

Champa adore chanter.
C'est son activité préférée.

Elle chante dans la salle de bain
et sur la terrasse de la maison.
Elle chante pour les collines
et pour la Lune.



Elle bourdonne, elle rugit.
Elle chante au soleil ou
sous la pluie.



Quand Champa chante, elle est
transportée de joie.



Un beau jour, tandis que Champa chante, le regard de Basant s'illumine soudain.

« J'ai une super idée! » s'écrie-t-il.

A yellow umbrella with red spots is floating in a blue sky. The sky is filled with many small white petals falling from the top. The umbrella has a black handle and a curved top. The background is a clear blue sky with a gradient from light blue at the bottom to a deeper blue at the top. The bottom edge of the image shows a hint of green grass.

Basant est le meilleur ami de Champa.

Il fourmille toujours d'un tas d'idées.

Certaines sont géniales, d'autres vraiment pas terribles.

— Pourquoi ne chanterais-tu pas à la fête de fin d'année, suggère Basant.

— Quelle idée ridicule! répond Champa.

— Pourquoi pas? Toi qui adores chanter!

Champa n'a jamais raconté à Basant que la seule et unique fois où elle est montée sur scène, elle a failli s'évanouir de peur.



— Je... Je ne peux pas chanter devant autant de personnes. Je n'arrive déjà pas à chanter devant mes parents!

— Tu chantes bien devant moi! Ce qu'il te faut, Champa, c'est juste un peu



— Ah bon, tu crois?

— OUIII! J'en suis sûr!

— Mais... et si tout le monde se moque de moi?

— C'est leur problème si les gens sont bêtes et méchants.
Tu chantes super bien!



À l'idée de chanter en public,
Champa est dans tous ses états.

Elle est ravie et terrifiée tout à la
fois.

Mais elle aime tellement chanter
qu'elle décide de se lancer.





Elle s'entraîne comme une folle.

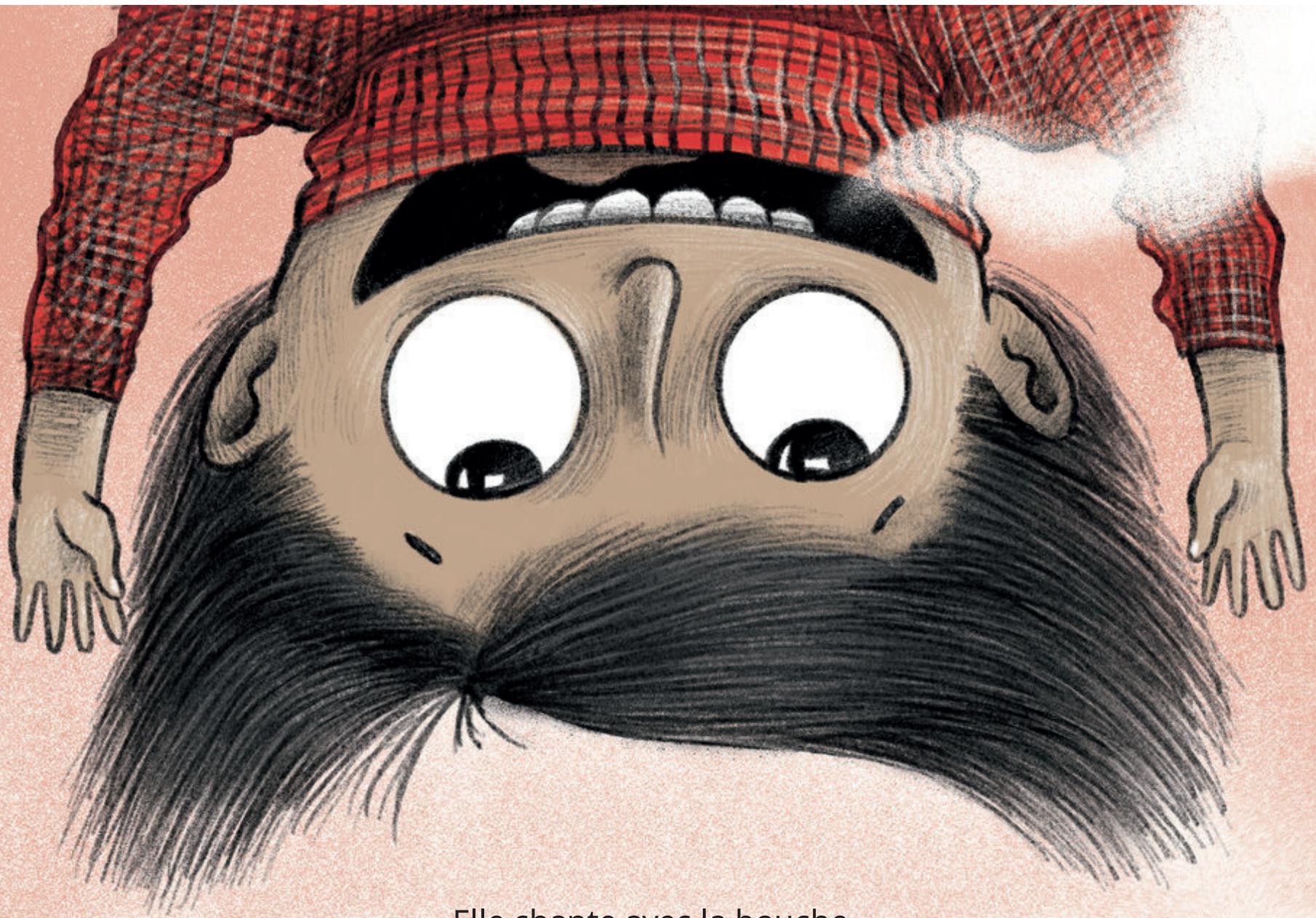
Elle fredonne au saut du lit.

Elle chante tout en faisant ses multiplications et ses divisions.



Elle fait des vocalises tandis qu'elle emmène les chèvres à l'herbage.





Elle chante avec la bouche.
Elle chante avec le nez.
Elle chante même tête en bas!

Toute la famille a hâte de la voir
se produire sur scène.

Chacun y va de son conseil.



« Prends une
graaande inspiration
avant de chanter. »



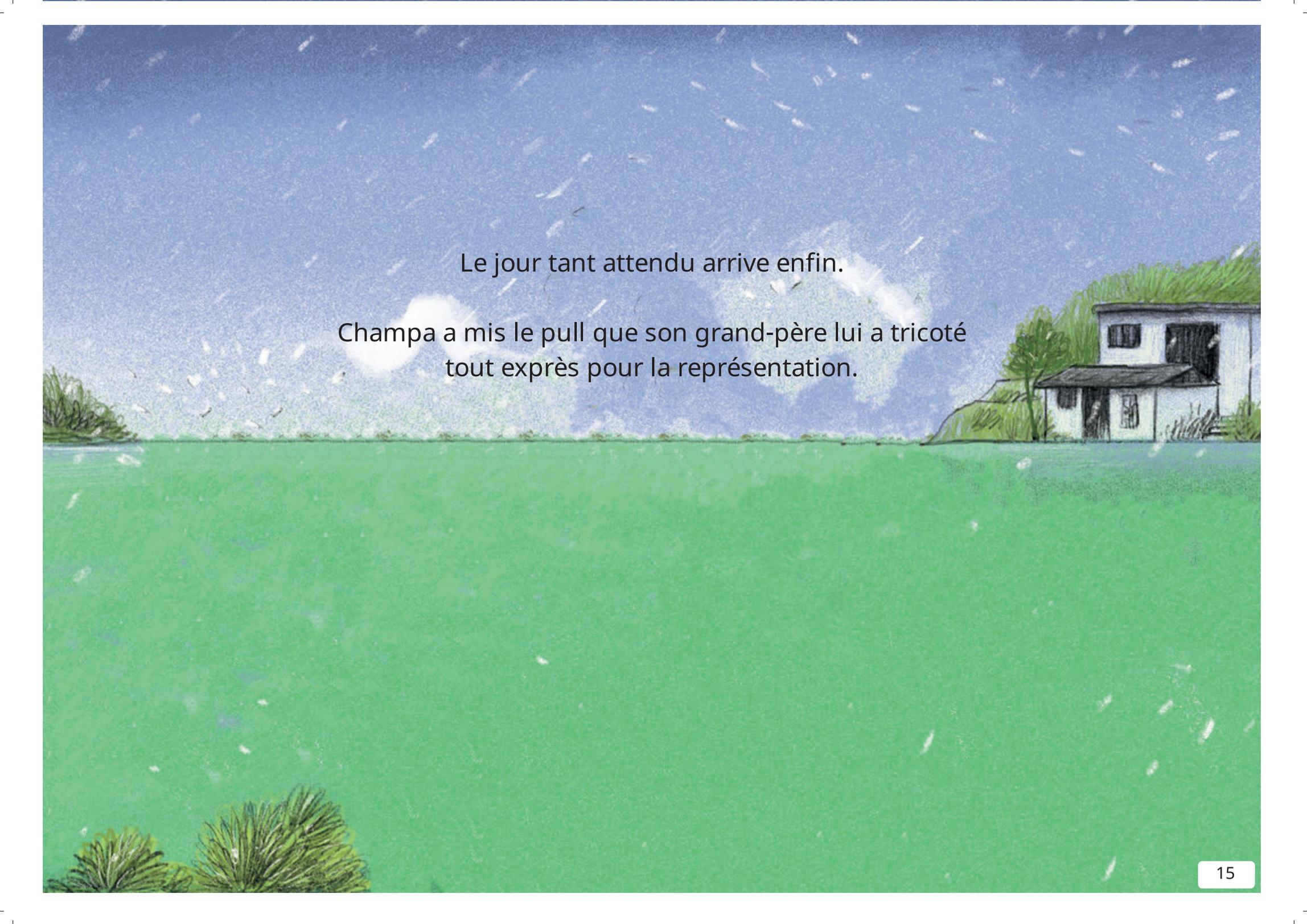
« Fais-leur ton plus
beau sourire. Sois
toi-même. »



« Casse une assiette
puis avale 12 grains
de raisin, ça porte
bonheur. »

La veille de la représentation,
Champa répète en public.





Le jour tant attendu arrive enfin.

Champa a mis le pull que son grand-père lui a tricoté
tout exprès pour la représentation.



Quand vient son tour de chanter, sa langue devient pâteuse.

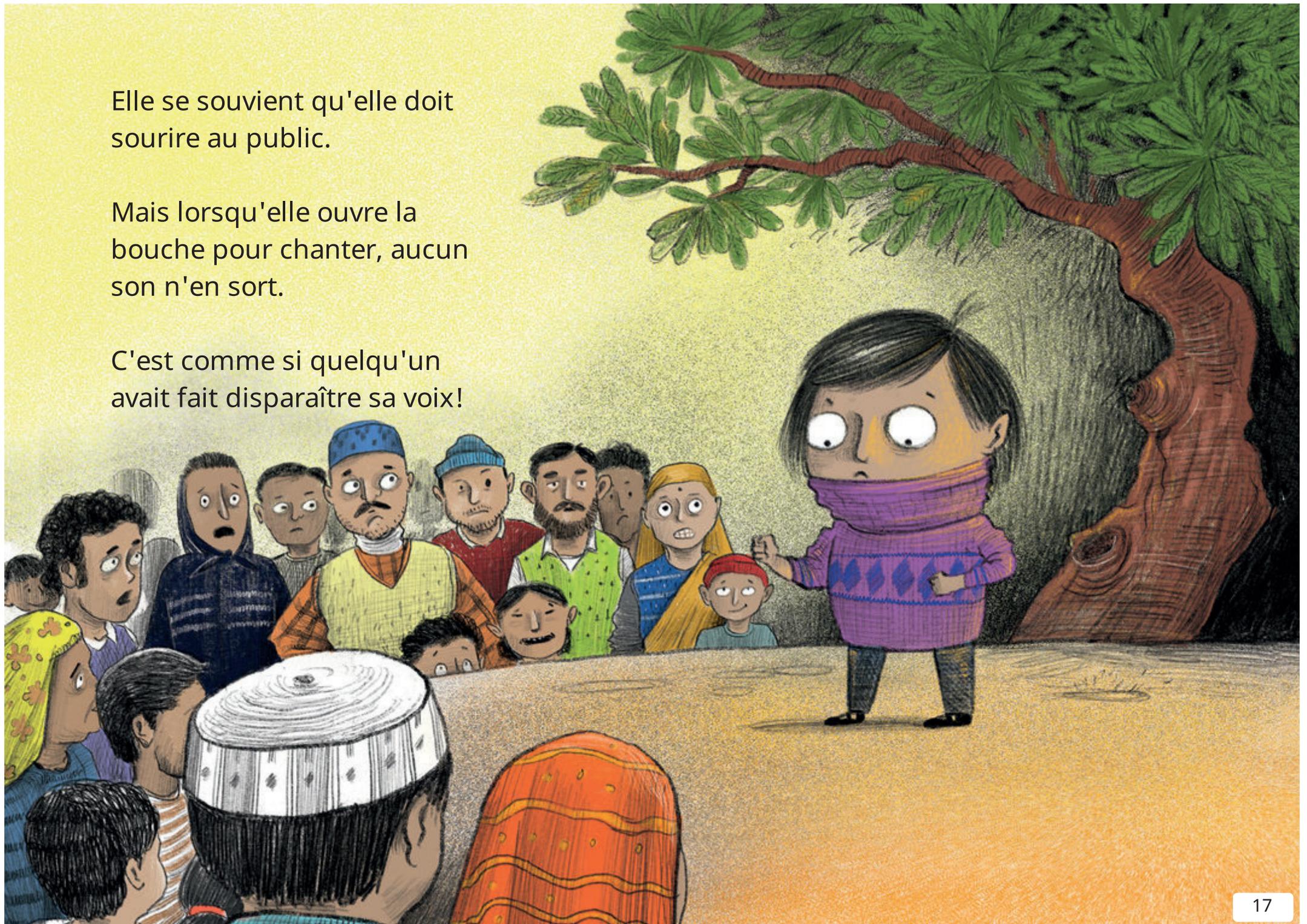
La scène est trop grande!
Les lumières l'éblouissent!
Il y a trop de monde!

La gorge de Champa est serrée et ses mains sont moites.

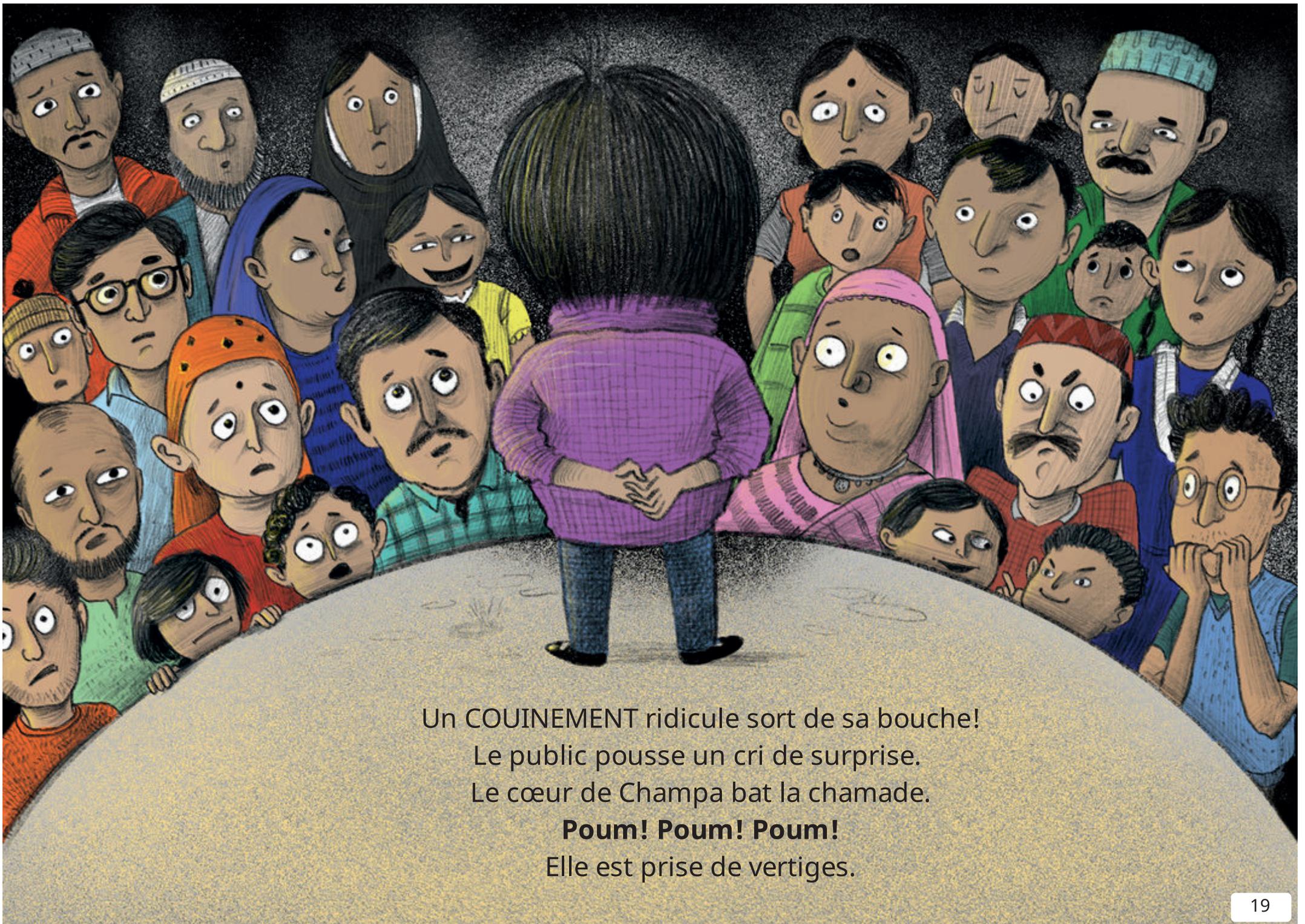
Elle se souvient qu'elle doit
sourire au public.

Mais lorsqu'elle ouvre la
bouche pour chanter, aucun
son n'en sort.

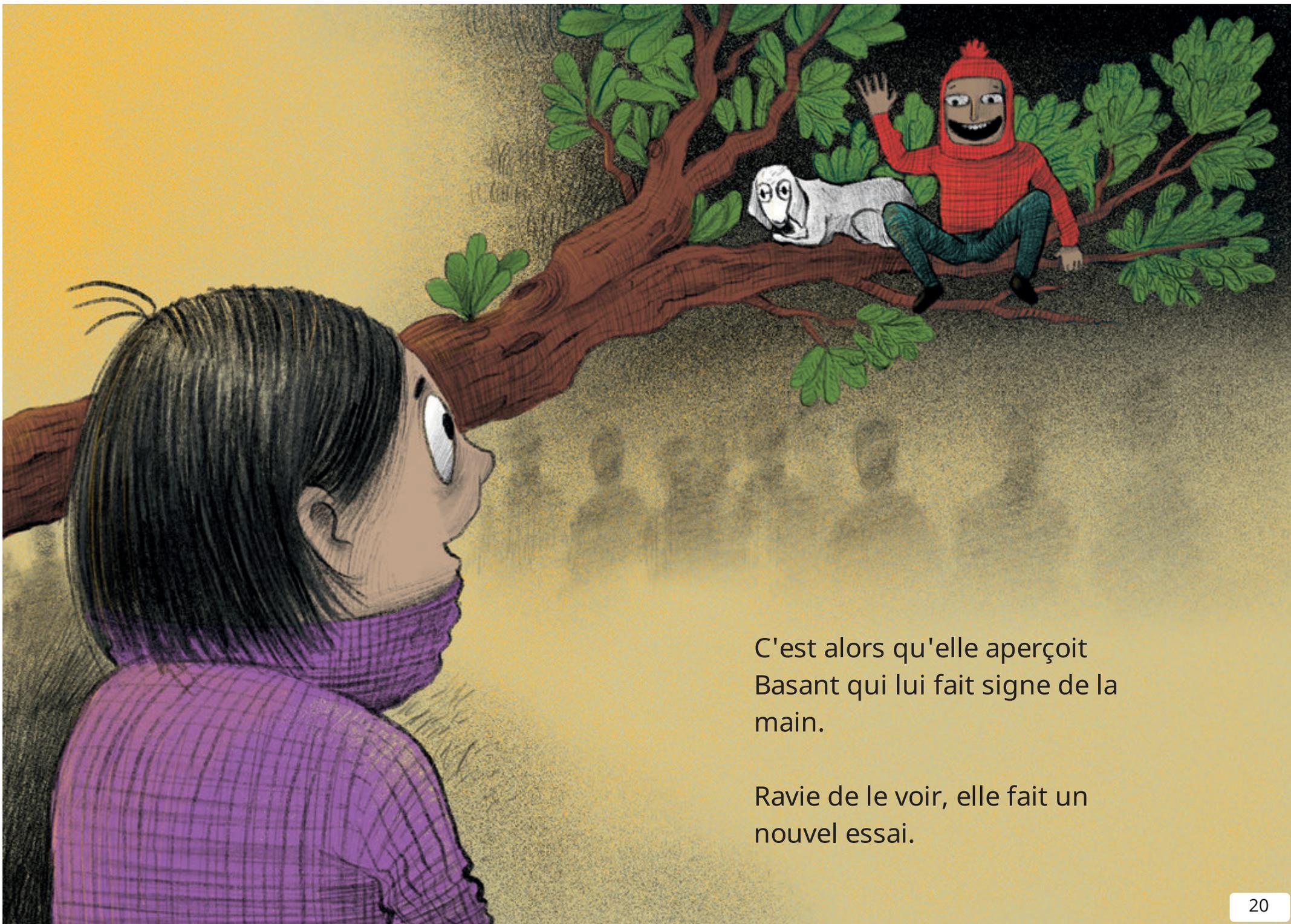
C'est comme si quelqu'un
avait fait disparaître sa voix!



Champa prend une grande inspiration
et essaie à nouveau...



Un COUINEMENT ridicule sort de sa bouche!
Le public pousse un cri de surprise.
Le cœur de Champa bat la chamade.
Poum! Poum! Poum!
Elle est prise de vertiges.



C'est alors qu'elle aperçoit
Basant qui lui fait signe de la
main.

Ravie de le voir, elle fait un
nouvel essai.

La chanson démarre doucement.

Champa a la voix qui tremble mais elle chante juste.

Les sons sortent enfin de sa bouche,
en une musique douce et mélodieuse.

Peu importe la taille de la scène.
Peu importe la luminosité.
Peu importe le GRAND nombre
de personnes dans le public.

Champa se laisse emporter par son chant.

Elle ressent alors une plénitude extraordinaire.



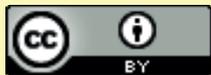


This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

Images Attributions:

Page 23: [Girl sings](#), by [Somesh Kumar](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

