|  |  |
| --- | --- |
| **SC** | **SCRIPT - PORT** |
| **1.0**  | **Mesmo quem não sabe ler, pode ajudar muito a sua criança a aprender ao ver e explorar livros com ela.** No decorrer da história, guie-se pelo nível de leitura da sua criança. |
| **1.1** | Se a criança ainda não souber ler,**descreva** o que vê nas imagens e faça perguntas à criança sobre os eventos e personagens. |
| **1.2** | Quando a criança já sabe ler, **pode ouvi-la** **ler em voz alta.** |
| **2.0** | Se tiver dificuldades em seguir o texto sozinho, faça perguntas às crianças sobre o que elas estão a ler. |
| **2.1** | Peça aos irmãos mais velhos, familiares ou amigos que ajudem se houver uma palavra que a criança não perceba.  |
| **3.0** | **Ajude a criança a seguir a história mostrando-lhe o livro página por página.** |
| **3.1** | Ajude a criança a manusear o livro com cuidado e, quando ela perder o interesse, sugira que vire a página. |
| **4.0** | Para dar vida à história, imite os diferentes sons e ações do livro com a criança. |
| **4.1** | Para ser mais divertido contar a história com uma voz animada, usando vozes diferentes para personagens diferentes. |
| **5.0** | Pode usar a sua cara e a sua voz para mostrar as diferentes emoções da história. |
| **6.0** | Use as imagens para aumentar o vocabulário da criança, **dizendo o nome e descrevendo o que vê e**, pedindo à criança para descrever o que ela vê também. |
| **10.0** | **Use palavras descritivas e explicações** para aumentar o conhecimento e o vocabulário da criança. |
| **10.1** | Se a criança apontar para o desenho de um pássaro, pode mostrar que o pássaro tem asas vermelhas, que está sentado no galho mais alto da árvore e perto um ninho. |
| **11.0** | Durante a história, faça uma pausa para **falar sobre** as palavras ou **ideias** que a criança ainda não conhece ou compreende. |
| **11.1** | Explique o significado de palavras difíceis ou desconhecidas e dê exemplos de como essas palavras são usadas. |
| **12.0** | Fazer perguntas à criança irá ajudá-la a falar sobre o que vê nas imagens e a pensar sobre o que está a acontecer.  |
| **12.1** | Fazer perguntas como **Quem / O quê / Onde / Porquê / Como** é uma boa maneira de encorajar a criança a responder sem ser apenas “sim” e “não”. Perguntas como: “Onde está o coelho? O que estão a comer? Por que estão deitados? ” |
| **12.2** | Ajude a criança a entender os eventos perguntando o que está a acontecer e porque é que está a acontecer.Ajude as crianças a entender melhor as personagens da história, perguntando-lhes por que acham que a personagem está a fazer aquela ação, ou o que a personagem pode estar a pensar ou a sentir. |
| **13.0** | Ligar o que se está a ver ou ler às experiências pessoais da criança, a outras histórias ou a eventos mundiais. |
| **13.1** | Mostre à criança como as coisas no livro podem ser parecidas são com a sua própria vida, ou como um acontecimento da história pode ser parecido com algo que se passou com ela. |
| **13.2** |  Pergunte-lhes se a história lhes faz lembrar alguma coisa, ou se há algum acontecimento semelhante ou diferente das suas próprias experiências. |
| **14.0** | Enquanto vai lendo o livro, vá parando em momentos diferentes, para pensarem sobre o que aconteceu anteriormente, verificando se a criança está a acompanhar a história.  |
| **14.1** | Quem entra nesta história? O que é que cada um fez? O que aconteceu? Por que terá acontecido? |
| **15.0** | Antes de virar a página, poderá tentar adivinhar o que irá acontecer a seguir e porquê ou, perguntar à criança como é que ela pensa que irá continuar a história.  |
| **15.1** | Às crianças mais velhas, deve-se perguntar a sua opinião sobre o que irá acontecer defendida com base nos eventos que leram no livro. |
| **16.0** | **É** **muito importante elogiar as crianças de todas as idades!**É primeiro e mais importante professor/a da sua criança. |
| **16.2** | Os elogios e o apoio que damos às nossas crianças irão ajudá-las a gostar de ler facilitando-lhes todas as outras aprendizagens no futuro.  |
| **17.0** | LOGO RESOLVE |