.

— Coucou, Sizani ! crie-t-elle
en saluant son amie de loin.

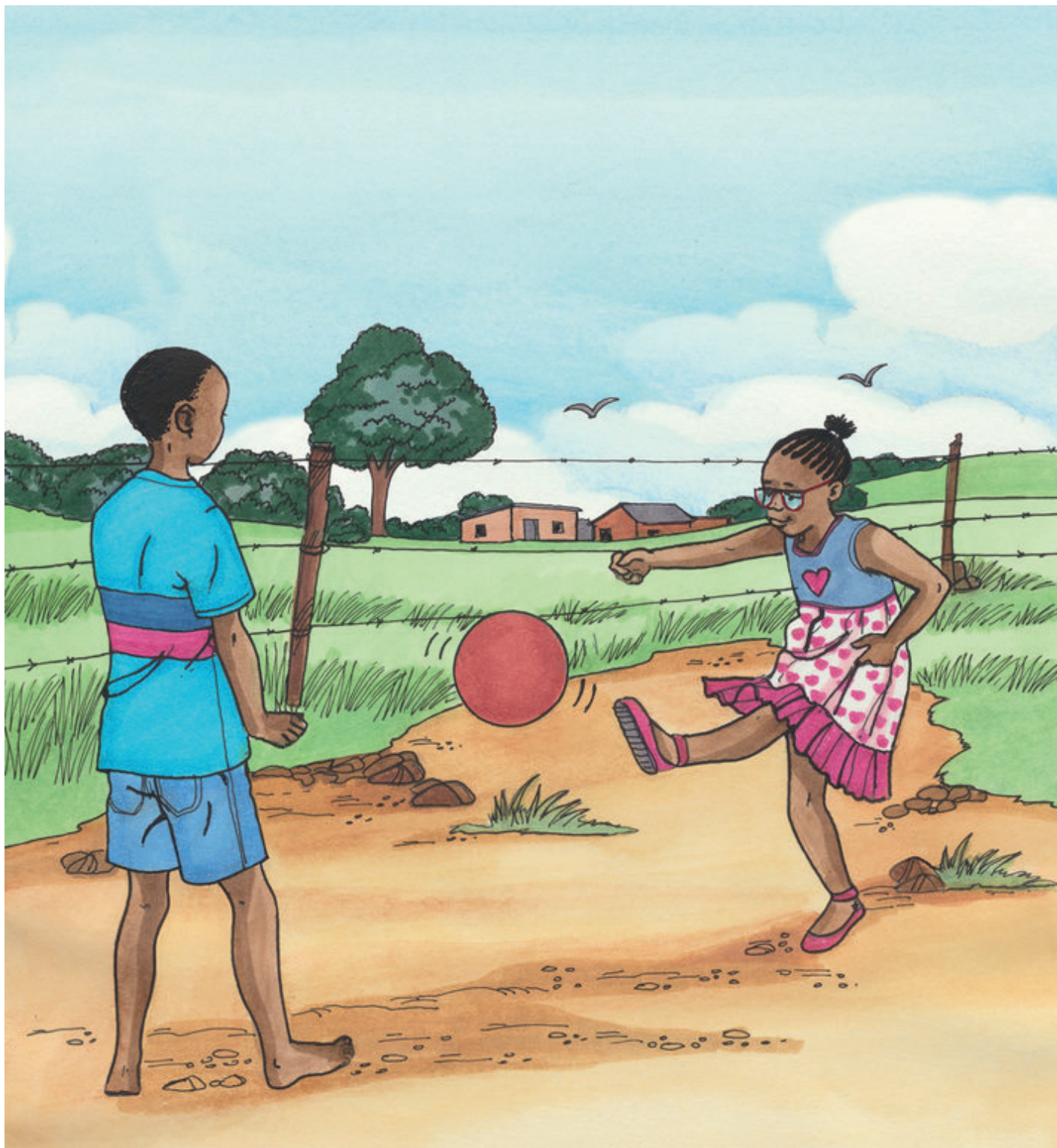
Sizani la salue à son tour en
souriant.



Juste avant d'arriver chez elles, Mamie et Thembi tombent sur des camarades de classe de Thembi.

— Oh, Thembi, j'adore tes nouvelles lunettes ! indique une fille.

— Elles te donnent l'air très élégant, ajoute un garçon.



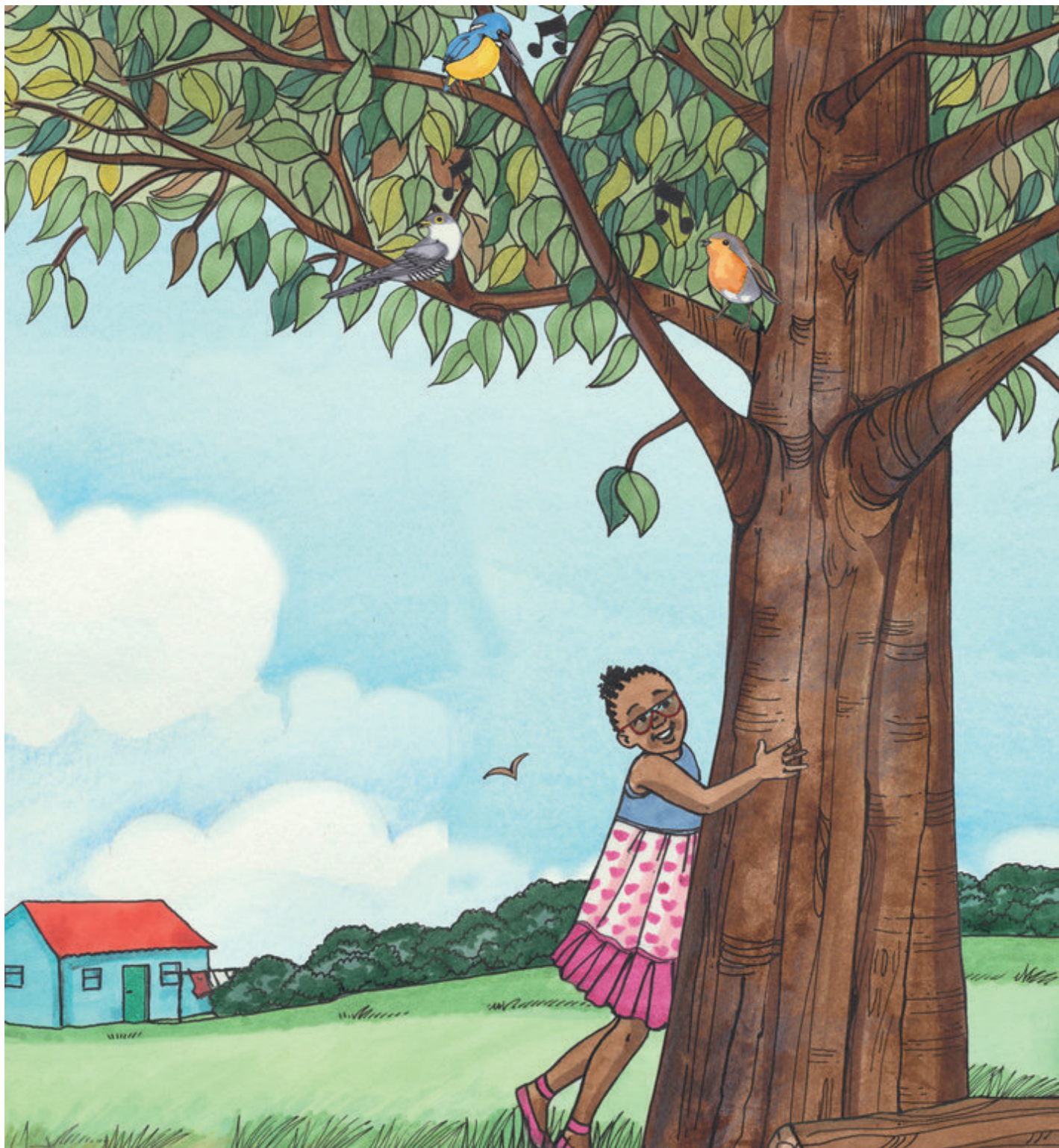
Un ballon roule jusqu'aux pieds de Thembi. C'est Bongani qui vient de lui faire une passe. Thembi lui renvoie aussitôt.

— Tu veux jouer ? demande Bongani.

— Oui, répond Thembi, mais avant, j'ai quelque chose de très important à faire.



Thembiva sous le gros arbre, derrière la maison. En regardant en l'air, elle aperçoit le martin-pêcheur, le coucou et le rouge-gorge.



— Merci, gros arbre, s'écrie
Thembi. Merci d'avoir
toujours chanté pour moi !



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

Images Attributions:

Page 22: [A girl plays football](#), by [Debbie Faber-Human](#) © Room to Read, 2015. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 23: [A girl looks at birds on a tree](#), by [Debbie Faber-Human](#) © Room to Read, 2015. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 24: [A girl hugs a tree](#) by [Debbie Faber-Human](#) © Room to Read, 2015. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>